



CORONET

La grande marque des petits appareils

Un grand soin dans la fabrication, une série, un prix inconnu jusqu'à présent dans la Photographie, caractérisent les Appareils CORONET.

Plus de 700.000 amateurs de tous ont connu l'année dernière la joie de la Photographie, grâce à CORONET.

Nous conseillons à tous les amateurs d'examiner attentivement les prix et

CORONET

Box B 20 6×9

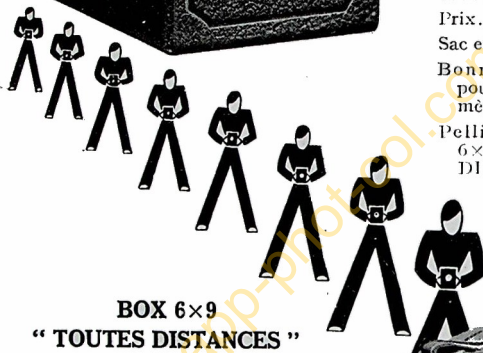
Malgré son prix modique, le Box-B-20 donnera toute satisfaction aux débutants. D'une belle présentation, il est muni de deux viseurs pour les vues en hauteur et en largeur, d'un obturateur faisant la pose et l'instantané et d'un objectif anisoclinique. Il emploie la pellicule 6×9 de toutes marques et se charge en plein jour.

Prix..... 30 »

Sac en toile marron.. 13.50

Bonnnette-portrait pour photo à 1/50 mètre. 9 »

Pellicule Persenso 6×9, 27°Sch. (17/10 DIN) 7.50



BOX 6×9

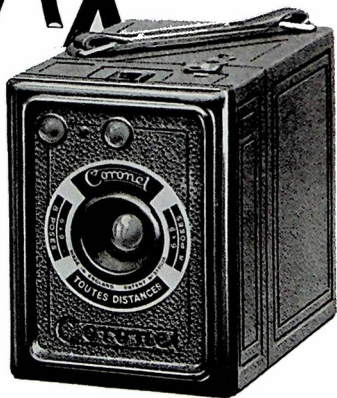
“ TOUTES DISTANCES ”

Le Box « Toutes Distances » est entièrement métallique et de construction robuste et soignée. Ses dimensions sont réduites à l'extrême : il ne mesure que 151 × 100 × 75 m/m.

Il utilise les pellicules 6×9 et donne des photos toujours nettes, à toutes les distances, aussi bien pour le portrait, le groupe que le paysage, sans aucune mise au point, grâce à un objectif Spécial Coronet ultra-rapide. Deux viseurs, pour vues en hauteur et en largeur. Obturateur faisant la pose et l'instantané.

Prix 40 »

Sac en toile 13.50



CORONET

Box " T.D. 16 "

Bi-formats 4,5×6 et 6×9

Utilisant la pellicule 6×9 et donnant
soit 8 vues 6×9, soit 16 vues 4,5×6



4,5×6



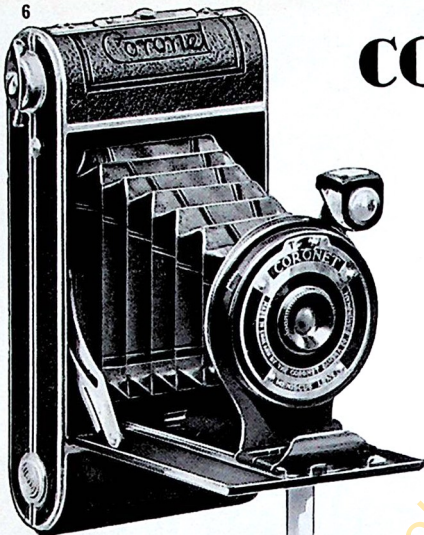
6×9

Ce nouvel appareil permet d'obtenir à volonté, soit 8 vues 6×9, soit 16 vues 4,5×6, par simple adjonction d'un cache à l'arrière de l'appareil. Cette particularité permet de réduire notablement le prix de revient de chaque photo, l'épreuve 4,5×6 étant suffisamment lisible.

Le Box « Toutes Distances-16 » est de même construction que le modèle décrit à la page précédente. Entièrement métallique, il est muni d'un objectif Spécial Coronet, ne nécessitant pas de mise au point, et d'un obturateur faisant la pose et l'instantané. Deux viseurs pour vues en hauteur et en largeur.

Prix..... 45 »
Sac en toile..... 13.50





CORONET

Pliant 6×9

Le Folding à chariot 6×9 Coronet, est aussi facile à manier qu'un appareil Box, tout en étant peu encombrant. C'est le moins cher des foldings sérieux à pellicules.

L'appareil pliant à chariot CORONET est entièrement métallique. Il est muni d'un soufflet peau. Pour ouvrir, on appuie sur un bouton, l'abattant s'ouvre et on dégage le porte-objectif.

92 Fr.



Sur la glissière se trouvent deux repères, l'un pour la mise au point sur des sujets placés entre 3 et 9 mètres, et l'autre pour des sujets placés au delà de cette distance.

L'appareil est monté avec un objectif ménisque donnant d'excellentes photos, d'un obturateur faisant la pose et l'instantané et d'un viseur réversible pour vues en hauteur et en largeur. Livré avec bonnette-portrait.

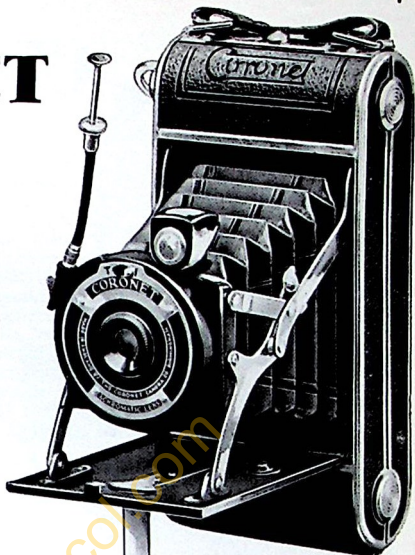
Prix..... 92 » Sac en cuir havane. 18 »
Pellicule Persenso Pérutz 6×9, 27° Sch..... 7.50

CORONET

Automatique 6×9

Cet appareil comporte de multiples perfectionnements qui écartent toutes possibilités de fausses manœuvres. L'ouverture est automatique : il suffit d'appuyer sur un bouton et l'abatant s'ouvre, entraînant dans son mouvement le porte-objectif qui se met au point pour tous les sujets à partir de 3 mètres jusqu'à l'infini.

126 Fr.



Cet appareil permet également de faire les portraits à courtes distances, par l'adjonction à son objectif d'une bonnette spéciale livrée avec l'appareil. Entièrement en métal gainé et d'une présentation soignée et élégante, il est extrêmement léger. Son volume est fort réduit, ne mesurant que 16×8×3,5 cm. Son objectif est du type « Achromatique » et son obturateur fait la pose et l'instantané. Il possède en outre un viseur clair réversible et un déclencheur souple.

Prix..... 126 » Sac en cuir havane.. 18. »

CORONET

MIDGET



Grandeur nature

Combien de scènes amusantes, d'événements imprévus, de documents précieux fixeriez-vous par la photo, si votre appareil habituel n'était pas trop encombrant pour être toujours emporté avec vous.

Le MIDGET CORONET, étudié depuis plusieurs années, n'est pas plus grand qu'une boîte d'allumettes.

Malgré son prix étonnamment réduit, que seule a permis une fabrication en grande série, le Midget est un appareil de construction sérieuse, et n'a aucun rapport avec les appareils similaires. Il porte une marque connue, qui constitue la meilleure des garanties.

35 Fr.

CARACTÉRISTIQUES

Dimensions : 6 x 2 x 3 c/m.

Poids : 50 grammes.

Corps entièrement en matière moulée aux coins arrondis, sans aspérités ni parties saillantes.

Dos à charnière

Objectif Taylor Hobson ménisque, de grande ouverture F/10.

Obturateur faisant l'instantané au 1/30^e de seconde.

Levier d'immobilisation de l'obturateur (sûreté).

Viseur optique pour visée à hauteur de l'œil.

Pellicule spéciale de 6 poses 13 x 18 m/m.

Prix..... 35 »

Pellicule Bauchet 6 poses, la boîte de 2..... 4 »

Pellicule Perut Persens Grain Fin, la boîte de 3..... 9 »

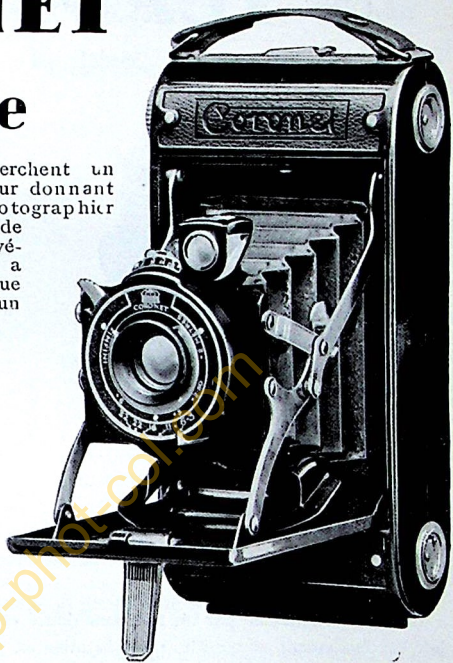


CORONET

de luxe

Pour les amateurs qui cherchent un appareil de prix peu élevé, leur donnant à la fois la possibilité de photographier même par temps sombre et de profiter des avantages d'un véritable anastigmat, Coronet a créé un appareil automatique pour pellicules 6×9, muni d'un anastigmat F/6,3.

185 Fr.



L'abattant s'ouvre par simple pression sur le bouton et le porte-objectif se met automatiquement en batterie. Le dos est muni d'un dispositif très pratique, facilitant le chargement.

La mise au point se fait par lentille frontale : l'échelle de distances porte les graduations suivantes : 2, 2,50, 6 mètres et infini. L'obturateur donne la pose et les instantanés de 1/25, 1/50, 1/100 de seconde. L'appareil est muni en outre d'un viseur clair réversible et d'un écrou pour pied. Dimensions 150 × 76 × 37 m/m. Poids : 635 gr.

La présentation luxueuse de cet appareil qui est émaillé noir avec tranches discrètement nickelées, le prix modique par rapport à sa qualité, lui assurent un grand succès.

Prix.....	185 »
Sac en cuir havane.....	18 »
Pellicule Persenso Pérutz, 27° Sch.	7.50

CINÉ CORONET 9,5 m/m

Modèle B



C'est le meilleur marché des appareils automatiques de prise de vues. Son prix, extrêmement bas, **395 francs**, met la cinématographie d'amateurs à la portée de tous.

Il comporte un boîtier métallique parfaitement robuste et étanche, de belle présentation, renfermant à l'intérieur le bloc-moteur et les différents organes.

L'entraînement du film s'effectue par moteur à ressort de marche extrêmement douce. Le remontage se fait en 10 tours de clef environ, et suffit pour entraîner la bobine entière. Le bouton de déclenchement se trouve sur le devant de l'appareil, rendant les manipulations fort aisées. Ce bouton est protégé par un système de cuvette, évitant les déclenchements accidentels.

Le film est entraîné par un tambour denté et un système à griffes. Le couloir est facilement accessible, pour la mise en place du film, et pour le nettoyage.

L'objectif est constitué par un **Boyer Topaze F/2,9**, à mise au point fixe et donnant des images remarquablement nettes même à pleine ouverture. Tous les plans sont nets depuis 3 mètres jusqu'à l'infini. Pour les courtes distances, on emploiera des lentilles additionnelles (bonnettes). Cet objectif est fixé directement sur le bloc-moteur, et non sur le boîtier, ce qui permet d'atteindre un degré de précision plus grand. L'objectif est muni d'un diaphragme à iris.

L'appareil comporte en outre un compteur de métrage, revenant automatiquement à 0, dès que le chargeur est retiré, et un viseur optique.

Le Ciné-Coronet, modèle B, utilise les chargeurs 9 mm. 5 Pathé-Baby ou Eumig, mais est livré sans chargeur.

Dimensions : 15,5 x 11,5 x 5 cm. — *Poids* : 1 k. 280.

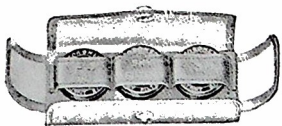
Prix avec Topaze Boyer F/2,9 **395 »**
Film Rectepan Perutz (recommandé) 10/10 DIN (panchro). *la galette* **15 »**

CINÉ CORONET 9,5 m/m

Accessoires

Sac pour appareil et deux chargeurs. — En cuir havane, doublé, avec serrure à clef, poignée et grande courroie. Il peut renfermer deux chargeurs de rechange et un appareil.

Prix avec grande courroie..... 45 »



Filter et lentilles additionnelles (bonnettes). — Pour l'appareil CORONET modèle B, avec objectif Topaze Boyer F/2,9, nous avons prévu une trousse renfermant un filtre LIFA orthocolor et deux lentilles additionnelles n° 1 et 2. Tous sont munis d'une monture spéciale pour l'objectif Topaze Boyer F/2,9. Le filtre LIFA possède un coefficient de pose de $\times 2$, c'est-à-dire qu'il faut utiliser le diaphragme immédiatement supérieur, par exemple F/4,5 au lieu de F/6,3, lorsqu'on utilise le filtre.

La lentille additionnelle n° 1 a été prévue pour filmer les sujets placés à 1 mètre, et celle n° 2, pour les sujets se trouvant à 2 mètres.

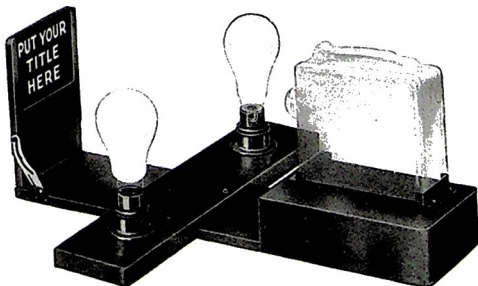
Prix de la trousse complète..... 63 »

N.-B. — Ces lentilles et filtre ne peuvent se détailler.

Titreuse Coronet. — Pour l'appareil de prise de vues, modèle B, la Firme Coronet a établi une titreuse, permettant aux amateurs de faire eux-mêmes leurs titres.

Elle se compose d'un bâti avec emplacement prévu pour la Caméra, de deux douilles pour recevoir deux lampes de 60 watts semi-argentées, et d'un support pour titres. L'appareil travaille avec une lentille additionnelle spéciale livrée avec la titreuse.

Deux lampes spéciales semi-argentées de 60 watts, suffisent pour filmer à une vitesse normale. Les titres peuvent être effectués sur film inversible ou sur film positif.



Prix de la titreuse complète, avec lentille additionnelle, sans lampe 98 »
Lampe de 60 watts Sigtay semi-argentée..... 18 »