

**CHOISIR**

# DERNIERES MINUTES CADEAUX



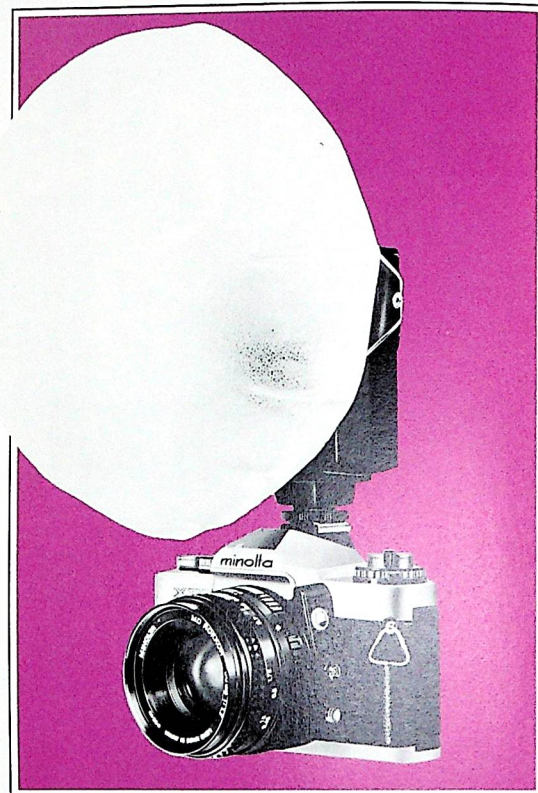
△ Le sac aux couleurs Kodak est thermo-isolé. Idéal pour garder au frais vos pellicules cet été et protéger vos appareils du sable et de la pluie. 65,90F environ.

Compact et ne pesant que 460 grammes, ce 24 x 36 a néanmoins une visée reflex et un flash incorporé. Le tout entièrement automatique. Il ne coûte que 850F.

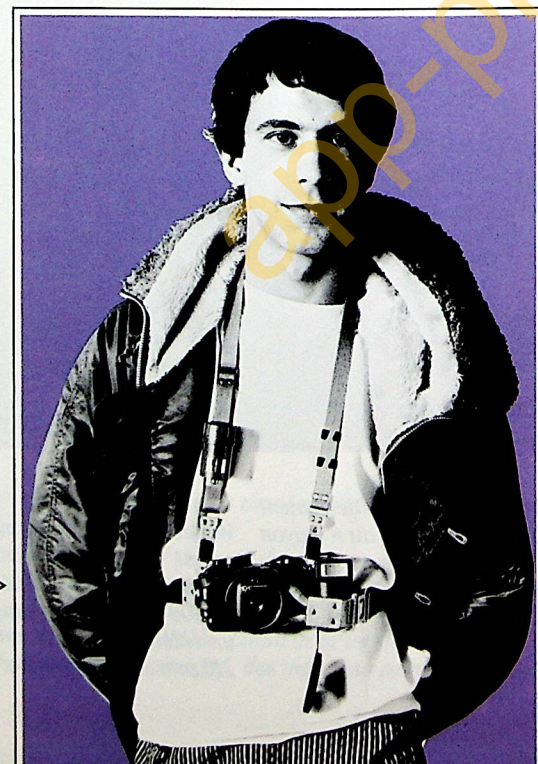


△ Ce sac en très beau skaï compact et rigide peut contenir un boîtier moteur et 3 optiques sans défaillir. Sac Nikon FB 16 moins de 500F.

▷ Avec cette ceinture et sa boucle en caoutchouc entourant l'objectif de votre appareil vous pourrez faire mille acrobaties. Moins 100F. Fuji.

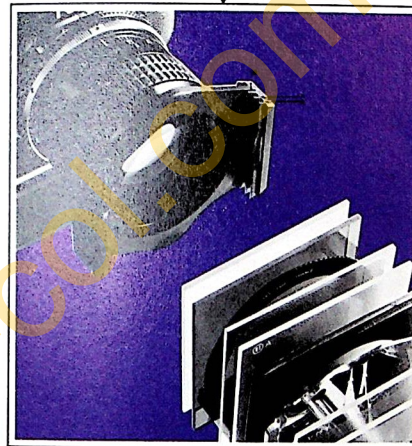


△ Gonflable ce diffuseur de lumière que vous fixerez sur votre flash adoucira considérablement votre éclairage. Sept gélamines de couleurs différentes modifieront les couleurs de votre sujet.

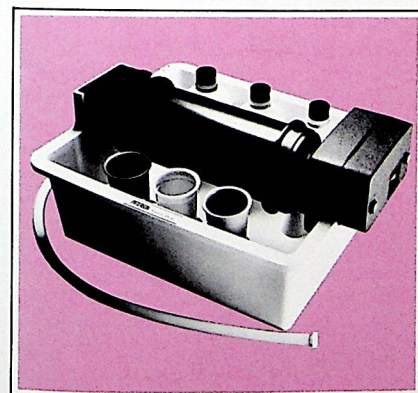


1000 W. Cette torche munie d'un ventilateur possède également un réglage grand angle et télé. elle est aussi pratique pour le cinéma que pour la photo. Torche OSRAM SLV 1000 Studio 630F environ.

Le rêve à la portée de l'objectif. Ce système de filtres permettra de réaliser des images insolites ou simplement belles. ▽



Le porte-filtre Cokin complet 68F env. Filtres de couleur à partir de 45F env.



△ Développer la couleur, "un jeu d'enfant" avec cette cuve thermostabilisée et son moteur indépendant qui permet l'agitation pendant le développement. Cuve Paterson Thermo-Drum 810 avec son moteur 337F environ.

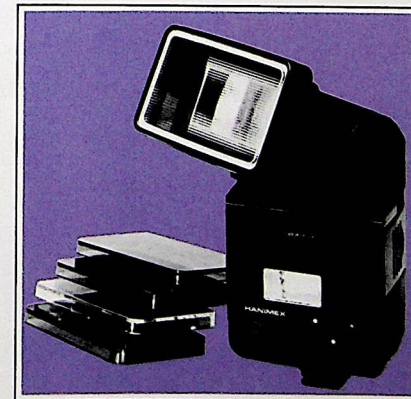


△ Posez sans peur avec ce pied à trois sections et tête panoramique. Son entretoise centrale et ses deux kilos le rendent très stable. Pied Velbon VX 501 445F environ.

Une sonde qui s'adapte au computer des flashes National PE 2057 et PE 3057 rend possible des expositions très précises en macrographie. Le Macro Sensor est livré avec différents accessoires Macro Sensor National 280F env.



△ Si vous photographiez en lumière indirecte, un petit réflecteur incorporé au flash adoucira agréablement les visages de vos modèles. Avec un jeu de filtres et des adaptateurs télé et grand angle ce flash Hanimex TS 855 coûte 750F environ.



Mêmes caractéristiques que le sac Kodak, seules les couleurs changent. Sac Fuji - moins de 100F. ▷

