

MODE D'EMPLOI DU

STYLOPHOT

COLOR

Breveté S.G.D.G. - World Patents

L'appareil de poche sans complications
spécialement conçu pour la Photo en couleur.

Le STYLOPHOT utilise le film standard 16 mm.
ou double 8 mm. Le film est livré en chargeurs

**SONT COMPRIS DANS LE PRIX DE VENTE
DU FILM**

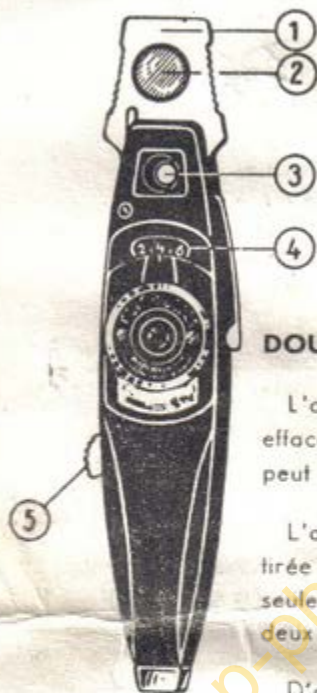
(Livré en boîte spéciale de retour)

Noir et blanc : les frais de développement et
des agrandissements 5 x 5 cm.

Couleurs : les frais de développement en positif
et de mise sous carton.

Les films noir et blanc sont également vendus
développement et agrandissement **non compris.**

**Sté MINIPHOT
PARIS (9°)**



1. Palette
2. Voyant rouge
3. Viseur
4. Compteur d'images (indiquant le nombre de vues restant à prendre)
5. Déclencheur

DOUBLE SÉCURITÉ

L'appareil étant fermé — palette effacée à l'intérieur — le déclencheur ne peut fonctionner.

L'appareil étant armé — palette tirée — l'obturateur ne fonctionne qu'une seule fois — donc impossibilité de prendre deux vues l'une sur l'autre.

D'autre part, la palette comporte un voyant rouge (2), qui, dans la position fermée, vient se placer devant le viseur, signalant ainsi que l'appareil n'est pas armé et ne peut fonctionner.

OBTURATEUR

1/50^e de seconde. Armement et avancement du film combinés. Entraînement automatique du film par doubles griffes.

Pour obtenir le maximum de votre STYLOPHOT, lisez attentivement les instructions et exercez-vous à la manœuvre de l'appareil vide.

MODE D'EMPLOI

CHARGEMENT



1. — Déverrouiller le capot en poussant le bouton (6) vers le haut, et le retirer.

2. — par la manœuvre de la palette (1) — mouvement de va-et-vient — amener le compteur d'images (4) sur le n° 0.

3. — La palette en bas, placer le chargeur plein dans son logement du boîtier — **côté viseur** — Engager l'extrémité libre du film dans la fente du chargeur vide et placer celui-ci dans son logement, fendre le film dans le couloir et refermer soigneusement le capot, sans omettre de le verrouiller en poussant le bouton (6) vers le bas.

4. — Manœuvrer deux fois la palette pour amener le compteur d'images sur le n° 18, ce qui indique qu'il y a 18 vues à prendre. Repousser la palette : votre appareil est chargé.

LA PRISE DE VUE

Aucun réglage à opérer avant la prise de vue, il suffit de mettre l'index (se trouvant sous l'objectif) sur « **COLOR** » pour photos en couleur — ou sur « **NOIR** » pour photos en noir et blanc, selon le film employé. A la plage et en montagne et dans les pays très ensoleillés, mettez l'index du diaphragme sur « **NOIR** », aussi bien pour les films noir et blanc que pour les films **couleur**, pour éviter la surexposition.

Pour les photos prises de très près, tenir compte de la parallaxe. Tenir de préférence l'appareil horizontal et cadrer le sujet légèrement décalé dans le viseur côté de l'objectif.

IMPORTANT POUR LA PRISE DE VUE !



En raison du petit format et pour éviter des photos « bougés ».

TENIR LE STYLOPHOT DES DEUX MAINS HORIZONTALEMENT EN PRENANT APPUI SUR LE NEZ.

Appuyer doucement et progressivement sur le déclencheur.

La meilleure distance est située **entre 1 et 3 mètres**.
Pour les photos de très près, se servir de lentille de portrait.
Éviter des photos sans soleil.

APRÈS LA PRISE DE VUE

ATTENTION. Poussez la palette bien à fond — jusqu'à ce que vous entendiez un léger dé clic — ceci afin de pouvoir armer à nouveau votre obturateur.

Pour prendre une autre vue, il suffit de tirer à nouveau sur la palette

DECHARGEMENT

Lorsque la dernière photo a été prise — compteur d'images à 0 — **faire manœuvrer la palette 4 ou 5 fois**, pour faire pénétrer l'amorce du film dans le chargeur récepteur. Ouvrir le capot et retirer le chargeur.

N'oubliez pas d'inscrire très lisiblement vos nom et adresse à l'emplacement prévu à cet effet — expéditeur — sur la boîte en carton.

ACCESSOIRES

- ◇ VISIONNEUSE VISOPHOT, pour films en couleur.
- ◇ Filtre jaune vert.
- ◇ Lentille portrait.
- ◇ PROJECTEUR DE TABLE « TÉLÉRAMIC ».
- ◇ CADRES 5 x 5 pour utilisation des vues dans les projecteurs de type courant
- ◇ Cartes MULTIVUES (autocollant) pour 10 vues permettant la sélection des vues en couleur.