

BRONICA

UN 6 × 6 ÉLECTRONIQUE

SOUS LE NOM DE BRONICA SQ, la firme japonaise propose un système complet autour du format 6 × 6.

Trois viseurs différents sont prévus pour le boîtier; le viseur standard est le «waist level» pour la visée à hauteur de poitrine. L'appareil équipé de ce viseur fonctionne en mode manuel. Les deux autres viseurs sont pourvus d'une cellule CdS assurant la mesure de l'exposition à pleine ouverture. La sensibilité du film est automatiquement couplée au viseur depuis le dos du boîtier. Trois diodes sont visibles dans le viseur indiquant la sur et la sous-exposition et l'exposition correcte, cela en manipulant soit le bouton des vitesses soit la bague des diaphragmes. Le viseur MF permet la visée à hauteur de poitrine et le MM à hauteur d'œil, avec cependant la possibilité de l'incliner à 30° pour une visée en diagonale. Des adaptateurs permettent la correction dioptrique de - 4 à + 2. Cinq verres de visée différents sont disponibles dont le verre standard formé d'un télémètre à champ coupé entouré d'une couronne de microprismes sur dépoli. Vitesses d'obturation de 8 à 1/500 s. La synchronisation au flash est possible à toutes les vitesses d'obturation, jusqu'à la plus rapide: 1/500 s. Deux dos différents sont prévus pour cet appareil et un adaptateur permet d'utiliser le dos Polaroid.



Le SQ peut recevoir une gamme d'objectifs spécialement conçu pour lui; allant du 40 mm au 500 mm. S'ajoutent à l'objectif standard 2,8/80 mm, deux grands angles: 4/40 mm et 3,5/105 mm, 3,5/150 mm, 4,5/200 mm, 5,6/250 mm et 8/500 mm. Ces objectifs devraient être rapidement disponibles. S'y ajoutera un doubleur de focale qui pourra être utilisé avec les focales précédemment citées. Ces objectifs sont automatiquement couplés au circuit électronique du boîtier.