

Le reflex Zenza Bronica SQ-Ai est conçu spécialement pour les amateurs et les professionnels qui veulent un appareil simple et fiable.

Quatre types de viseurs sont disponibles.

Au levier d'armement peut se substituer le Motor Drive SQ-I.

Les objectifs sont compatibles avec les boîtiers SQ-A, SQ-AM, SQ-Ai, et SQ-B.



## L'HISTORIQUE DE ZENZA BRONICA

Zenza Bronica a toujours associé son nom aux appareils professionnels ou semi-professionnels pour films 120. Même si au début, en 1947, l'activité première de la société était la production de briquets et de porte-cigares, la réalisation d'un appareil photographique était le rêve du fondateur, Zenzaburo Yoshino. C'est ainsi qu'apparut en 1959 le premier Zenza Bronica modèle D, un reflex 6 x 6 avec obturateur plan focal, fruit d'un travail d'étude commencé en 1952. L'accueil fut tout de suite enthousiaste grâce à la qualité des objectifs Nikkor. Au D, succédèrent rapidement le S de 1961 puis le C de 1964, plus économique. Les années 70 virent apparaître le S2A, qui atteint une bonne diffusion, toujours grâce à la qualité des objectifs Zenzanon et Nikkor et à son prix nettement inférieur à celui de l'Hasselblad com-

parable. En 1975, arrive l'EC, premier Zenza Bronica avec obturateur électronique, suivi de l'EC-TL qui ajoute aux prestations du précédent le contrôle automatique de l'exposition. Plus récemment, les reflex ETR de 1976 (format 6 x 4,5) et SQ de 1980 (format 6 x 6), améliorés successivement en ETRS et SQ-A, ont eu un bon succès. Avec l'apparition de l'ETR et du SQ, la collaboration avec Nippon Kogaku cesse, et la production de la gamme d'objectifs est prise en charge par la marque sous le nom de Zenzanon. Le GS-1 pour le format 6 x 7 est présenté en 1983. Il figure toujours au catalogue Zenza Bronica. Les autres reflex actuellement en production sont le SQ-Ai et l'ETR-Si, évolution des modèles précédents dont ils se différencient principalement par l'adoption du contrôle TTL flash, et le SQ-B, version simplifiée du SQ-Ai.

Le reflex Zenza Bronica SQ-Ai est conçu spécialement pour les amateurs et les professionnels qui veulent un appareil simple et fiable.

## SQ-Ai

Ce reflex intéressant de conception modulaire se destine principalement au format 6 x 6 cm. Viseur, verre de visée et magasins sont interchangeables. Les divers magasins disponibles permettant de réaliser des images au format 6 x 6 cm et 6 x 4,5 cm avec des bobines 120 et 220, ou 24 x 36 mm et 24 x 54 mm (panoramique) avec des bobines 35 mm. Il est possible d'utiliser aussi les instantanés, type Polaroid. L'appareil ne dispose pas d'un système d'exposition intégré, mais peut être équipé avec le viseur prismatique S-ME ou S-MF capuchon dotés d'une cellule TTL ou avec le viseur AE SQ-i qui permet l'automatisme à priorité diaphragme. Au total six viseurs différents sont disponibles afin de satisfaire les exigences les plus variées. Le SQ-Ai permet en outre le contrôle TTL flash automatique avec tous les flashes du système SCA en utilisant l'adaptateur Bronica SCA-386. Un obturateur Seiko (type 0) à contrôle électronique est intégré dans chaque objectif et offre des temps de pose compris entre 1/6 s et 1/500 s plus la pose B et T.

Le SQ-Ai dispose de la commande de relevage manuel du miroir et il est possible d'effectuer des expositions multiples. Au nombre des accessoires, signalons le moteur d'entraînement Motor Drive SQ-i qui permet de réaliser des séquences à la vitesse de environ 1,4 images/seconde. L'alimentation : quatre piles alcaline type LR44 de 1,5 V. La gamme d'objectifs Zenzanon pour SQ-Ai et SQ-B est constituée de treize modèles avec focale de 35 mm à 500 mm, plus une série d'accessoires pour la photomicrographie et deux multiplicateurs (1,4, et 2x-dédiés).

### POURQUOI L'ACHETER :

C'est un reflex 6 x 6 modulaire doté d'une ample gamme d'objectifs et d'accessoires de qualité.

### CONSEILLÉ :

Aux professionnels et aux photographes amateurs exigeants.

Kit garanti 2 ans : Zenzanon PS 80 mm, un écran 120, un viseur AE à micro-processeur et un objectif rapide S

**19 960 F**

Avec le magasin 135W, on obtient des photos panoramiques 24 x 54 mm sur film 35 mm.

AUTOPROCS	FLASH INTÉGRÉ	MESURE MULTITELNE	MESURE SPOT	SYNCHRO FLASH	OBTURATEUR	MOTEUR
M	NON	NON	OPTIONNEL	1/500	8s-1/500	OPTIM.