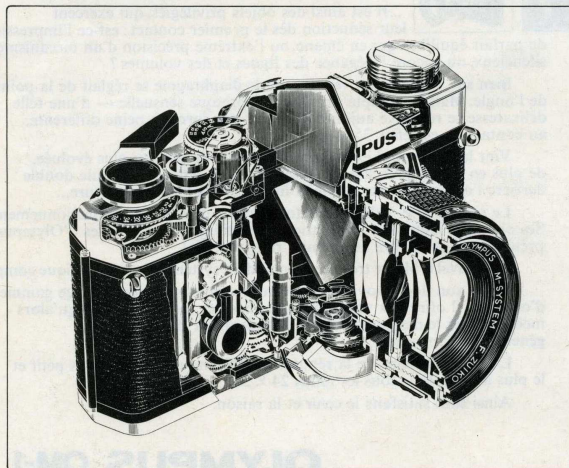


La passion...



...et la raison



Au commencement était la passion. Celle, par exemple, que faisaient naître les petits 24 x 36 d'avant-guerre à télémètre couplé et objectifs interchangeables...



...Il est ainsi des objets privilégiés, qui exercent leur séduction dès le premier contact : est-ce l'impression de parfait équilibre qui en émane, ou l'extrême précision d'un mécanisme silencieux, ou encore l'élégance des lignes et des volumes ?

Bien sûr, l'époque est révolue, où le diaphragme se réglait de la pointe de l'ongle. Mais la volupté primitive — presque sensuelle — d'une telle délicatesse se retrouve aujourd'hui, sous une forme à peine différente, au contact de ce reflex 35 mm.

Vint la raison, qui exigea une technique de plus en plus évoluée, de plus en plus rigoureuse. Ce furent la visée reflex, la cellule double derrière l'objectif, la mesure de la luminosité à pleine ouverture...

Le nouvel OM-1 dispose naturellement de tous ces perfectionnements. Ses optiques, issues des applications scientifiques et médicales d'Olympus, prétendent à juste titre au premier rang mondial.

Le nouvel OM-1 se trouve au cœur d'un système photographique complet.

Outre son dos amovible, ses verres interchangeables, sa large gamme d'objectifs, il offre aux vrais photographes des raffinements jusqu'alors inconnus, qui le désignent comme le précurseur d'une nouvelle génération d'appareils.

L'OM-1 est digne de la réputation d'Olympus : c'est le plus petit et le plus accompli de tous les reflex 24 x 36.

Ainsi sont satisfaits le cœur et la raison.

OLYMPUS OM-1

Documentation gratuite sur demande à : **SCOP** Service Publicité
27, rue du Faubourg-Saint-Antoine
75540 Paris Cedex 11

SALON INTERNATIONAL PHOTO-CINEMA
Paris - Porte de Versailles - 10 au 18 novembre 73 - Stand C5-D3 - Hall 1 - Allée CD