



KONICA : AVEC LE FS-1 LE MOTEUR EST DANS L'APPAREIL

LE KONICA FS-1 franchit un nouveau pas dans la voie de l'automatisation intégrale des appareils photo reflex de format 24 × 36 avec l'incorporation du moteur au boîtier. On aboutit ainsi à un ensemble de caractéristiques qui se traduisent par le mot automatique à toutes les fonctions : chargement du film : automatique, avance du film : automatique, réglage de l'exposition : automatique, aussi bien en lumière ambiante qu'avec un flash. Ce robot photographique doit ses capacités à son micro-calculateur, à ses micro-solénoïdes et à ses quelque 250 transistors lui donnant une capacité de 1100 circuits. Ce petit festival d'électronique lui permet de garder un poids léger : 560 g pour le corps seul et 815 g avec l'objectif 40 mm et les piles.

Grâce au moteur intégré le chargement s'effectue automatiquement. Il suffit de placer dans l'appareil la cartouche 35 mm et, quel que soit le nombre de prises de vue, d'appliquer l'amorce à plat sur la fenêtre de la chambre et de rabattre le dos. Le film avance alors automatiquement jusqu'à la première vue. Pendant ce temps une diode s'allume derrière l'appareil, indiquant que le transport du film est en cours. Après chaque prise de vue le film avance automatiquement de 36 mm.

Cette intégration du moteur a permis

de supprimer le levier d'armement et de réduire notablement le bruit qui accompagne l'emploi des moteurs lorsqu'ils sont adjoints à l'appareil. Le moteur incorporé donne aussi à l'appareil un nouvel aspect et surtout une réduction notable de l'encombrement. Les systèmes de piles n'ont plus à être séparés et un seul ensemble de 4 piles alcalines de 1,5 V suffit pour l'alimentation du moteur et de celui de tous les autres ensembles de contrôle.

L'unité centrale de traitement est un microprocesseur. C'est l'un des plus puissants utilisés sur les appareils automatiques puisqu'il régit à la fois le contrôle de l'exposition, la vitesse, le réglage automatique pour le flash et le fonctionnement du moteur.

Comme pour tous les autres Konica la priorité est accordée à la vitesse : la cellule au GaAsP règle le diaphragme. L'obturateur électronique, un Copal CMS à défilement vertical, emploie une paire de microsolénoïdes pour actionner les deux rideaux.

Les caractéristiques générales de ce appareil 24 × 36 reflex sont les suivantes : objectifs standard Konica Auto Hexanon Vitesses s'échelonnant de 2 à 1/1000 s pose B. La synchronisation du flash s'effectue au 1/100 s avec le nouveau Konica Autoflash X 24 et au 1/60 s avec les autres flashes électroniques. Indications dans le viseur : diaphragmes, signal de sur ou sous-exposition, indication d'utilisation en position manuelle, flash chargé, état des piles. La mise au point s'effectue avec stigmomètre et microprismes.



Premier reflex 24 × 36 à moteur intégré, le Konica FS-1 est aussi le premier à avoir supprimé le levier d'entraînement.