

Le moteur fait pivoter le miroir qui revient à plat au-dessus du film-pack. Le solénoïde n'est plus excité, l'obturateur s'ouvre et l'appareil est en situation de visée, prêt à prendre une nouvelle photo (0,98 seconde). Temps total écoulé : 1,5 seconde.

Le moteur actionne une griffe qui entraîne la photo exposée vers l'avant (0,13 seconde).

Une came du train d'engrenages libère le miroir de prise de vue, qui passe de la position "visée" à la position "photo" (0,20 seconde).

Un signal du circuit de contrôle d'exposition provoque la fermeture de l'obturateur lorsque le temps précis d'exposition est écoulé! (Exposition normale : 0,02 seconde.)

Lors d'une photo avec flashbar, un circuit de contrôle sonde toutes les ampoules l'une après l'autre en moins d'une microseconde pour sélectionner et mettre à feu la première ampoule non brûlée de la barrette.

Les lamelles de l'obturateur commencent à s'ouvrir et la lumière atteint le film ainsi que la cellule photosensible du circuit de contrôle (0,04 seconde).

Les rouleaux, mis en rotation par les engrenages, saisissent la photo qui est entraînée hors de l'appareil en même temps que le révélateur s'étale (0,12 seconde).

Quand le déclencheur est enfoncé, le circuit électronique à 400 transistors excite un solénoïde qui ferme l'obturateur et le moteur est mis sous tension (0,01 seconde).

Polaroid SX-70 Alpha 1.

L'appareil le plus intelligent qui ait jamais été conçu pour le photographe amateur.

Ce dessin vous montre le nouvel appareil instantané Polaroid SX-70 Alpha 1 qui est probablement l'appareil le plus sophistiqué jamais conçu. Il a fallu des années pour mettre au point ce système qui fait tout à votre place. Le SX-70 comporte un objectif en verre optique à quatre éléments de 116 mm, ainsi qu'un système asphérique de visée à travers l'objectif; le tout calculé par ordinateur.

Pourtant c'est un appareil pliant, revêtu de chrome et de cuir, qui peut se glisser dans une poche. Avec la visée reflex à travers l'objectif, vous êtes sûr que votre photo sera exactement comme vous la voyez dans le viseur, que le sujet soit à l'infini ou seulement à 26 centimètres, sans complément optique.

Le SX-70 Alpha 1 ne vous demande pratiquement aucune intervention. Simultanément, il mesure la lumière, règle la vitesse et le diaphragme (ouverture variable de $f/8$ à $f/96$) et contrôle l'exposition. Vous n'avez qu'à mettre au point et déclencher.

Le moteur tournant à 1200 tr/mn éjecte la photo, rigide et sèche, déjà en cours de développement. En quelques minutes, vous avez une magnifique photo SX-70, aux couleurs naturelles et durables.

Si vous avez l'esprit scientifique, étudiez le dessin ci-dessus. Sinon, ne vous faites pas de souci, car le SX-70 Alpha 1 a été mis au point pour vous libérer des contraintes qu'imposent la plupart des appareils. Il vous permet de vous concentrer sur le sujet qui vous intéresse dans le monde qui vous entoure.



"Polaroid" et "SX-70" sont des marques déposées de Polaroid Corp. Cambridge Mass., U.S.A.