

NIKON F100

Qualité
PRO



L'ESSENTIEL Y EST

La parenté entre le F100 et le F5, très haut de gamme, est évidente. Ce modèle est en effet particulièrement intéressant pour un professionnel ou amateur averti qui souhaite bénéficier de pratiquement toutes les fonctions «intelligentes» du F5 mais peut se passer de certaines caractéristiques non essentielles pour la qualité d'image finale, comme par exemple la prise de vue en rafale jusqu'à 8 i/s (le F100 autorise tout de même la prise de vue en continu jusqu'à 5 i/s avec son système de motorisation et l'alimentation optionnelle MB-15). Mais le F100 intègre l'essentiel : le module autofocus à capteur en croix, ultra-rapide et précis, avec une fonction supplémentaire exclusive, la mise au point sur le sujet le plus proche, sans avoir à le centrer dans le viseur. L'obturateur offre la même gamme de vitesses que celui du F5, autorisant des vitesses jusqu'à 1/1000 s. Quant à la mesure de l'exposition, elle reprend le système d'analyse 3D, tenant compte de la distance de mise au point pour privilégier le sujet principal. Au flash, (avec les

modèles dédiés SB-27 ou SB-28), l'analyse TTL 3D fonctionne, pour un équilibrage parfait du fill-in. Le boîtier lui-même, en alliage métallique léger, présente toutes les garanties de fiabilité et d'étanchéité au ruissellement. Il reste cependant léger (environ 785 g) et extrêmement ergonomique.

Avance du film : automatique jusqu'à la première vue. Mode continu jusqu'à 5 i/s avec alimentation additionnelle MB-15.

Mise au point autofocus : priorité à la mise au point (en mode vue par vue) ou MAP en continu. Mode de mise au point (même non centrée) sur le sujet le plus proche. Analyse de la distance par capteurs en croix. Plage de fonctionnement : de EV 1 à EV + 19.

Obturateur : contrôle électronique du rideau sur le plan focal, entre 1/8000 s et 30 s. Pose B.

Mesure de la lumière : matricielle 3D (tenant compte du réglage de la distance), mesure à pondération centrale ou mesure spot au choix. En mode manuel, assistance du système de mesure.

Modes de fonctionnement : mode Programmé tout automatique avec décalage possible du couple vitesse / ouverture ; mode Priorité diaphragme ; mode Priorité vitesse ; mode Manuel. 22 fonctions personnalisables.

Exposition au flash : synchronisation des flashes TTL avec mesure spécifique sur 5 segments. Synchronisation aux vitesses lentes et sur le second rideau. Vitesses de synchro : 1/250 à 1/60 s en mode normal ; jusqu'à 30 s en mode synchronisation lente. Équilibre automatique ambiance/flash avec modèles dédiés (SB-28, SB27...)

Nikon F100 boîtier nu (7225)

1 599,19 € **10 490 F**

Nikon F100

+ poignée d'alimentation MB15 (7226) 1 751,64 € **11 490 F**