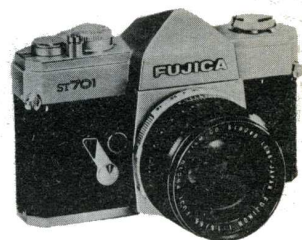


## Fujica ST 701



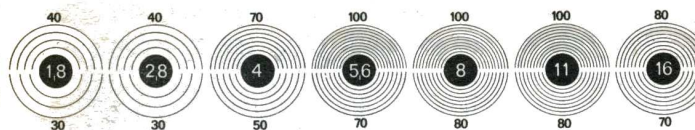
### CARACTÉRISTIQUES

Reflex 24 × 36 à objectifs interchangeables, au pas de 42 mm. - Viseur à prisme et miroir à retour automatique. - Mise au point sur pastille de micropismes entourée d'un anneau dépoli et incorporée dans une lentille de Fresnel. - Focales de 28 à 1 000 mm. - Obturateur à rideaux. - Vitesses de 1 seconde à 1/1 000 de seconde et pose en un temps. - Retardateur. - Deux prises de flash : X et FP. - Cellule au silicium dans la visée reflex. - Sensibilités de 25 à 3 200 ASA. - Réglage semi-automatique de l'exposition. - Mesures à ouvertures réelles (par pression sur un bouton). - Rebobinage par manivelle escamotable. - Dimensions : 13 × 9 × 9 cm. - Poids : 780 g. - Prix moyen : 1 500 F.

### RÉSULTATS DE NOS TESTS

#### SYSTÈME DE VISÉE

Image très claire sur tout le champ. - Fonctionnement doux du miroir. - Nous n'avons pas observé de vibrations parasites lors de l'exposition. - Précision du viseur : le champ photographié est supérieur d'environ 3 à 5 cm à celui du viseur (avec objectif de 55 mm et sujet à 1 m). - Mise au point rapide et précise.



Fujinon 1,8/55 mm.

#### OBJECTIF : CONTRASTE ET COULEURS

*Tests effectués sur le 1,8/55 mm : Résultats remarquables.* - Contraste très élevé et couleurs d'une grande pureté (essais sur Kodachrome II).

#### OBTURATEUR

Déclencheur extrêmement doux et relativement silencieux. - Défilement constant des rideaux au 1/60 de seconde; au 1/1 000 de seconde se manifeste une très légère zone plus sombre en début et fin de course. - En ce qui concerne l'exposition : résultats normaux.

#### CELLULE

Fonctionnement normal. - Réaction très rapide de l'aiguille aux luminations. - Absence totale de phénomène de mémoire. - La sensibilité de la cellule apparaît 10 fois plus élevée au centre du champ que dans les angles.

#### SIMPLICITÉ DU CHARGEMENT

Système classique; aucune difficulté particulière de mise en place du film.

#### COMPORTEMENT AUX VARIATIONS DE TEMPÉRATURE

A + 40° C : résultats normaux.

A - 15° C : sous-exposition d'environ un diaphragme.