

SOLIGOR C'EST AUSSI LA MACROPHOTO



Pourquoi prendrait-on beaucoup de soin à étudier les différentes possibilités des appareils 24 x 36 reflex avant de faire son choix sinon pour bénéficier d'un maximum de perfectionnements et surtout de les utiliser.

Les accessoires et objectifs qui peuvent se monter sur votre boîtier sont très nombreux et vous savez que Soligor vous propose une gamme étendue.

Mais, connaissez-vous bien ceux destinés à la macrophoto?

Soligor innove là encore avec le matériel présenté ici.

La macrophoto réserve au photographe d'exaltantes découvertes: observé au travers de l'objectif, avec un fort grossissement, le monde minéral, animal ou végétal prend des dimensions insoupçonnées.

Toute une vie nouvelle se révèle, fantastique et irréelle.

La macrophoto peut ainsi devenir l'école de l'observation: l'insecte le plus inoffensif se transforme soudain en un monstre inquiétant digne de l'univers de H.-G. Wells. Une simple pierre vous émerveillera en révélant des secrets passionnants, vestiges d'une vie passée, mis au jour par la magie de la macrophoto.

Soligor dont le rapport performances/prix est unanimement reconnu vous propose aussi un étonnant Dupli-Zoom pour la reproduction et le trucage des diapositives permettant de véritables créations photographiques... sans prise de vue... à partir de diapositives même banales.

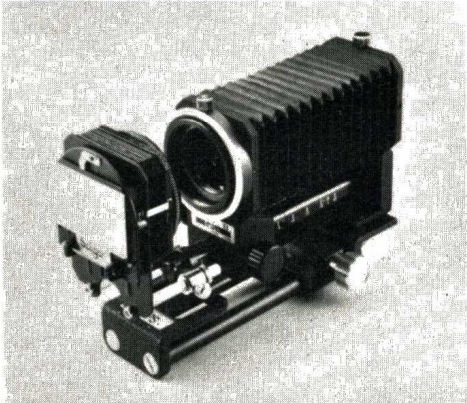
Soligor vous garantit toujours des résultats parfaits avec un matériel de haute qualité... au meilleur prix.

L'un de nos 900 concessionnaires pourra vous donner tous les détails sur l'adaptation à votre appareil. C'est un spécialiste, consultez-le!

SOLIGOR

SOUFFLET AUTOFLEX

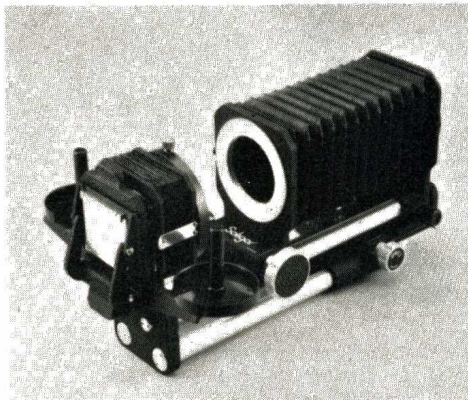
Un soufflet à renvoi de présélection automatique à un prix jamais vu!



Transmission de la présélection du diaphragme par tringlerie interne rendant inutile le double flexible. Chariotage sur rail unique à crémaillère diagonale garantissant une grande précision. Mise au point micrométrique et blocage par gros boutons molletés. Tirage 140 mm - Indication du coefficient de tirage pour objectif 50 mm - Reçoit un double chariot de mise au point et un dispositif de reproduction de diapositives. Disponible en montures pour : KONICA EE, MINOLTA, NIKON, PENTAX et tous Ø 42 mm à vis.

SOUFFLET FLEXOMATIC

Un soufflet à montures avant et arrière interchangeables.



La particularité essentielle de ce soufflet est l'interchangeabilité des bagues avant et arrière.

La bague arrière, permettant de monter le boîtier de l'appareil, est une bague T2, disponible pour la quasi totalité des appareils.

La bague avant, qui reçoit l'objectif, est également disponible pour plusieurs types d'appareils. On voit ainsi les nombreuses adaptations possibles sans avoir recours à la fabrication spéciale et onéreuse de bagues.

L'extension totale est de 145 mm, sur deux rails assurant un parallélisme parfait. Il est bien entendu doté d'un réglage fin à crémaillère et de boutons de manœuvre largement dimensionnés.

Deux accessoires complètent ce soufflet:

- Rail de mise au point : intercalé entre l'appareil et le pied, il permet un déplacement vers le sujet, sans bouger le pied et sans modifier le tirage du soufflet.
- Reprodia : pour la reproduction des diapositives montées sous caches ou des films en bande.

SOUFFLET MULTIFLEX

Soufflet macro, avec renvoi de présélection automatique.



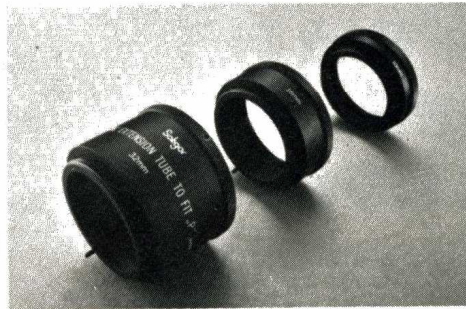
Nouveau soufflet de conception très avancée et de fabrication irréprochable, réalisée en matière moulée assurant une grande rigidité et une forme esthétique. Les 4 éléments peuvent être fournis séparément et répondre ainsi, en modules, à toutes les demandes de l'amateur de macrophotographie recherchant un matériel évolué.

- Extension 190 mm.
- Mise au point et avance avant/arrière.
- Crémaillère très douce à blocage indépendant.
- Renvoi de la présélection automatique par double flexible.
- Possibilité d'utiliser l'objectif inversé sans bague supplémentaire.

Accessoires: double rail, reprodia, platine/statif.

Disponible pour : MIRANDA, MINOLTA, CANON, KONICA, NIKON, PENTAX et tous les Ø 42 mm à vis.

BAGUES ALLONGES



Jeu de 3 bagues allonges (8 + 16 + 32 mm) conservant la présélection automatique et le couplage de cellule. Disponible pour CANON, MINOLTA, NIKON, PENTAX et Ø 42 mm à vis.

BAGUES D'INVERSION



C'est le dispositif le plus simple et le moins cher pour "débuter" en macrophoto. Permet la fixation sur le boîtier de l'objectif "retourné".

DUPLI-ZOOM



Dispositif se fixant sur le boîtier avec une bague T2, à la place de l'objectif. Permet la reproduction de diapositives à des rapports variant de 0,5 à 2.

Possibilité de tous trucages, sandwiches, dominantes, etc. Bague T2 disponible pour tous les boîtiers 24 x 36.

OBJECTIFS MACRO 55 mm ET 100 mm



	55 mm Macro	100 mm Macro
LONGUEUR FOCALE		
Ouverture	f/2,8	f/2,8
Angle de champ	41°	24°
Groupes et éléments	4 - 5	4 - 6
Mise au point la plus rapprochée (en mm)	0,25	0,42
Diamètre des filtres en mm	62	62
Longueur maximum en mm	68,5	132,5
Diamètre de l'objectif en mm	70	73
Poids en g	480	770
Grossissement	1:1	1:1

CARACTERISTIQUES



Ces objectifs macro font partie de la série C/D (Compact Design).

Ils conservent la présélection automatique et le couplage de cellule.

Permettent le rapport 1/1 sans accessoires supplémentaires et en réglage de rapport continu.

Tarif et liste des concessionnaires sur demande à :

TECHNI CINEPHOT B.P. 106/93404 SAINT-OUEN