

Mamiya

RB 67 PRO SD

Le dos peut pivoter de 90° pour le format vertical.



Sont disponibles six viseurs divers, dont le modèle PD doté d'un posemètre TTL.



La réalisation totalement mécanique assure le maximum de fiabilité.



La mise au point utilise un système à soufflet.

Né il y a plus de 25 ans, le RB 67 a bénéficié au cours des années de différentes améliorations qui ont progressivement amélioré sa versatilité et sa facilité d'utilisation. Aujourd'hui encore, c'est l'un des reflex 6 x 7 les plus appréciés des photographes pour sa robustesse et sa fiabilité.

Caractéristique propre de cette dernière version présentée en 1990, l'augmentation du diamètre de la monture d'objectif de 54 à 61 mm.

Les autres qualités remar-

quables concernent le dos rotatif de 90° pour le format vertical, la mise au point à soufflet à grande extension (favorisant la distance minimum de mise au point) et l'ample gamme d'objectifs dotés d'un obturateur central Seiko 1 à contrôle mécanique, les vitesses s'étendant de 1 à 1/400 plus les poses B et T, avec synchroflash à toutes les vitesses. Actuellement, les objectifs pour le RB 67 Pro SD sont une vingtaine et couvrent une gamme de focales qui vont de 37 à

500 mm. Le RB 67 ne dispose pas de posemètre incorporé mais peut recevoir les viseurs à pentaprisme PD dotés de cellule à mesures TTL spot et pondérée centrale. Sont en outre disponibles un viseur capuchon et un pentaprisme sans cellule. Le dépoli de mise au point est interchangeable avec six autres modèles différents. L'ample gamme de des permet l'utilisation de films 120, 220, 70 mm et Polaroid et le choix entre les formats 6 x 8, 6 x 7 et 6 x 4,5. Le poids du bol-

tier seul est de 1,455 kg.

POURQUOI L'ACHETER :

C'est un reflex mécanique très solide et qui n'a plus rien à prouver.

CONSEILLÉ :

Aux professionnels et photographes amateurs du moyen format.

kit boîtier objectif
90 mm f/3,5
magasin 120
19 285 F

AUTOFOCUS	FLASH INTEGRE	MEASURE MULTIZONE	MEASURE SPOT	SYNCHRO FLASH	OBTURATEUR	MOTEUR
M	NON	NON	NON	1/400	1s-1/400	NON