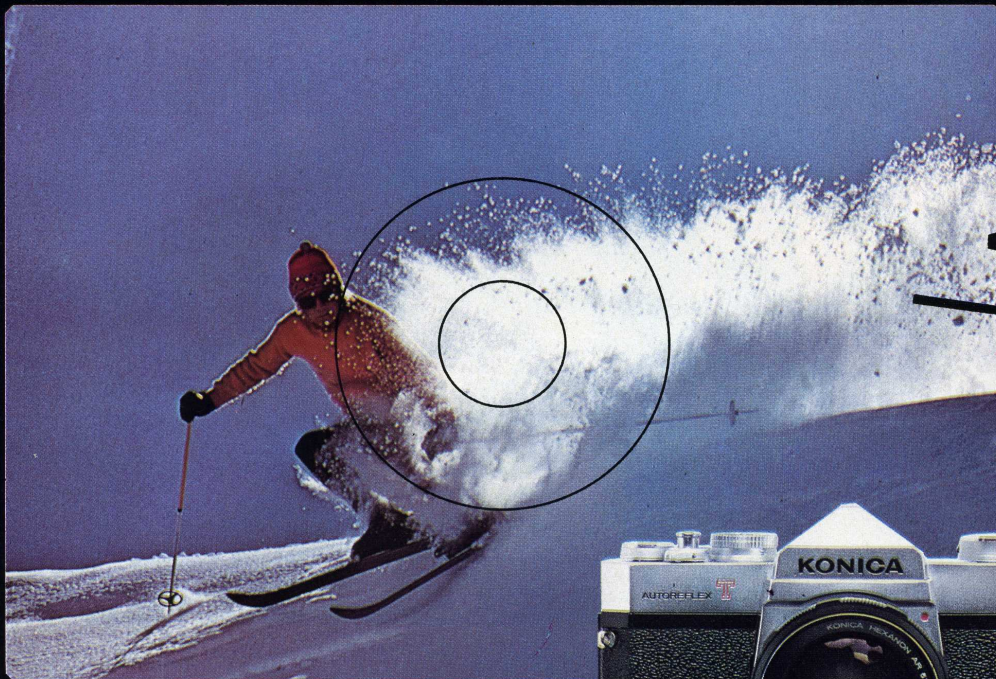


Photo : François GARET



1000



Konica Autoreflex T: le véritable automatisme

Le Konica Autoreflex T, c'est, avant tout, la priorité donnée à la vitesse. C'est-à-dire l'assurance, en plus d'une exposition idéale - quelles que soient les conditions d'éclairage - de prévenir tout risque de "bougé" involontaire, de "flou-filé" intempestif.

Un tel principe, on le devine, n'exclut pas la possibilité de contrôler - à tout moment - la profondeur de champ.

L'automatisme intégral, tel que l'a conçu Konica, n'a d'autre but que de permettre à l'utilisateur de se consacrer entièrement à ce qui fait la valeur d'une image : cadrage, composition.

Pourquoi, dès lors, s'embarrasser d'une technique devenue inutile ? La double cellule CdS à mesure pondérée de l'Autoreflex T détermine, avec une précision absolue, l'ouverture du diaphragme en fonction de la vitesse sélectionnée.

Peut-on rêver d'une utilisation plus simple ?

Pour tout savoir du Konica Autoreflex T, demandez une documentation gratuite en couleurs au Service Publicité SCOP.

Le point de vue de J.P. Luc

"...oui, un automatisme total des réglages qui, en toutes circonstances, a déjoué (et avec quelle facilité !) les pièges tendus par mes prises de vue les plus délicates.

Une telle sécurité, une telle garantie de réussite, c'est, pour le photographe - amateur ou professionnel - la certitude d'être déchargé de toute préoccupation étrangère au sujet. Voilà bien un atout inestimable s'il en est !

Depuis 3 ans, l'Autoreflex T est le premier reflex 24 x 36 à posséder - mieux encore qu'une intelligence - une véritable responsabilité.

A chacun des utilisateurs du Konica Autoreflex T, je donne l'assurance d'éprouver toutes les satisfactions que m'a procurées cet appareil hors du commun."

J.P. Luc

**DESORMAIS
LE KONICA
AUTOREFLEX T
EST GARANTI
3 ANS**

SCOP

27, Rue du Fg Saint-Antoine
75540 PARIS CEDEX 11