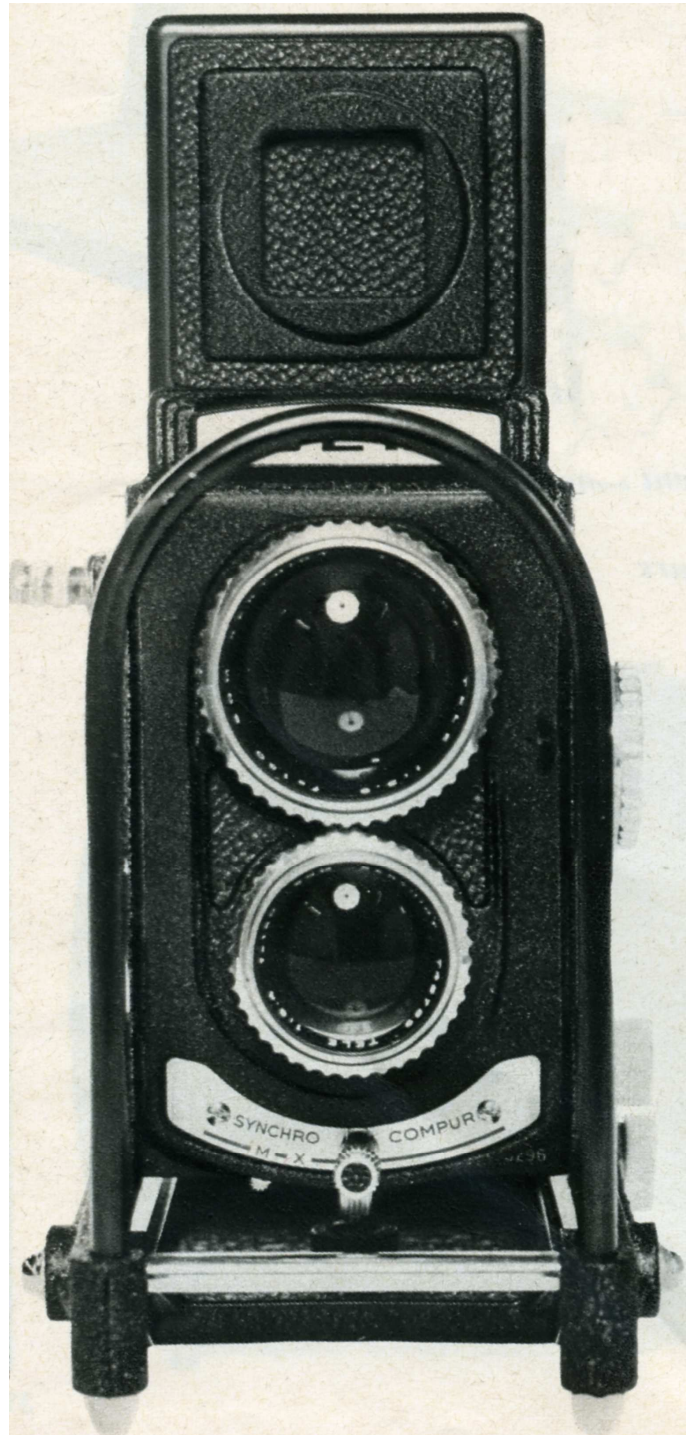


Le magazine Photo a remarqué au salon 1972
Semflex Otomatic Studio



Nouvelle version du Semflex studio avec téléobjectif de 150 mm et un synchro-compur assurant les vitesses de 1 s au 1 /500 s. Entraînement par manivelle