



Recherches autour d'un Makinon

La recherche, voilà le maître-mot. Pour Makinon, pour tous les créateurs, pour vous.

Pour Makinon, il s'agit, grâce à la recherche, de maîtriser les problèmes complexes que posent la conception et la fabrication d'objectifs de haute technologie, fiables, solides, adaptés à tous vos besoins de photographe.

Ces problèmes, Makinon a su brillamment les résoudre, d'abord en fabriquant des optiques pour certaines des plus grandes marques de boîtiers, ensuite exclusivement pour sa propre marque dont la réussite découle d'un postulat : la finalité d'un objectif n'est pas de photographier des mires ou d'être un sujet de conversation entre initiés, mais de servir à la recherche visuelle, d'être l'un des outils de création du photographe. C'est vrai, les objectifs Makinon ne sont pas allés sur la lune, mais ils vous permettent d'y aller. Par l'image.

Makinon met sa technologie d'avant-garde au service de votre recherche, vous permet de découvrir un univers toujours renouvelé, l'uni-



80-200 mm F 4.5

80-200 mm F 3.5

25-50 mm F 3.5-4.5

26-50 mm F 1.1-4.5

300 mm F 1.8

vers de l'image, votre univers. Pour l'explorer, Makinon vous propose, choisis dans sa gamme, quatre zooms : deux «tout terrain», deux zoom-stéréo, et un télé-objectif à miroirs.

28-80 mm macro f: 3,5/4,5 un objectif totalement polyvalent : angle de prise de vue de 84° à 46°, mise au point (macro) à 8 cm ; 3 groupes optiques mobiles.

35-105 mm macro one-touch f: 3,5/4,5 super-compact. La bague unique permet une grande rapidité d'emploi ; 3 groupes optiques mobiles.

zooms-télé : la luminosité du 80-200 mm one-touch macro de f: 3,5 un classique, et le volume réduit du 80-200 mm one-touch macro de f: 4,5 un objectif nouveau, extraordinairement compact (111 mm) ; 3 groupes optiques mobiles.

téléobjectif à miroirs : 300 mm f: 5,6 macro, un super-compact (6 cm) dont le pouvoir de grossissement est de 6 fois. Également 400 mm et 500 mm super-compacts.

Makinon

Les outils de la recherche visuelle.

Makinon : objectifs à montures fixes directes (sans bagues d'adaptation) pour tous les boîtiers : à baïonnette K, à vis, et Canon, Contax, Fujica, Kosca, Minolta, Nikon, Olympus, Pentax K et M, Rollei, Yashica.

Distribution en France : Makinon B.P. 11, 9422 Montigny

OK

PHOTO
Magazine

Avril
1982

N°129

