



MINOLTA

# X-700



Le dépoli de mise au point est interchangeable.

On peut choisir entre mode manuel, automatique à priorité diaphragme et programmé.

La commande de correction d'exposition.

Un testeur est disponible pour contrôler la profondeur de champ.

Le X-700 est en production depuis plus de quinze ans et utilise la vieille baïonnette Minolta MD, non compatible avec la monture AF actuelle. Il a été le premier reflex Minolta à disposer de l'automatisme flash TTL. L'obturateur à contrôle électronique possède deux rideaux de toile à translation horizontale et il offre une gamme de vitesse de 4 s à 1/1 000, la mise au point est manuelle et doit s'effectuer en utilisant le classique réflecteur à champ coupé et plage de

microprismes visible au centre du viseur ; néanmoins sont disponibles d'autres dépôts de mise au point avec différentes caractéristiques. Les modes d'exposition sont au nombre de trois : manuel, automatique à priorité diaphragme et programmé. La commande de correction de l'exposition va jusqu'à  $\pm 2$  EV. Le X700 ne dispose pas de moteur d'entraînement du film intégré mais on peut y installer un Winder de 2 images/seconde ou un mo-

## Minolta Motor Drive I

Compatible avec les appareils Minolta X-300, X-370s, X-500, et X-700, le Motor Drive I permet d'atteindre une vitesse de maximum de 3,5 images/seconde. Pour l'alimentation, il utilise huit piles standard AA. Un déclencheur supplémentaire facilite l'usage de l'appareil en vertical.

teur de 3,5 images/seconde. L'alimentation est confiée à deux piles à l'oxyde d'argent de 1,5 V.

### POURQUOI L'ACHETER :

C'est un appareil classique ultra rodé et il permet l'utilisation des optiques Minolta MD, très courantes sur le marché de l'occasion.

### CONSEILLÉ :

Aux amateurs d'appareils classiques et à qui dispose d'un équipement d'optiques MD.

boîtier seul  
**3 000 F**

AUTOFOCUS	FLASH INTÈGRE	MESURE MULTIZONE	MESURE SPOT	SYNCHRO FLASH	OBTURATEUR	MOTEUR
M	NON	NON	NON	1/60	4-1/1000	optique