

203 FE

Outre les objectifs série FE, on peut aussi utiliser les CF dotés d'un obturateur central.

Pour utiliser pleinement le 203 FE, il est nécessaire d'utiliser les magasins E 12.

L'obturateur plan focal offre des vitesses jusqu'à 1/2 000.

Les traits bleus soulignent les produits de la série E dotés de contacts électroniques.

L'Hasselblad le plus prestigieux après le 205 FCC est doté d'un obturateur plan focal à rideaux contrôlé électroniquement avec des vitesses de 34 mn à 1/1000 s et synchroflash à 1/90. Il est conçu pour l'utilisation des objectifs de la série FE mais peut néanmoins accueillir aussi ceux de la série CF, dotés d'un obturateur central, avec lesquels la synchronisation flash peut atteindre 1/500. La cellule TTL flash est incorporée et le posemètre dispose de la lecture TTL à pondération centrale. Les modes de fonctionnement sont au nombre de quatre : manuel, automa-

tique avec priorité diaphragme, automatique différentiel et programmé. La commande de correction d'exposition (+/- 5 IL par pas de 1/5 IL) et celle de bracketing automatique, réglable par pas de 1/3, 2/3 ou 1 IL sont intégrées. Avec les magasins de type E, la sensibilité de la pellicule est transmise automatiquement au boîtier via une série de contacts. Avec les magasins de type A, il est au contraire nécessaire de l'afficher manuellement. Le dépoli standard, Acute Matte doté d'un anneau de référence matérialisant la zone de mesure du pose-

mètre, est interchangeable, tout comme le viseur capuchon, remplaçable par d'autres à penneprisme. L'entraînement manuel de la pellicule se fait par l'intermédiaire d'une manivelle ; en alternative, on peut adapter un Winder F qui offre une vitesse de déclenchement maximum d'environ 1,3 image/seconde. Le retardateur est réglable de 2 s à 60 s et permet le relevage automatique du miroir. L'alimentation est confiée à une pile au lithium PX28 L de 6 V (ou équivalente). Comme le veut la tradition Hasselblad, le 203 FE est compatible avec la majorité des accessoires produits depuis

1957, même si, à l'évidence, pour jouir de toutes ses fonctions sophistiquées, il vaut mieux utiliser les magasins série E et les objectifs FE/TTC récents. Le boîtier seul pèse environ 745 g.

POURQUOI L'ACHETER :

C'est l'un des reflex moyen format les plus sophistiqués.

CONSEILLÉ :

Aux professionnels et aux photographes amateurs exigeants.

boîtier seul
36 325 F

AUTOFOCUS	FLASH INTEGRE	MESURE MULTIZONE	MESURE SPOT	SYNCHRO FLASH	OBTURATEUR	MOTEUR
M	NON	NON	OUI	1/500	34-1/2000	optimal