

ZENIT

122 PK

Avec le Leica M6, c'est l'unique appareil à utiliser un obturateur à rideau en toile gommée.



Le retardateur électronique est programmé sur dix secondes.

La monture d'objectif à vis a été abandonnée au profit de la Pentax K à baïonnette.

La mesure de la lumière s'effectue diaphragme fermé.

Le classique des classiques. Obturateur à rideau en tissu à translation horizontale et vitesses comprises entre 1/30 et 1/500 s, synchro-flash au 1/30, mesure de la lumière issue d'une cellule au sulfure de cadmium. Avec cette version siglée PK, l'antique monture à vis (42 mm) a été abandonnée en faveur d'une plus moderne baïonnette de type Pentax K. Celle-ci est très diffusée et de ce fait consi-

dérée par certains comme universelle. Ainsi le Zenit 122 PK peut utiliser une très grande variété d'optiques aussi bien neuves que faciles à trouver sur le marché de l'occasion. Reste malheureusement les limites d'une couverture d'image un peu faible dans le viseur, à cause du miroir reflex trapézoïdal de petites dimensions. La gamme de sensibilité accessible s'étend de 16 à 500 ISO. Et, en l'absence

de tout automatisme, on ne peut rien imaginer de plus traditionnel... Néanmoins, il effectue son travail plus qu'honnêtement eu égard à son faible prix, même s'il se trouve évidemment à des années lumière des sophistications de certains reflex électroniques actuels. Pour qui est plus intéressé par la photographie que par la technologie, il peut représenter un choix très défendable.

POURQUOI L'ACHETER :

Pour son coût très réduit et la qualité des optiques.

CONSEILLÉ :

A qui veut apprendre à moindre coût.

boîtier avec 58 mm f/2
900 F

AUTOFOCUS	FLASH INTEGRE	MESURE MULTIZONE	MESURE SPOT	SYNCHRO FLASH	OBTURATEUR	MOTEUR
M	NON	NON	NON	1/30	1/30-1/500	NON