



JEAN BONELLE

L'OLYMPUS FTL

En France, la réputation d'Olympus s'est faite avec ses appareils demi-formats Pen F et Pen FT. Mais, depuis la dernière Photokina, cette marque produit également un reflex 24 x 36 à optiques interchangeables : l'Olympus FTL.

Cet appareil est très séduisant dès le premier abord en raison de sa finition irréprochable, de son faible encombrement et de sa légèreté. En effet, avec un objectif 1 : 1,8 de 50 mm il pèse 840 g et mesure 145 x 90 x 85 mm (l'épaisseur du boîtier à ses extrémités atteint 32 mm). Les objectifs sont également peu volumineux et très soignés.

UN VISEUR REFLEX TRÈS CLAIR

La conception de l'appareil est assez classique. La visée reflex est obtenue par prisme et miroir à retour automatique. Le dépoli procure une image particulièrement claire sur tout le champ. La précision de ce viseur, sur le modèle testé, s'est révélée bonne.

Le système de mise au point comporte une pastille centrale de microprismes entourée d'un dépoli. Il permet un travail très précis. Par contre nous avons trouvé cette pastille trop petite et parfois difficile à utiliser. Quant à l'anneau dépoli, c'est à peine s'il est perceptible.

Le fonctionnement du miroir est très doux. Il est peu bruyant. Les essais ne nous ont pas permis de déceler de vibrations parasites susceptibles d'affecter la netteté des images.

L'Olympus FTL reçoit une gamme d'objectifs de 28 à 200 mm (pour l'instant). Ces optiques sont au pas de 42 mm et à présélection automatique du diaphragme. Un dispositif original assure le blocage de ces objectifs une fois vissés. Pour les dévisser, il faut commencer par appuyer sur un petit bouton sur la platine porte-objectif. Précisons que ce système n'empêche pas l'emploi d'objectifs au pas de 42 mm d'autres marques.

Il nous a été donné de pouvoir tester une série de six objectifs dont trois 1 : 1,8 de 50 mm. Les caractéristiques de ces optiques sont les suivantes :

- F. Zuiko Auto-S 1 : 1,8/50 mm, mise au point depuis 0,40 m ;
- G. Zuiko Auto-S 1 : 1,4/50 mm, mise au point depuis 0,40 m ;
- G. Zuiko Auto-W 1 : 2,8/35 mm, mise au point depuis 0,30 m ;
- E. Zuiko Auto-T. 1 : 3,5/135 mm, mise au point depuis 1,50 m, à parasoleil incorporé.

La qualité de ces objectifs est satisfaisante. Les têtes réalisés sur les trois 1 : 1,8/50 mm montrent une bonne régularité de fabrication, les différences restant faibles. Le 1 : 1,4/50 mm offre évidemment quelques possibilités de plus que le 1 : 1,8, mais sa qualité nous a semblé moindre.

Le rendu des couleurs est très bon avec l'ensemble des optiques testées.

VITESSES 1 s - 1/1000

L'Olympus FTL est équipé d'un obturateur à rideaux assurant les vitesses de 1 seconde au 1/1000 ainsi que la pose B. Le fonctionnement de cet obturateur est satisfaisant. Son déclencheur est très doux.

Un retardateur incorporé permet de différer le déclenchement de 9 secondes. La synchronisation au flash comporte un levier à deux positions : FP et X (cette dernière pour les lampes électroniques, étant utilisable avec le 1/60 de seconde). Un contact de flash existe également dans la griffe porte-accessoires.

L'Olympus FTL comporte deux cellules CdS sur les côtés de l'oculaire. Elles ne sont en service que lorsqu'on place un levier situé près de la manivelle de rebobinage sur « on ». La protection de la pile se trouve donc assurée.

Le réglage de l'exposition est semi-automatique : il est obtenu en faisant coïncider une aiguille et un repère apparents sur la droite du viseur. Cette opération se fait à pleine ouverture (ou à ouverture réelle avec les accessoires comme les bagues allonges, soufflet, etc.)

La sensibilité de la cellule est élevée. Elle intéresse tout le champ photographié, mais est 15 fois plus importante au centre que dans les angles.

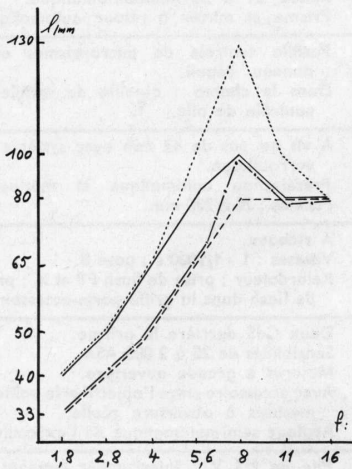


Objectifs interchangeables au pas de 42 mm

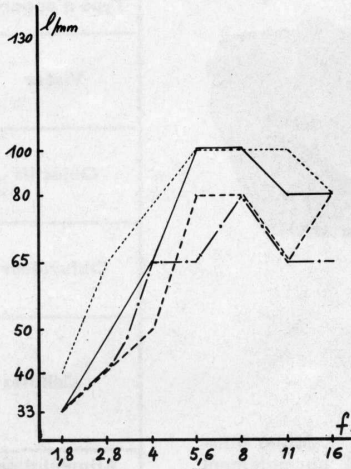
TESTS	NOS CONCLUSIONS
Viseur	Excellent système de visée, image très claire. Exactitude du cadrage : à 1 m avec objectif de 50 mm, le champ photographié est supérieur de 2,5 cm sur les largeurs et de 1 cm sur les longueurs par rapport au champ cadré.
Mise au point	Système précis. La pastille centrale est un peu petite ; elle est remarquablement claire avec les sujets sombres et reste d'emploi pratique avec les sujets extrêmement brillants.
Miroir	Fonctionnement très doux et peu bruyant. Absence de vibrations parasites à l'instant de l'exposition.
Pouvoir séparateur des objectifs	Tests réalisés selon la norme S 20 003 du 25 novembre 1966. Emulsion AGEPE et mires contrastées. Traitement au microphen à gamma 0,7. Objectifs testés : trois F. Zuiko Auto. S 1,8/50 mm numéros 106 502, 107 117 et 107 535 ; G. Zuiko Auto S 1,4/50 mm, n° 103 985 ; G. Zuiko Auto W 2,8/35 mm, n° 100 105 ; E. Zuiko Auto. T. 3,5/135 mm, n° 100 084. Voir les résultats sur les graphiques.
Distorsion	Nulle avec tous les objectifs de 50 mm et 135 mm ; à peine perceptible avec le 2,8/35 mm.
Rendu des couleurs et contraste	Tests sur Ektachrome X : couleurs pures, très légèrement chaudes avec tous les objectifs testés. Tests sur Kodachrome II : couleurs pures pratiquement sans dominante. Contraste élevé avec les 1,8/50 mm et 2,8/35 mm, plus modéré avec le 1,4/50 mm et le 3,5/135 mm.
Obturateur	Fonctionnement normal. Défilement normal des rideaux au 1/60 et 1/125 s ; au 1/1 000 s : très léger assombrissement d'image sur la fin de course de la fente.
Cellule	Fonctionnement normal. Bonne sensibilité. Celle-ci est répartie sur tout le champ de visée avec prédominance centrale : cette sensibilité est environ 15 fois plus élevée au centre que dans les angles.
Chargement	Simple et classique. L'axe récepteur à fentes facilite l'accrochage de l'amorce.
Fonctionnement à + 40 et - 15° C	A + 40° C : surexposition d'environ 1/3 à 1/2 diaphragme ; à - 15° C sous exposition d'environ 1/2 diaphragme.

Ci-contre : L'Olympus FTL et les six objectifs testés

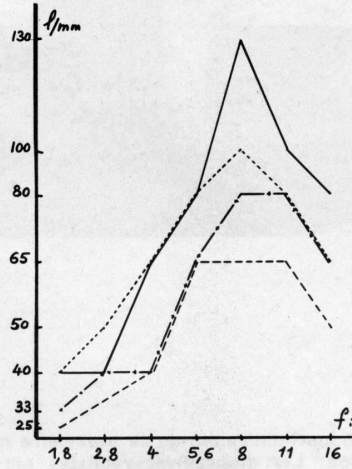
ZUIKO AUTO S N° 106.502
I : 1,8/50



ZUIKO AUTO S N° 107.117
I : 1,8/50



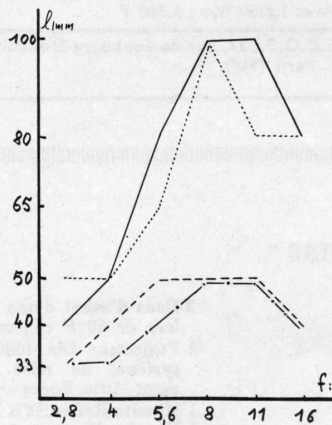
ZUIKO AUTO S N° 107.535
I : 1,8/50



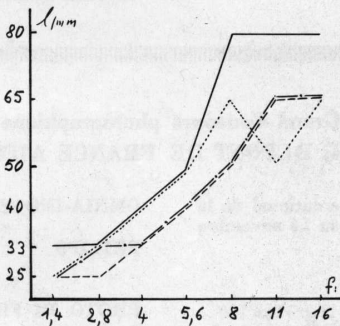
Pouvoir séparateur

- 1. Centre radial
- 2. Centre tangentiel
- - - 3. Bords radiaux
- · - · 4. Bords tangentiels

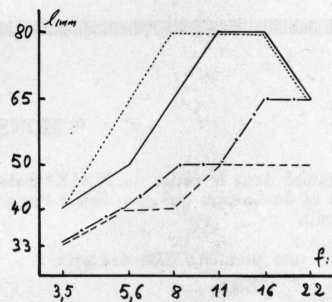
ZUIKO AUTO S N° 100.105
I : 2,8/35

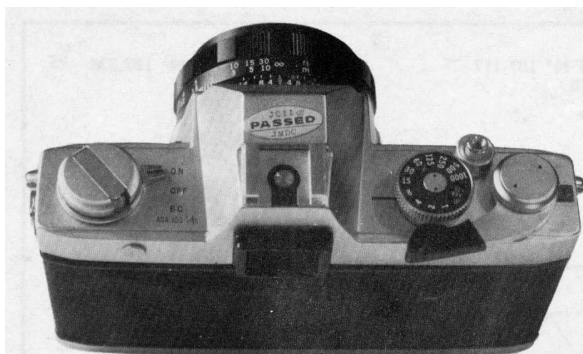


ZUIKO AUTO S N° 103.985
I : 1,4/50



ZUIKO AUTO S N° 100.084
I : 3,5/135





Le fonctionnement de ce posemètre nous a donné satisfaction. Les diapositives réalisées ont été normalement exposées. Nous n'avons décelé aucun phénomène de mémoire affectant la précision des mesures.

L'Olympus FTL apparaît enfin comme un modèle très complet. Il reçoit en particulier une gamme d'accessoires qui lui ouvrent tous les grands domaines de la photographie : soufflet, tubes allonges, dispositif de reproduction, viseur d'angle, filtres, etc. Il s'agit donc d'un appareil remarquable qui prend place parmi les meilleurs du marché.

FICHE TECHNIQUE DE L'OLYMPUS FTL

Type d'appareil	Reflex 24 x 36 semi-automatique. Prisme et miroir à retour automatique.
Viseur	Pastille centrale de microprismes avec anneau dépoli. Dans le champ : aiguille de cellule et contrôle de pile.
Objectifs	A vis au pas de 42 mm avec système de verrouillage. Présélection automatique et manuelle. Focales : 28 à 200 mm.
Obturbateur	A rideaux. Vitesses : 1 - 1/1000 s ; pose B. Retardateur ; prise de flash FP et X ; prise de flash dans la griffe porte-accessoires.
Cellules	Deux CdS derrière le prisme. Sensibilités de 25 à 2 000 ASA. Mesures à grande ouverture. Avec accessoire entre l'objectif et le boîtier : mesures à ouverture réelle. Réglage semi-automatique de l'exposition.
Alimentation	Pile de 1,3 V ; interrupteur coupant le circuit.
Chargement	Cartouches de 35 mm. Système rapide EL (axe à fentes) .
Autres caractéristiques	Compteur de vues ; reboinage par manivelle.
Prix moyen	Avec 1,8/50 mm : 1.700 F
Importateur	S.C.O.P., 27, rue du Faubourg-St-Antoine, Paris (11 ^e).