



RICOH XF-30

Compact 24 x 36 mm.
 Motorisation intégrale :
 chargement, armement,
 rembobinage.
 Mise au point sur 3 zones.
 Exposition automatique.
 Flash électronique
 automatique.
 Objectif 35 mm f/4.
 Retardateur.
 Prix : ± 800 F.

Le Ricoh XF-30 comporte un très astucieux système de mise au point fixe à trois zones, rappelées dans le viseur : paysage, sujets moyens, portrait. Il suffit de déplacer un petit curseur pour obtenir la position voulue, en fonction du sujet que l'on souhaite photographier. Jusque là, rien que de très banal direz vous ! Oui, mais c'est précisément là que se situe l'astuce de Ricoh : la fermeture du volet de protection de l'objectif ramène automatiquement l'objectif sur la position polyvalente centrale, qui correspond à la mise au point sur l'hyper focale. Donc, à chaque mise en service de l'appareil et

même si l'on oublie de faire la mise au point (ou surtout si l'on n'a pas le temps de la faire, en raison de la précipitation bien légitime à vouloir saisir une attitude fugace), l'appareil se trouvera toujours configuré pour fournir une image de netteté optimale, que le sujet soit proche ou éloigné. Une fois la précipitation passée, il suffit d'un geste pour positionner le curseur en regard de la position voulue, de façon à obtenir la netteté maximale. Un dispositif anti-erreur remarquable. Pour le reste, le Ricoh XF-30 accepte les films de 100 à 1 000 ISO. Son flash électronique se met automatiquement en service quand il n'y a pas assez de lumière, le déclencheur étant alors bloqué jusqu'à ce qu'il soit chargé. Le flash est couplé à la mise au point par le système Flashmatic, pour assurer une exposition toujours exacte. L'exposition est ajustée automatiquement par un posemètre à cellule CoS, couplé de l'f/9 à 17.

Catalogue
 PHOX
 1986



ALIMENTATION	
2 piles 1,5 volt alcalines type AA	
BRANELL	MN 1500
PARASOLIC	AM 3