

Vitrine

Minolta IR-1

Jusqu'à une distance de 60 m, peut déclencher les boîtiers électroniques Minolta et les caméras Super 8. L'ensemble pèse 110 g (sans piles). L'émetteur possède trois canaux pour contrôler 3 boîtiers différents. Il est possible d'utiliser le flash conjointement au télédéclencheur à l'aide d'une barrette. Avec cette télécommande, on n'est pas gêné par les déclencheurs radio des autres photographes mais le faisceau infrarouge doit être bien orienté. Prix : 1 630 F environ.



Gitzpod

La plupart des photographes de sport préfèrent fixer leur équipement sur un monopode (piéd à une jambe) plutôt que sur un trépied. La stabilité est moindre, mais la mobilité est considérablement accrue. Le monopode combiné Gitzpod ou Gitzpod comporte quatre sections tubulaires. Il est pourvu d'un appui de poitrine et d'une dragonne. Son prix 610 F.

Camargue

C'est le nom de la nouvelle ligne de sacs en cuir souple de J.C. Monfou. C'est un fourre-tout fiable, fonctionnel, supportant les mauvais traitements sans se déformer d'aspect ni de structure, il se ferme par velcro. Doublé mousse très dense à cellules fermées. Le rabat protège le matériel de la pluie.

Contenu : deux reflex 24 x 36, au moins quatre objectifs et un flash dans un compartiment amovible. Plein de films et d'accessoires. Très agréable à porter. Le plus grand modèle coûtera moins de 1 000 F.

Nikkor ED f/8 de 180 à 600 mm

Il convient très bien pour les compétitions. Il permet, sur un pied bien stable, de passer d'un plan général à un détail de l'action. C'est un zoom à pompe, avec échelle de profondeur de champ. Il a trois lentilles de verre ED pour des images parfaites. Il mesure 382 x 89 mm, chausse des filtres série IX, pèse 2 400 g et se compose de 18 lentilles en 11 groupes.

Il coûte 42 000 F. Pour 9 600 F seulement il existe un f/9,5 de 200 à 600 mm qui donne quand même de très bonnes photos.



Novoflex TAS-C

On peut affectionner la brousse mais vouloir conserver à son fusil photo Novoflex son aspect neuf. Le sac Novoflex TAS-C est fait de toile renforcée, doublée de nylon étanche. Une longue poche extérieure permet de ranger une carte. [La fermeture-éclair est en nylon]. Un 400 mm monté avec un boîtier y prend place dans un compartiment rigide. Trois petites loges reçoivent un soufflet, un ou deux objectifs et une provision de films. Prix : environ 440 F.

Regula

Les flashes 736-1 MC (490 F) et 740-2MC (690 F) peuvent recevoir un complément télézoom 70 à 200 mm qui s'attache à la focale de l'objectif par un bouton avec repères pour des focales de 70, 100, 135 et 200 mm ce bouton déplace une lentille de Fresnel. Ainsi, avec les télé, la portée de l'éclair se trouve considérablement augmentée. Un jeu de filtres peut être fixé à l'avant. Ne coûte que 150 F.



Contax PMD-W6

De nombreux reflex disposent d'un moteur rapide (3 im/s et plus) capable d'enregistrer des séquences d'images. Le moteur PMD-W6 (5 430 F) du Contax RTS-II donne 5 im/s et 7 avec le miroir relevé ! Il est équipé d'un intervallo-mètre gradué de 5 im/s à 1 im/60 s. Le rebobinage électrique est prévu. Pour être opérationnel, il est souhaitable d'avoir un dos 250 vues (4 800 F), ce qui porte l'ensemble complet sans objectif à 11 830 F.

