

MINOLTA ROKKOR

D'abord un zoom à commande par levier (un peu comme certains zooms cinéma), f : 2,8 de 40 à 80 mm. C'est un très beau jouet bien que son prix risque sans doute de laisser rêveur. Ensuite un fish-eye f : 4 de 7,5 mm, c'était la seule optique qui manquait à Minolta pour que la gamme soit complète.

