

PRONEA S

(Ce modèle n'est plus commercialisé)



Type d'appareil	Reflex autofocus du système photographique APS, (format X240) à moteur intégré avec flash intégré et obturateur dans le plan focal à translation verticale, contrôlé électroniquement
Film	Cassette de film IX240, format d'image 16,7 x 30,2 mm
Format de tirage	Trois formats disponibles: H, P et C
Monture d'objectif	Nikon F
Objectifs	Objectifs IX-Nikkor, AF Nikkor
Modes de mise au point	Autofocus (A) ou Manuel (M)
Autofocus	Autofocus autonome: l'appareil sélectionne automatiquement le mode AF ponctuel ou AF continu en fonction de l'état du sujet, c-à-d. statique ou mobile (avec information de direction)
Système de détection de l'autofocus	Système à détection de phase TTL avec le module autofocus Nikon AM280; illuminateur d'assistance AF fourni
Plage de détection de l'autofocus	0 IL à 20 IL (à 200 ISO)
Mémorisation de la mise au point	Une fois la mise au point obtenue sur un sujet statique en mode AF autonome, elle reste mémorisée tant que le déclencheur demeure légèrement sollicité
Suivi de mise au point	Automatiquement activé avec un sujet en déplacement
Modes d'exposition	1) Symbole Auto: Programme universel, 2) P: Auto Multi Programmé, 3) S: Auto à priorité vitesse, 4) A: Auto à priorité ouverture, 5) Vari-Program modes: Solutions image 1: Portrait, 2: Paysage, 3: Gros plan, 4: Scène de nuit
Variation intentionnelle du programme	Possible avec les modes suivants: P, Portrait, Paysage, Macro, Vues de nuit
Réglage de la vitesse et de l'ouverture	La rotation du sélecteur de commande change la vitesse en mode S (auto à priorité vitesse) ou la valeur d'ouverture en mode A Auto à priorité ouverture) par incréments de 1/2 IL
Correction de l'exposition	Dans une plage de +/- 2 IL par incréments de 1/2 IL
Mesure de l'exposition	Mesure matricielle 3D: avec, objectif IX-Nikkor, AF Nikkor de type D, AF-S Nikkor, AF-I Nikkor; Mesure matricielle à six segments avec objectif AF-Nikkor non D
Plage de mesure	2 IL à 21 IL à 200 ISO avec un objectif 50mm f/1,4
Système de mesure de	Activé par légère sollicitation du déclencheur; reste activé environ 5

l'exposition	secondes après le relâchement du déclencheur ou 2 sec. après la prise de vue (ou 5 sec. après l'utilisation du flash)
Obturateur	Dans le plan focal à translation verticale et commande électromagnétique
Vitesses d'obturation	En mode Auto, P, Portrait, Paysage, Macro, et Photos de nuit: 30 sec. à 1/2000 sec. automatiquement sélectionnée. En mode S: Pose B, 30 à 1/2000 sec., Pose T (avec la télécommande optionnelle)
Viseur	De type miroir à miroirs disposés en toit, fixe à hauteur d'oeil; grossissement d'environ 0,72X à 0,79X avec un objectif 50mm réglé sur l'infini
Couverture du tirage papier	Environ 95%
Réglage dioptrique	-1,5 à +0,5 dioptries
Dégagement oculaire	Environ 18mm
Plage de visée	Dépoli mat clair IV (avec repères de mise au point), fixe
Eclairage de l'affichage du viseur	S'allume automatiquement lorsque le système de mesure est activé
Plage de sensibilités de film	25 à 10000 ISO
Réglage de la sensibilité de film	Automatique avec le système IX
Compteur de vues	Affichage numérique sur l'écran de contrôle CL, de type dégressif
Chargement du film	Chargement par simple insertion de cassette, entraînement automatique du film jusqu'à la première vue disponible après la fermeture du couvercle du logement de la cassette; possibilité de changement de films partiellement exposés
Entraînement du film	Le film avance automatiquement à la vue suivante après le déclenchement; (rebobinage automatique en fin de film)
Rebobinage du film	Le film se rebobine automatiquement dès qu'il arrive à sa fin; possibilité de rebobinage de film partiellement exposé, entraînement automatique jusqu'à la première vue non exposée en cas de réinstallation d'un film partiellement exposé
Retardateur	Contrôlé électroniquement; temporisation: 10 sec.; annulable
Flash TTL intégré	Libéré en faisant glisser la commande de déverrouillage du flash, nombre guide: 16 (à 200 ISO, en m); couverture du flash: objectif 24mm ou plus long dans certaines limites (voir liste ci-dessous); plage de sensibilité du film: 25 à 800 ISO
Vitesse de synchronisation du flash	Jusqu'à 1/125 sec
Dosage automatique flash / ambiance	Possible avec le flash TTL intégré si l'appareil est équipé d'un objectif à processeur; le dosage automatique flash / ambiance est automatiquement sélectionné
Flash TTL standard	Activé en cas d'utilisation d'un objectif sans processeur
Mode de synchronisation du flash	1) Normale, 2) Atténuation des yeux rouges, 3) Atténuation des yeux rouges avec synchro lente, 4) Synchro lente, 5) Flash annulé
Témoin de disponibilité du flash	Lorsque le flash est refermé, le témoin clignote pour préconiser son utilisation; lorsque le flash est déployé, s'allume pour signaler que le flash est prêt à être déclenché Clignote après la prise de vue pour signaler que la lumière a été

	insuffisante pour une exposition correcte		
Fonction impression de la date et de l'heure	<p>Horloge interne: sur 24 heures avec une précision +/- 90 sec. par mois; réglage de l'année bissextile jusqu'en 2029. Enregistrement magnétique des données de date et heure et du titre. Données enregistrées sur l'image: année/mois/jour, mois/jour/année, jour/mois/année, heure/minute et pas d'impression. Données enregistrées au dos de l'image: heure/minute, mois/jour/année, jour/mois/année ou année/mois/jour/heure/minute lorsque pas d'impression a été sélectionné Un titre parmi 30 titres disponibles en 12 langues peut être imprimé au dos. Alimentation par le boîtier, les données restent en mémoire environ 5 minutes après le retrait des piles.</p>		
Alimentation	Deux piles au Lithium de type CR2; quatre piles de type AA 1,5 V alcalines (LR6) ou Lithium (FR6) avec l'alimentation MB-11		
Contrôle de la tension des piles	Le symbole de pile complètement noir indique une tension suffisante; le symbole à moitié noir signale que les piles sont quasiment déchargées; le symbole clignote lorsque les piles sont sur le point d'être totalement déchargées; aucune indication signifie que les piles sont totalement déchargées ou incorrectement positionnées		
Nombre de films de 40 (25) vues par jeu de piles neuves (approx.)			
		à 20°C	à -10°C
	Deux piles CR-2 Sans flash / avec la moitié des photos prises au flash	30/13 (41/19)	17/7 (20/11)
	Quatre piles alcalines de type AA (LR6) (avec MB-11) Sans flash / avec la moitié des photos prises au flash	30/13 (41/19)	9/4 (11/6)
	Quatre piles au lithium de type AA (FR6) (avec MB-11) Sans flash / avec la moitié des photos prises au flash	90/36 (129/57)	35/16 (42/24)
	En mode autofocus avec un objectif IX-Nikkor 30-60mm f/4-5,6 se déplaçant sur toute la plage de l'infini à sa plus courte distance puis de nouveau jusqu'à l'infini et le système de mesure étant activé 5 sec avant chaque prise de vue, avec une vitesse d'obturation égale au 1/125 sec.		
Télécommande optionnelle ML-L1	Infrarouge, activée par pression du déclencheur; déclenchement immédiat ou différé de 2 sec.; distance opérationnelle: environ 5m pointée de face vers l'appareil		
	autonomie de la pile: environ 10 ans		
	dimensions (L x H x E): environ 60 x 27 x 10 mm poids: environ 13 g		

Dimensions du boîtier (L x H x E)	Environ 116 x 87 x 57 mm (boîtier uniquement)		
Poids du boîtier (sans pile)	Environ 325g (boîtier uniquement)		
Caractéristiques des trois nouveaux objectifs IX-Nikkor pour la gamme PRONEA			
	IX-Nikkor 30-60mm f/4-5.6	IX-Nikkor 20-60mm f/3.5-5.6	IX-Nikkor 60-180mm f/4.5-5.6
Construction optique	6 lentilles en 6 groupes	10 lentilles en 7 groupes	10 lentilles en 7 groupes
Champ angulaire	59°50'-32°10'	82° a 32°10'	32°10 a 11'
plage de mise au point	0,35m à l'infini	0,35m à l'infini	1,2m à l'infini
plage des ouvertures	f/4 à f/22	f/3,5 à f/22	f/4,5 à f/32
Diamètre de fixation pour filtre	46mm	52mm	46mm
Parasoleil	HN-33	HN-1	HB-16
Etui d'objectif	CL-30S, CL-S1	CL-31 S, CL-S1	CL-32S, CL-S1
Dimensions (approx.)	58,5mm de diam. x 34mm	65mm de diam. x 53mm	62mm de diam. x 69,5mm
Poids (approx.)	95g	170g	220g
Objectifs Nikkor utilisables avec le flash intégré	Objectifs dotés d'un processeur 24mm (à 1 m ou plus de distance) et du 28 au 300mm (à 0,6m ou plus de distance) à l'exception des objectifs AF-S 300mm f/2.8D IF-ED, AF 28mm f/1,4D, AF 20-35mm f/2.8D IF et AF-S 28-70mm f/2.8D IF-ED		
	<i>Un vignetage se produira sur les bords de l'image provoquant une sous-exposition avec les zooms AF suivants. Ces objectifs présentent certaines restrictions de plage de focale ou de distance de prise de vue</i>		
AF 24-50mm f/3.3-4.5D	Inutilisable à la focale 24mm		
AF 24-120mm f/3.5-5.6D IF	Focale 50mm en cas de distance de prise de vue égale ou supérieure à 1,5m ou focale 120mm en cas de distance égale ou supérieure à 0,8m (inutilisable à la focale 24mm)		
AF 28-200mm t/3.5-5.6D IF	Inutilisable aux focales 28mm et 35mm		
AF 28-70mm f/3.5-4.5D	Inutilisable à la focale 28mm, à 1 m ou plus		
AF 28-80mm f/3.5-5.6D	Focale 35mm à une distance de prise de vue égale ou supérieure à 1,5m (inutilisable à la focale 28mm)		
AF 28-105mm f/3.5-4.5D IF	Focale 35mm à une distance de prise de vue égale ou supérieure à 1,5m (inutilisable à la focale 28mm)		
AF 35-70mm f/2.8D	Inutilisable à la focale 35mm		
AF Micro 70-180mm f/4.5-5,6D ED	Focale 70mm en cas de distance de prise de vue égale ou supérieure à 3m ou focale 100mm en cas de distance égale ou supérieure à 1m		
AF 80-200mm f/2.8 ED	Inutilisable à la focale 80mm		
AF-S 80-200mm f/2,8D IF-ED	Focale égale ou supérieure à 135mm (Inutilisable à la focale 135mm lorsque la distance de prise de vue est égale ou inférieure à 2,5m)		
Toutes ces caractéristiques sont données avec des piles CR2 neuves utilisées à température normale (20°C)			

Les caractéristiques et la présentation sont sujettes à modification sans préavis
ni obligation de la part du fabricant.

Septembre 1998

Copyright 1998/99 Nikon Corporation