

PORTRAIT
PHOTO-REVUE
TEST



Roger BELLONE

L'EXAKTA TWIN TL

Type d'appareil : Reflex direct 24 x 36 à optiques interchangeables. **Objectifs :** A baïonnette spéciale ; possibilité de recevoir les objectifs au pas de 42 mm avec une bague adaptatrice, dont l'objectif standard : zoom Super Varexon Zoomer 1 : 3,5 de 38-80 mm ; possibilité d'emploi des objectifs à baïonnette Exakta au moyen d'une bague ; présélection automatique du diaphragme ; contrôle de profondeur de champ ; bonnettes zoom pour prise de vue de près. **Viseur :** Reflex à prisme et miroir à retour automatique ; verre dépoli avec, au centre, une pastille de microprismes entourée d'un anneau dépoli fin. **Obturbateur :** Rideaux métalliques Copal à défilement sur la largeur du format ; vitesses : 1-1/1 000 s et pose B ; retardement incorporé ; deux déclencheurs : à droite, sur le boîtier et, à gauche, sur la face de ce boîtier ; blocage de sécurité du déclencheur de droite. **Flash :** Deux prises X et M ; contact dans la griffe porte-accessoires ; synchronisation X sur le 1/125 s. **Posemètre :** Cellule CdS dans la visée reflex ; réglage semi-automatique de

l'exposition ; sensibilités de 25 à 1 600 ASA. **Autres caractéristiques :** Entraînement par levier ; manivelle de reboinage escamotable. **Prix moyen :** 1 900 F avec zoom. **Importateur :** SOFED, 8, rue Nouvelle, 94200 Ivry (nouvelle adresse).

Il y a quelques années, la firme Ihagée, de Dresde, a été intégrée à Pentacon. Les cinq anciennes usines de cette maison ont cédé leur place à une entreprise moderne qui a créé un programme nouveau d'appareils 24 x 36 (la série L : LLC et LTL). Les fabrications traditionnelles Praktica et Ihagée ont été supprimées. De ce fait, les marques Exakta et Ihagée étaient abandonnées à Dresde. Il semble qu'un accord conclu au Japon ait permis leur exploitation dans ce pays et la création d'un nouvel Exakta, le Twin TL, portant la griffe Ihagée. En fait, ce nouveau modèle est directement dérivé d'un Cosina et il est fabriqué dans les mêmes usines.



Vue du dessus

Manivelle de reboinage. Indication du film utilisé. Sabot pour flash.
Compteur de vue.



Deuxième déclencheur « main gauche », pour l'utilisation des anciens objectifs Exakta de Dresde.

Molette des vitesses et de sensibilités. En bas : retardateur (8 secondes).



UN ZOOM COMME OBJECTIF STANDARD

L'Exakta Twin TL est un reflex direct à prisme fixe (contrairement aux anciens modèles de Dresde) et à objectifs interchangeables. Ceux-ci sont pourvus d'une baïonnette spéciale de grand diamètre : 45 mm.

Des bagues adaptatrices permettent d'employer sur l'appareil tous les objectifs au pas de 42 mm et ceux des Exakta de Dresde (baïonnette plus petite de 37 mm) (1). En France, c'est un zoom Super Varexon Zoomex 1 : 3,5 de 38-80 mm qui sera proposé comme objectif standard ; celui-ci, étant au pas de 42 mm, sera livré avec la bague adaptatrice. Ce zoom est très compact, relativement léger et très facile à utiliser : de grosses bagues striées permettent d'opérer très vite la mise au point ou le changement de focale.

Ce zoom ne permet une mise au point que depuis 2,20 m, ce qui, en focale de 38 mm notamment, n'est pas suffisant. Toutefois, des compléments optiques sont disponibles et permettent une mise au point plus rapprochée.

Le système de visée du Twin TL est très classique. Le dépoli et la pastille de microprismes permettent une mise au point précise et rapide (les microprismes convenant surtout aux sujets en faible lumière).

Le fonctionnement du miroir n'appelle pas de critiques importantes. Tout au plus est-il un peu bruyant.

L'oculaire de visée, enfin, peut recevoir un œilleton, une gorge étant prévue à cet effet.

DEUX DECLENCHEURS

L'Exakta Twin TL est équipé d'un obturateur à rideaux métalliques Copal. Ce système, on le sait, a l'avantage de permettre une synchronisation au flash sur le 1/125 s.

L'armement de cet obturateur est couplé à l'entraînement et il est commandé par un levier dont la course se fait environ sur 180°. Le déclenchement est assuré par deux commandes, l'une sur le boîtier, à droite, l'autre sur la face de ce boîtier, à gauche. Cette dernière permet, en particulier, l'emploi des objectifs des anciens Exakta de Dresde qui comportent un déclencheur incorporé. Le levier de déclenchement de ces objectifs vient, en effet, se placer sur ce déclencheur pour l'actionner.

Les vitesses du Twin TL s'échelonnent de la seconde à 1/1 000 s avec, en outre, la pose B. Pour le flash, deux prises classiques X et M et un contact dans la griffe porte-accessoires permettent l'emploi de tous les types de lampes éclair.

L'Exakta Twin TL possède une cellule au sulfure de cadmium dans le système de visée reflex. L'aiguille et un repère apparents sur la droite du viseur permettent le réglage semi-automatique de l'exposition. Les signes plus et moins, de part et d'autre du repère, indiquent le sens de la surexposition et celui de la sous-exposition.

Le posemètre est en service lorsqu'on enclenche, sur un repère vert, le levier de débrayage de la présélection automatique, situé à gauche de la platine porte-objectif. Il s'ensuit que les mesures sont effectuées à l'ouverture effective du diaphragme. Elles se font, de plus, sur tout le champ de visée (avec prédominance de sensibilité au centre).

Les sensibilités utilisables (25-1 600 ASA) sont affichées sur la face du bouton de réglage des vitesses.

L'Exakta Twin TL comporte encore un retardateur (environ 8 secondes), un compteur automatique et un blocage de sécurité (mais sur le seul déclencheur de droite). Le chargement est très classique après ouverture du dos. Celui-ci comporte un verrouillage automatique très agréable.

L'appareil nu pèse 770 g ; avec le zoom : 1 300 g. Il semble un peu volumineux à première vue (145 x 65 x 95 mm sans objectif). Mais on l'a bien en main. Sa finition est soignée et la fabrication semble à la fois fort simple et fiable.

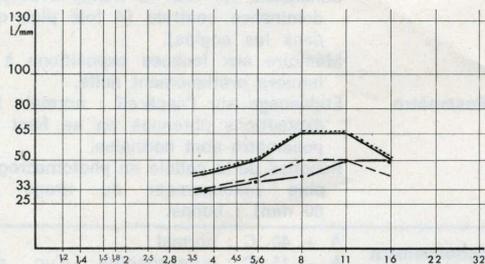
(1) Et, bien entendu, tous les accessoires Exakta (N.D.L.R.).

**ZOOM ZOOMEX 1:3,5/38-80 MM
N° 364**

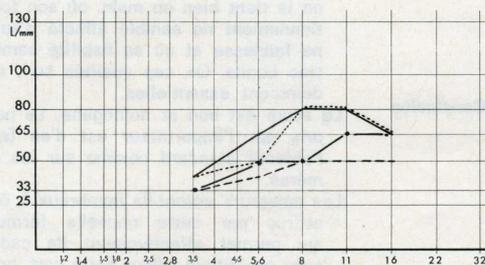
Pouvoir séparateur

- 1. Centre radial
- 2. Centre tangentiel
- - - - 3. Bords radiaux
- · - · 4. Bords tangentiels

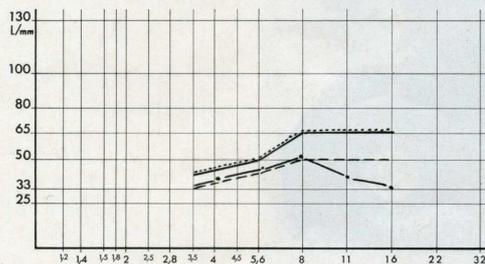
ZOOM A 38 MM



ZOOM A 50 MM



ZOOM A 80 MM



Vue côté gauche

Contacts flashes : magnésique (M) et électronique (X). Synchro X au 1/125 de s.



La bague adaptatrice montée sur le boîtier reçoit tous les objectifs au diamètre 42 mm, y compris le zoom.

Bague adaptatrice pour les anciens objectifs Exakta.



RESULTATS DE NOS ESSAIS

ESSAIS	NOS CONCLUSIONS
Construction, boîtier n° 15 052	Réalisation d'apparence simple, peu sophistiquée, mais soignée et robuste. Toutes les commandes sont douces quoique un peu bruyantes. Excellente tenue en main de l'appareil.
Viseur	Bonne luminosité, égale sur tout le champ. Mise au point rapide et précise. Les microprismes sont surtout intéressants avec les sujets mal éclairés. Exactitude du cadrage. Test effectué à 2,20 m avec focale de 60 mm et mire couvrant le champ : sur le film apparaît une surface légèrement supérieure à celle délimitée dans le viseur, d'environ 4 cm dans le haut et 3 cm sur la largeur de droite.
Miroir reflex	Fonctionnement un peu sec et bruyant, mais absence de vibrations perceptibles au moment de l'exposition. Très bon système d'amortissement.
Zoom Zoomex : 1:3,5 de 38-80 mm n° 364	Dimensions : environ 115 x 75 mm. Emploi agréable et rapide. Sur l'exemple testé, la bague de réglage des focales était trop douce, ce qui facilitait des modifications accidentelles de ces focales. Mise au point minimale à 2,20 m : insuffisante aux focales de 38 à 50 mm. Il existe fort heureusement deux bonnettes pour éliminer cet inconvénient et un jeu de tubes allonges. Essais de l'objectif monté sur le boîtier avec bague adaptatrice. Les tests de pouvoir séparateur ont été faits selon le processus habituel (NF n° 20 003 du 25 novembre 1966 sur Microfile traité dans de l'Acutol FX 14. Voir les résultats sur les graphiques. Appréciation du contraste : modéré. Distorsion : à 38 mm : assez sensible en barillet ; à 50 mm : presque nulle ; à 60 mm : nulle ; à 80 mm : très légère en croissant.
	Vignettage : pratiquement nul en général ; on en perçoit un peu en longue focale à 80 mm. Rendu des couleurs : en tonalités légèrement chaudes (tests sur Kodachrome II, type jour).
Obturbateur	Fonctionnement normal. Les expositions obtenues sont homogènes. Défilement des rideaux (tests sur Kodachrome II au 1/30 et au 1/1000 s) : normal, aucune irrégularité d'exposition n'ayant été observée.
Posémètre	Sensibilité sur tout le champ avec prédominance centrale (4 fois plus que dans les angles). Mémoire aux longues expositions à la lumière pratiquement nulle. Etalonnage sur l'appareil : normal ; les expositions obtenues en se fiant au posémètre sont normales. Réponse de la cellule en photomacrographie (allongement du tirage de 60 mm) : bonne.
Fonctionnement à + 40 et - 15 °C	A + 40 °C : normal A - 15 °C : surexposition d'un diaphragme.
Conclusion	Un appareil qui, au premier abord ne nous avait pas paru très séduisant en raison de son esthétique peu raffinée. Mais en définitive, cet Exakta s'est révélé intéressant dans la mesure où on le tient bien en main, où son fonctionnement ne semble affecté d'aucune faiblesse et où sa fiabilité semble très bonne. Or, ces qualités sont évidemment essentielles. Le zoom est bon et homogène. Le parti pris par l'importateur est d'en faire l'objectif standard comme sur les caméras. Les amateurs seront-ils nombreux à être attirés par cette nouvelle formule, qui permet effectivement de cadrer avec exactitude ? Pour notre part, nous pensons qu'un objectif classique ouvert à 1:1,8 ou 1:1,4 reste intéressant.

