

Petits, gais, automatiques :

## les « couleurs » de Konica

Et pourquoi un appareil de photo serait-il toujours noir ? Par habitude ? Pour faire sérieux ?

Toujours est-il que Konica, l'inventeur du premier appareil compact à flash incorporé, du premier reflex à moteur intégré, et de la mise au point automatique (*autofocus*), nous propose aujourd'hui, pour le plaisir, le premier appareil en couleurs.

Super léger (270 grammes), format 24 × 36, flash incorporé, c'est le Konica C35EF3. Vous choisissez le sujet (portrait, groupe, paysage) et il fait le reste, tout le reste. Il règle le diaphragme, choisit la vitesse, évalue la lumière, et s'il n'y en a pas assez, il vous le signale pour que vous utilisiez le flash incorporé.

Automatique, petit, blanc, doré, bleu ou rouge, le Konica C35EF3 est l'appareil à mettre dans son sac pour se faire des souvenirs quand on en a envie.

*Pour savoir où trouver les « couleurs » de Konica, téléphonez au (1) 776 42 00.*

*Pour les classiques, il existe aussi en noir.*

