

METZ 45 CT-1

Malgré l'âge, il est toujours fidèle au poste. Puissant, simple et sûr, c'est le flash de reportage par excellence. Et un jeu d'accessoires bien pensés en fait un système très complet.

A sa sortie, ce vétéran causa une petite révolution avec son réflecteur "quadraight" (orientable) et de grandes dimensions) ainsi que par la variété de ses accessoires. La finition n'appelle aucune critique. La tête est orientable horizontalement sur 360° et verticalement sur 90°, avec un encliquetage tous les 15°. Conçu pour le reportage, le 45 CT 1 est d'une simplicité exemplaire. Le fonctionnement manuel (vi-

La source d'énergie consiste en un conteneur (piles ou accus NC) qui se met en place facilement ou s'échange en un clin d'œil. Le flash est livré avec un diffuseur grand-angle (24 mm) qui s'emboîte sur la partie frontale du réflecteur.

Selon nos mesures, c'est le flash le plus puissant, mais le NG annoncé est surfait. La redoutable "Télé Vortsatz" permet cependant de l'accroître d'une façon spectaculaire. La répartition lumineuse de l'éclair est excellente sans accessoire et très correcte avec le diffuseur et le complément télé. Enfin, la régularité d'exposition en fonctionnement automatique est remarquable.

Suite page 79

Nos mesures

1. Nombre-guide: Entre | | le NG annoncé.
Sans accessoire: 35 (HS). Avec diffuseur GA: 23 (SL).
Avec complément télé: 04 (TS).

2. Répartition de l'éclair

	9,5	9,5	9,5
	9,5	19,5	11
	9	10	9

Sans accessoire (30 mm)

7,5	10	8
8	10	11
6,8	9,5	6,8

Diffuseur GA (24 mm)

8,5	8
	11
9	8,5

Compl. télé (120 mm)



tesse d'éclair de 1/300 s, un peu lente dans certains cas) et ses 5 diaphragmes automatiques se programment sur un grand calculateur circulaire assez lisible. Un témoin de charge néon et une LED rouge s'allument (trop brièvement) pour confirmer l'exposition qui figure à l'arrière de la torche.

On a bien sûr un interrupteur marche/arrêt et une touche d'open-flash très accessible ainsi qu'une robuste prise pour fil de synchronisation. La barrette se verrouille efficacement à la base de la torche mais son mécanisme de fixation ne comporte pas de réglage en hauteur et en orientation.

Nombre-guide	45 pour 100 ASA
Diaphragmes	Auto et distances théoriques d'utilisation: 1/2,8: 1,5 à 16 m; 1/4: 1 à 11 m; 1/5,6: 0,7 à 9 m; 1/8: 0,5 à 5,5 m; 1/11: 0,5 à 4 m.
Angle d'éclairage	60° x 45° (couvre le 35 mm en 24 x 36).
Vitesse d'éclair	Auto: 1/300 s au 1/30 000 s; Manuel: 1/300 s (1/200 s à 1/16000 s avec M90-computer).
Alimentation	6 piles alcalines ou 6 accus NC, de type AA.
Nombre d'éclairs	Auto, (manuel): Piles alcalines: 120 à 2600 (120); Accus NC: 50 à 200 (50).
Temps de recyclage	Auto (manuel): Piles alcalines: 0,5 à 10 s (13 s); Accus NC: 0,5 à 7 s (7 s).
Dimensions et poids	240 x 103 x 90 mm; 820 g avec barettes, sans piles.



Simplicité d'abord: le 45 CT 1 n'est gratifié que d'un réflecteur orientable de 5 diaphragmes automatiques et du fonctionnement manuel. Il est alimenté par six piles AA de 1,5 V ou accus NC qui s'emboîtent dans la base de la torche.

Origine

PHOTO
Magazine

Mai
1983

