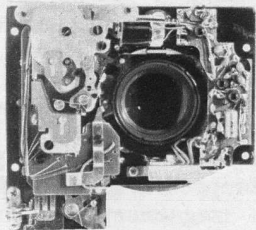


# minolta



## MINOLTA HI-MATIC E : le 24 x 36 qui décide lui-même du déclenchement du flash

Vous êtes technicien ? Alors l'électronisme de l'obturateur du Hi-Matic E vous séduira. Il permet de sélectionner avec une grande précision la vitesse et le diaphragme du 1 000<sup>e</sup> de seconde à F:11, à 2 secondes à F:1,7. Il détermine grâce à la cellule cds Minolta, une exposition



correcte, de jour comme de nuit, avec ou sans flash.

Vous êtes "paresseux" ? Alors le dispositif "Auto-flashmatic" du Hi-Matic E vous comblera. Il décide pour vous de la bonne utilisation du flash. Lorsque le circuit flash est branché, le diaphragme est automatiquement couplé au télémètre.

Vous êtes "pratique" ? Alors vous retrouverez, adapté au Hi-Matic E, le célèbre principe Minolta "Tout voir dans le viseur". Dans ce viseur sont regroupés : la mise au point télémétrique avec correction automatique de la parallaxe de 0,80 m à l'infini - Un signal vert qui indique à l'opérateur que les conditions

d'éclairage sont requises. - Un signal rouge qui indique la nécessité d'utiliser, soit le flash Minolta Electro II, soit un pied lorsque le temps d'obturation est inférieur au 30<sup>e</sup> de seconde. - Un signal indiquant que le flash est correctement branché. - Un signal de charge du flash.

Le Minolta Hi-Matic E, c'est aussi l'appareil muni d'un objectif Rokkor de F:1,7-f = 40 mm et d'un système de débrayage pour utilisation manuelle du flash.

Le MINOLTA HI-MATIC E : le 24 x 36 à automatisme intégral qui décide pour vous.

**Garantie 1 an**

# 3M



**PHOTO "3M" FRANCE**

182, avenue Paul-Doumer, 92-Rueil-Malmaison,  
Tél. : 967-22-20. Distributeur exclusif.  
Documentation HI-MATIC E sur demande