

Le **Nikon Coolpix SQ** attire l'oeil avec son design assez inhabituel carré et la façon dont la portion du boîtier contenant l'objectif et le flash pivote de 120° vers l'avant et de 90° en arrière.

Le Coolpix SQ est carrossé entièrement en métal et ne mesure que 82 x 82 x 25.5 mm (3.2 x 3.2 x 1 in.)



Sur le dessus de l'appareil, le boîtier du Coolpix SQ se divise au milieu, la partie gauche comportant le **zoom** et le **flash** et la partie droite la **molette de modes**, l'**interrupteur principal** et le **déclencheur**.

La molette de modes possède 5 positions:

-  **Auto:** capture simple.
-  **Modes Scène:** 15 programmes résultats (*voir la section Caractéristiques de ce test*).
-  **Mode Manuel:** donne contrôle sur la mise au point, le réglage du blanc, la cadence et la mesure de lumière.
-  **Mode Vidéo:** capture des séquences avec du son d'une durée maximale de 40 secondes.
-  **Setup:** pour configurer le Coolpix SQ.



Le Coolpix SQ ne possède pas de viseur optique et la visée est confiée à un écran ACL de **1,5 pouce** composé de 117600 pixels et réfléchissant, ce qui lui permet de rester assez lisible en extérieur sous un éclairage solaire direct. Toutes les autres commandes du Coolpix SQ sont organisées sur trois côtés du 3 moniteur:



- ▶ Lance le mode play-back, même lorsque le Coolpix SQ est éteint si le bouton est maintenu pendant plus de deux secondes.
- ◀ En play-back, le côté grand angle de la commande zoom permet de voir les images qui se trouvent sur la carte mémoire sous forme de vignettes (en planche index).
- 🔍 En play-back, le côté télé de cette commande permet d'agrandir l'image revue plein écran (up to 6X).

La commande quadri-directionnelle se trouve en dessous, sur la droite du moniteur. Elle assure non seulement la navigation dans les menus du CoolPix SQ, mais elle permet en plus de choisir le collimateur AF et de se déplacer sur la surface d'une image agrandie sur l'écran en play-back.



Trois autres boutons sont alignés sous l'écran:

- ☑ affiche un menu comportant 2 options: le choix du mode **Macro** (distance minimale de 4cm/1.6 po.) ou le **Retardateur** (3 ou 10 secondes) peuvent ainsi être choisis.



- 🗑 En play-back, ce même bouton permet d'effacer les images indésirables.
- 🌊 Le second bouton contrôle la **compensation d'exposition** et les modes du **Flash**. Le menu de compensation s'affiche avec une pression sur le bouton et une sollicitation simultanée d'une des flèches, *haute* ou *basse*, de la commande quadri-directionnelle. La compensation est possible sur ± 2 EV en incréments de 0.3 EV.

Les modes **Flash** s'affichent en ne pressant que le bouton: Auto, Auto avec réduction d'yeux rouges, Annulé et Fill-in.



En play-back, ce bouton permet de choisir les photos qui seront automatiquement transférées sur un ordinateur lorsque l'appareil y est branché via USB. Il est possible de choisir une image à la fois ou plusieurs d'un coup en affichant les images sous forme de vignettes au préalable.

MENU Le dernier bouton appelle le menu qui correspond au mode employé.

Bien qu'il n'y ait pas de viseur optique pour soulager les batteries de l'usage de l'écran ACL, le concept du Coolpix SQ permet de capturer des images avec une grande variété de cadrages, même au niveau du sol. Cela fait du Coolpix SQ un appareil très flexible et facile glissé dans une poche afin d'exploiter toutes les opportunités photographiques qui se présentent.