

COKIN®

UN SYSTÈME COMPLET - MODULAIRE - ÉCONOMIQUE

Une publi-étude de Roman Louët



LE PORTE-FILTRES : UN SYSTÈME A 4 GORGES.

La bague arrière, amovible, permet d'adapter le porte-filtres à chaque Ø d'objectif. Quatre gorges sont prévues pour recevoir les filtres.

• **GORGE 1** : la plus proche de l'objectif. Reçoit un filtre circulaire orientable par rotation (ex. Star, Diffraction, Polarisant).

• **GORGE 2 et 3** : intermédiaires. Reçoivent les filtres carrés, pouvant être décentrés vers le haut ou vers le bas, et orientés en toutes directions par rotation du porte-filtres tout entier (ex. : Dégradé, Sunrise, Super speed). Seule la gorge 3 est utilisable lorsqu'un filtre circulaire occupe la gorge 1. En tenir compte dans les associations de porte-filtres.



- 1 - Bague d'adaptation aux objectifs.
- 2 - Porte-filtres tournant à 4 gorges.
- 3 - Filtre circulaire rotatif.
- 4 - Filtres carrés réglables en hauteur et en orientation.

• **GORGE 4** : la plus éloignée de l'objectif. Reçoit, comme la gorge 2, les filtres carrés, mais aussi, du fait de sa position avancée, la bague de couplage pour l'association avec un second porte-filtres. Lui aussi orientable en tous sens. Une telle combinaison permet l'emploi de 5 filtres (2 + 3). On peut additionner les porte-filtres à l'infini (7 filtres avec 3 porte-filtres, etc.).

Des encoches permettent la fixation par l'avant d'un ou de plusieurs parasoleils par leurs ergots latéraux. Il est également possible d'enclencher la bague de couplage à l'avant du parasoleil, ce qui permet théoriquement d'utiliser 6 filtres avec deux porte-filtres. Attention cependant à l'éloignement des filtres les plus avancés, qui peut être prohibitif. A n'employer qu'exceptionnellement.

UN SYSTÈME

DEUX SÉRIES IDENTIQUES : A ET P

Pourquoi le porte-filtres?

• Il est économique : un seul porte-filtres et un seul jeu de filtres suffisent pour tous vos objectifs et tous vos appareils, du petit format à la chambre, des Ø 36 à 62 mm en Série A et de 48 à 82 mm en Série P, du grand angulaire au télé.

• Il offre des possibilités, uniques : bien au-delà de celles des filtres vissants conventionnels :

• Il offre des possibilités uniques : bien au-delà de celles des filtres vissants conventionnels.

Combinaisons entre filtres (jusqu'à 3 sur un seul porte-filtres).

Ajustement fin aux nécessités de la prise de vue, par simple rotation et/ou décentrement combinés et indépendants de chaque filtre.

• Il compose un système flexible et modulaire.

Les filtres de la Série A se montent sur le porte-filtres P grâce à l'adaptateur A/P.

On peut combiner deux ou plusieurs porte-filtres entre eux, ainsi que plusieurs parasoleils, pour utiliser plus de 3 filtres (avec 2 porte-filtres) ou ajuster leur distance par rapport à l'objectif, à sa focale ou au modèle de filtre utilisé.

On peut additionner plusieurs parasoleils pour adapter la protection contre la lumière parasite à l'angle de champ de l'objectif utilisé.



- 1 - Bague d'adaptation aux objectifs.
- 2 - Porte-filtres universel.
- 3 - Bague de couplage des porte-filtres.
- 4 - Parasoleil modulaire.
- 5 - Adaptateur A/P.

**COKIN : LE SYSTÈME DE
FILTRIS CRÉATIFS LE PLUS COMPLET.
PLUS DE 100 RÉFÉRENCES,
TANT EN SÉRIE A QUE P.**

A SUIVRE...

PHOTO
MAGAZINE
Mai
1985

