

COMPACTS 24 X 36

Plusieurs appareils 24 x 36 de faible volume ont été annoncés à l'exposition de Las Vegas ou commercialisés à cette occasion. Parmi les plus intéressants, mentionnons le Fujica Auto 7, à mise au point automatique, à objectif 2,8/38 mm, à 4 lentilles et à obturateur programmé assurant les vitesses de 1/8 à 1/500 s sur commande d'une cellule CdS. Cet appareil mesure

14 x 8 x 5 cm environ et pèse 430 g. Il possède un flash électronique incorporé. Sont automatiques, outre l'exposition, l'affichage des sensibilités, l'exposition au flash, l'entraînement et le rebobinage de la pellicule après la dernière vue. Chez Ricoh est apparu un appareil compact de 380 grammes, l'AF-2, à mise au point automatique et à flash électronique incorporé également. L'exposition est

commandée automatiquement par une cellule CdS réglant un obturateur programmé et un diaphragme, de 1/500 s à 16, jusqu'à 1/8 s à 2,8. L'objectif est un 2,8/38 mm à 4 lentilles. L'entraînement de la pellicule et le rebobinage sont motorisés. Konica a présenté à Las Vegas le modèle MF 35 à mise au point automatique et flash électronique incorporé. On retrouve sur cet appareil les caractéristiques des boîtiers compacts des autres marques. L'objectif est un Hexanon ouvert à 2,8. Mêmes types d'appareil chez Minolta avec les AF 2-M et Hi-Matic GF.

