

## L'OBTURATEUR

### *Leurs avantages.*

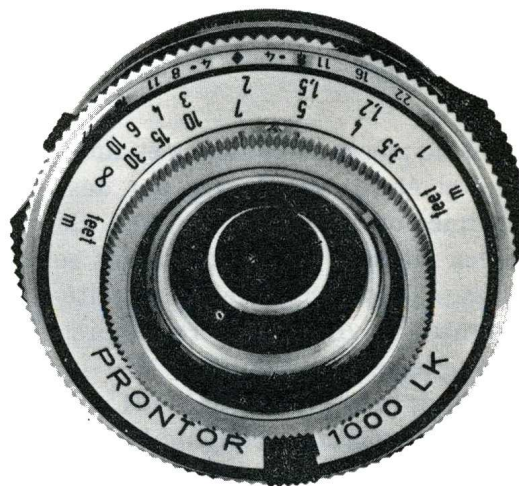
- Ils autorisent de grandes vitesses d'obturation, très couramment le 1/1 000 de seconde et parfois le 1/2 000.
- Ils permettent d'obtenir des vitesses lentes (par mécanisme d'horlogerie). La seconde est très normalement affichée et quelques appareils (Edixa Mat, Bronica-Zenza, Exakta VX 1000, etc.) fonctionnent avec des vitesses de 9, 10 ou 12 secondes.
- Ils présentent un excellent rendement : de l'ordre de 90 à 95 %, contre 30 à 70 % pour les centraux.
- Ils ne posent aucun problème à l'interchangeabilité des objectifs.

### *Leurs inconvénients.*

- L'exposition totale de la pellicule durant un certain temps, ils fournissent des images déformées pour les sujets en mouvement.
- Ils présentent une certaine fragilité.
- Ils doivent être fabriqués par le constructeur de l'appareil photographique, car tout le dispositif s'incorpore au boîtier. Ils peuvent donc difficilement être construits par des firmes spécialisées, comme c'est le cas pour les obturateurs centraux qui peuvent être montés sur n'importe quel appareil.



Obturbateur Compur 3  
avec dispositif de réglage du diaphragme.



Obturbateur Prontor 1000 LK pour Vitessa 1000 SR.