

Eho Altissa Altix V

- Marque : Eho
- Modèle : Altix V
- Pays de fabrication : Allemagne
- Début de fabrication : 1956
- Format de film : 135
- Indice de rareté : Rare
- Page du [Mc Keown](#) : 257





Eho Altix Altix IV

- Marque : Eho
- Modèle : Altix IV
- Pays de fabrication : Allemagne
- Début de fabrication : [1955](#)
- Format de film : 135 Dans cet appareil ORWO Schwarz-weiß-film NP22
- Indice de rareté : Peu courant
- Page du [Mc Keown](#) : 257

- Modèle personnel Altessa différence : Pas de vis devant le viseur, diaphragme Bague à l'avant de l'objectif, ensuite bague de mise au point, la bague de verrouillage de l'objectif interchangeable, et enfin près du boîtier la bague des vitesses (Obturateur PRONTOR –SVS), sous le boîtier un levier de verrouillage de l'obturateur.



Bref historique EHO Altissa rédigé d'après les informations présentes sur le site : www.altissamuseum.de

- Fondation en avril 1904 de la "Photographische Manufaktur Ingenieur Richard Knoll"
- En mars 1926, prise en charge par Emil Hofert
- Le 4 Juillet 1927, la société devient "Fabrik photographischer Artikel Emil Hofert vorm. Richard Knoll" Son siège est établi à Dresde, au 6 EilenburgerStrasse.
- En mars 1931, dissolution et réinscription au registre du commerce sous le nouveau nom de "Emil Hofert 'Eho' Kamera-Fabrik Emil Hofert GmbH" L'entreprise qui s'appellera plus tard « 'Eho' Kamera-Fabrik Emil Hofert GmbH" compte à ce moment-là environ 30 employés.
- En janvier 1935, après le décès d'Emil Hofert, son collaborateur, Berthold Altmann reprend l'entreprise. S'en suit un nouvel enregistrement sous le nom de " 'Eho' Kamera-Fabrik Emil Hofert GmbH » Berthold Altmann propriétaire.
- En 1937, la société déménage au N° 38 de la LortzingStrasse, son personnel est passé entre-temps à 60 collaborateurs.
- En 1940, l'enregistrement est renouvelé en "Amca-Camera-Werk Berthold Altmann" (Amca pour des **Altmann**-caméras.)
- En 1941, nouvelle désignation "Altissa-Camera-Werk Berthold Altmann".

- En 1945, l'usine est complètement détruite lors du raid de bombardement des 13/14 février qui rase pratiquement la ville de Dresde.
- En 1946, l'activité redémarre au N° 17 de la Blasewitzer Strass avec une trentaine de collaborateurs.
- En 1948, fondation d'une seconde entreprise, l "Aldo-Feingeräte GmbH". Des microscopes simples et des accessoires spéciaux pour caméras sont produits au même emplacement. Au total, plus de 100 collaborateurs sont employés dans les deux entreprises.
- En 1951, l'entreprise, toujours sous statut privé, emploie au total 160 collaborateurs
- En 1952, la DDR décrète la nationalisation des établissements. Berthold Altmann part s'établir en Allemagne de l'Ouest, mais on ignore s'il a fait ce choix avant ou après l'expropriation. L'entreprise s'appelle maintenant "VEB OPTIK Altissa-Camera-Werk" et est placée sous le contrôle de la « VVB OPTIK » de Jena.
- En 1953, le personnel compte environ 300 collaborateurs. L'entreprise est à présent placée directement sous le contrôle du ministère et s'appelle "VEB Altissa-Camera-Werk".
- En 1958, des études sont menées visant à intégrer l'établissement dans un groupe désigné « VEB Kamera- und Kinowerke Dresden".
- En 1959, mise en oeuvre de l'intégration : la partie administrative et la fabrication sont séparées, la production restant encore au même emplacement dans un premier temps, l'indépendance juridique prend fin et le nom Altissa disparaît.
- Au début des années 60, liquidation des derniers modèles produits et arrêt définitif de la fabrication.