

Konica T4

AUTOREFLEX

L'AUTOMATISME KONICA POUR TOUT REUSSIR!

Le premier Autoreflex a été créé par Konica en 1966. Aujourd'hui, voici le nouvel Autoreflex T4. Avec son moteur, c'est un ensemble très compact, équilibré, étonnamment bien en main. Vous retrouverez sur le T4, 24 x 36 reflex à automatisme par priorité à la vitesse (le bon choix pour avoir des photos nettes!) l'exceptionnelle simplicité et logique d'emploi des Autoreflex, encore améliorée par la présence du moteur. Le T4 reçoit, sans démontage, son moteur pour la prise de vues en continu à 2 images par seconde, ou pour le vue à vue. Parmi les autres perfectionnements du T4, jamais encore réunis sur un reflex automatique, il faut signaler la surimpression, le contrôle de la profondeur de champ et la mémorisation de l'exposition, qui est obtenue par simple pression partielle sur le déclencheur. La mesure de la lumière fait appel à la célèbre pondération variable Konica: le champ des deux cellules se modifie selon la focale employée. Avantage utile: sans pile, l'obturateur est utilisable manuellement à toutes les vitesses! La confortable visée du T4 offre simultanément les 3 types de mise au point: stigmomètre (image coupée) anneau de microprismes et dépoli Fresnel: instinctivement votre œil utilise le système le plus approprié au sujet, à la luminosité et à la focale. Bien entendu, les 32 objectifs Hexanon et les 135 accessoires du procédé Konica s'adaptent sur le T4.

Imaginez un reflex si simple, si logique, si naturel d'emploi, qu'après des semaines d'inutilisation, votre main en retrouve à l'instant et sans effort toute la maîtrise. Cet appareil, c'est l'Autoreflex T4 Konica, le nouveau Konica avec un moteur!

