



Poser un regard personnel sur la vie avec Nikon.



Les mœurs évoluent... Jean-François Bauret était à 10 mètres. Il s'est fait oublier. Avec son zoom 80-200. Et l'intime complicité du Nikon automatique (Nikkormat EL). Electronique, il transcrit plus vite, plus parfaitement vos idées. C'est une merveilleuse machine.

Intelligente. Qui laisse plus de liberté créatrice.

Vous étagés les plans nets et les plans flous en ajustant le diaphragme (la valeur de votre photo dépend de la profondeur de champ). L'appareil calcule électroniquement la vitesse. Par deux cellules couplées à un micro-ordinateur.

Vous seriez au 125° ou au 250° avec un boîtier normal. Le Nikkormat EL prendra au 173° de seconde. C'est plus précis ! Dans les lumières subtiles

comme dans les contre-jours difficiles.

Maintenant vous cherchez les effets spéciaux. Débrayez l'automatisme : travaillez en vitesse lente, essayez les surimpressions, les sous-expositions.

Le système Nikon, 45 objectifs. Une ouverture plus grande sur la vie. Recréez ce monde d'aujourd'hui, de demain à votre image. Derrière les 220° du super-fish-eye ou en chassant au long télé de 1000 mm.

Choisir Nikon, c'est profiter de 230 accessoires pour aller encore plus loin : filtres, systèmes de visée, flashes électroniques, bagues, soufflets de reproduction, etc.

Voulez-vous vous aussi connaître toutes les possibilités du système Nikon ? Ecrivez à Nikon-Informations. 20, rue de la Cerisaie, 94220 Charenton-le-Pont pour recevoir une brochure détaillée.