



Plus vous en saurez sur la photo, plus vous apprécierez Tamron.

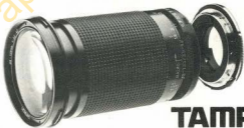
S'exprimer par la photographie nécessite une certaine sensibilité et une technique solide. La sensibilité ne s'enseigne nulle part. Elle s'aiguisé, se développe progressivement comme la personnalité elle-même.

Mais pour ce qui est de la technique, dont l'efficacité tient principalement à la valeur de l'objectif, elle s'apprend et s'affirme au fil de l'expérience. Une fois cette technique acquise, l'exigence, le désir de perfection amènent à utiliser un Tamron.

Car Tamron a réuni toutes les qualités de sophistication, de fiabilité et d'expérience en concentrant exclusivement ses efforts sur la fabrication d'une vaste gamme d'objets destinés aux véritables passionnés de la photo. Pour donner à chacun d'entre eux la possibilité de se faire assister de ces objectifs exceptionnels, les Tamron, contrairement aux objectifs ordinaires, s'adaptent sur la presque totalité des boîtiers 24 x 36 reflex grâce à leurs montures interchangeables; ces montures sont conçues spécifiquement pour une adaptabilité parfaite de l'objectif à chaque boîtier.

Plus vous en saurez sur la photo, mieux vous apprécierez Tamron. Car si Tamron peut devenir le premier assistant de votre sensibilité, Tamron n'est pas une marque avec laquelle on s'improvise photographe.

C'est, hormis ses performances, ce qui fait son prix et l'objectif N° 1 des grands chasseurs d'images.



TAMRON
L'image de marque.

Si vous désirez une documentation
envoyez 

