

POCKET AUTOPACK 430 E

Appareil 110 à flash électronique incorporé. Objectif à trois éléments en verre traité f : 5,6 de 26 mm. Mise au point par symboles de 1,5 m à l'infini. Vitesse 1/200 s. Indication dans le viseur en cas de lumière faible (usage du flash) ou après recharge du flash. Alimentation par une pile AA de 1,5 V. Temps de recharge entre deux éclairs : 10 s. Dimensions : 161,5 x 59,3 x 27,5. Poids : 230 g.

Prix indicatif : 502,00 F

POCKET AUTOPACK 450 E

Identique au 430 E mais objectif à quatre lentilles f : 3,5 de 26 mm. Mise au point de 90 cm à l'infini, jusqu'à 50 cm avec bonnette incorporée. Correction de paralaxe dans le viseur. Trois réglages d'exposition : 1:3,5, 1:8 et flash. Au flash : ouverture réglée automatiquement en fonction de la distance (0,8 à 3,6 m pour 80 ASA).

Prix indicatif : 633,00 F

POCKET AUTOPAK 470

Objectif Rokkor f : 3,5/26 mm. Obturateur électronique de 2 sec. à 1/1000 sec. Alimentation : 2 piles de 1,5 V à l'oxyde d'argent. Mise au point à l'aide d'un curseur de 90 cm à l'infini. Flash : position «X» uniquement réglée automatiquement lorsque le flash est fixé. Possibilité de réaliser de la macrophotographie : objectif macro incorporé. Dimensions : 27,5 x 55 x 117,5 mm. Poids : 180 g.

Prix indicatif : 753,00 F



110 ZOOM SLR

Appareil reflex monoobjectif. Cartouche 110. Objectif : Zoom Macro f : 4,5/25-50 mm. Ouverture préselectionnée : f : 4,5, 5,6, 8, 11 et 16. Mise au point : de 1 m à l'infini. Obturateur : plaque métallique, vitesses commandées électroniquement de 1/1.000 à 10 s. Réglages mécaniques en «X» et «B». Alimentation : deux piles de 1,5 V à l'oxyde d'argent. Viseur : du type miroir d'angle avec microprisme. Grossissement de 0,56 X à 1,1 X. Accessoires : courroie, parasoleil, filtres. Dimensions : 53,5 x 108 x 132 mm. Poids : 430 g.

Prix indicatif : 1 729,00 F

Pour le prix réel, consultez votre revendeur habituel.

HI-MATIC G

24 × 36 compact. Objectif Rokkor f/2,8 - 38 mm. La cellule CdS agit automatiquement sur l'ouverture et l'obturateur du 1/30 au 1/650 s entre EV 8 et EV 17 (pour 100 ASA). Mise au point de 1 m à l'infini par symboles. Réglage automatique de l'ouverture en fonction de la distance de mise au point lors de l'emploi d'un flash.

Prix indicatif : 774,00 F

HI-MATIC F

Appareil 24 × 36 mm non reflex, entièrement automatique, et équipé du système flashmatic. Très compact. Objectif : Rokkor f/2,7 - 38 mm. Obturateur du type électronique synchronisé au 1/20 s. Posemètre : type CdS couplé à la sensibilité du film (25 à 500 ASA). Système Flashmatic : l'ouverture du diaphragme est couplée à la bague de distance et à la bague du nombre guide assurant une exposition automatique quelle que soit la distance sujet-appareil (dans la limite de portée du flash). Mise au point effectuée par télémètre.

Prix indicatif : 894,00 F

HI-MATIC 7 s II

24 × 36 compact avec contrôle automatique de l'exposition. Objectif Rokkor f: 1,7/40 mm. Obturateur du type Copal avec réglages des vitesses du 1/8^o au 1/500^o plus position B avec verrouillage. Retardateur. Système EE = priorité à la vitesse d'obturation, contrôle de l'exposition. Sensibilité de 15 à 800 ASA. Alimentation par une pile de 1,3 V au mercure. Contact X par sabot. Flash électronique opérationnel à toutes les vitesses. Avec les ampoules du type M, synchronisation maximum : 1/30^o. Mise au point minimale à 0,9 m par télémètre couplé. Viseur lumineux avec correction de la parallaxe et témoin de sur ou sous exposition. Compteur d'images. Dimensions : 72 × 115 × 59 mm. Poids : 460 g.

Prix indicatif : 1073,00 F



**Cinéphotoguide
unique en
France.
Faites-le
connaître à
vos amis !**

minolta

MINOLTA SRT 100 X

Appareil 24 × 36 reflex. Objectifs interchangeable (Standard : Rokkor f : 2/50 mm). Monture Minolta à baïonnette. Obturateur fonctionnant de 1 s. à 1/1 000 plus pose B. Mesure de l'exposition T.T.L., à pleine ouverture, avec compensation de la mesure en fonction du contraste (C.L.C.) par deux cellules CdS. Viseur pentaprisme fixe, écran de mise au point avec lentille de Fresnel et microprisme ponctuel au centre. Aiguille de contrôle de l'exposition et témoin de charge de la pile dans le viseur. Sensibilité de 6 à 6400 ASA. Synchro flash jusqu'à 1/60°. Compteur. Bouton de profondeur de champ. Interrupteur marche/arrêt et de contrôle de pile. Contact sabot « X ». Dimensions : 145 × 47,5 × 95 mm. Poids 675 g.

Prix indicatif : 1797,00 F

MINOLTA SRT 101 B

Appareil identique mais comportant l'indication des vitesses dans le viseur et un retardateur. Poids 705 g.

Prix indicatif : 2500,00 F

MINOLTA XG 2

Appareil 24 × 36 reflex compact avec contrôle d'exposition automatique et manuel. Monture Minolta à baïonnette. Contrôle automatique de l'exposition de EV2 à EV17 à 100 ASA avec objectif f : 1,4. Obturateur en toile à translation horizontale, avec dégagement électromagnétique. Le système d'exposition automatique empêche l'obturateur de se dégager lorsque la vitesse exigée pour une exposition correcte est supérieure à 1/1 000 sec. Vitesses de 1 sec. à 1/1 000 sec. sans interruption en automatique ou manuel. Mesure de l'exposition T.T.L. par deux cellules CdS à prépondérance centrale. Sensibilité de 15 à 1 600 ASA. Miroir surdimensionné à retour rapide. Viseur pentaprisme fixe identique au XD7 avec sélection des vitesses indiquées par diodes lumineuses. Témoins LED de sur ou sous-



exposition, témoin de charge du flash avec le flash électronique automatique 200 X. Synchro flash au 1/60°. Alimentation par 2 piles de 1,5 V à l'oxyde d'argent. Possibilité de monter un moteur. Témoin LED de retardateur. Dimensions : 52 × 88 × 138 mm. Poids 505 g.

Prix indicatif : 2700,00 F

minolta

MINOLTA XD 7

Appareil reflex compact, avec en mode automatique priorité à l'ouverture ou à la vitesse ou mesure/contrôle de l'exposition totalement manuels. Monture Minolta à baïonnette. Gamme d'exposition automatique: EV1 à EV18 à 100 ASA avec un objectif de f : 1,4. Obturateur plan focal vertical, à pales métalliques, avec déclencheur électromagnétique. Vitesses électroniques de 1 sec. à 1/1 000^e en continu ou en palier, ou à X (1/100^e). Positions mécaniques « 0 » (1/100^e) et « B ». Mesure de l'exposition T.T.L. par cellule au silicium avec prépondérance centrale. Sensibilité de 12 à 3 200 ASA. Miroir surdimensionné à retour rapide. Viseur pentaprisme représentant 94 % de la surface du cadre. Verre de mise au point Fresnel, équipé d'un plan mat et d'un télémètre central entouré de microprismes. Témoins de sur ou sous-exposition. Alimentation par 2 piles de 1,5 V à l'oxyde d'argent. Possibilité de monter un moteur. Retardateur. Obturateur d'oculaire. Surimpressions possibles. Dimensions 51 × 86 × 136. Poids 560 g.

Prix indicatif : 3880,00 F

24 x 36 reflex



CINE
PHOTO
GUIDE
1979
CINE
PHOTO
GUIDE
1979



minolta

MINOLTA XM

24 × 36 mm. L'exposition est automatique grâce à un obturateur focal électronique.

Ce boîtier est accompagné d'une gamme très étendue d'accessoires : objectifs, soufflets, 5 viseurs interchangeables, etc.

Caractéristiques :

(avec le viseur « Auto Finder EE »)

Objectifs standards MC Rokkor f/1,2 - 58 mm ou 50 mm de 1,4 au f/1,7 d'ouverture maximale. Monture à baïonnette SLR Minolta. Diaphragme automatique avec mesure à pleine ouverture. Obturateur focal contrôlé électroniquement à rideaux de titane et deux vitesses contrôlées mécaniquement. Vitesses électroniques : 16 s. au 1/2 000 s. Vitesses mécaniques : X (synchronisation avec les flashes au 1/100 s.) et B. Les vitesses de la seconde au 1/2 000 s. sont également affichables et variables en continu. L'obturateur est alimenté par deux piles à oxyde d'argent de 1,5 volt. Viseur du type interchangeable. 9 verres de mise au point interchangeables. Transport du film par levier en un ou plusieurs mouvements, 110° de course. Surimpression possible plusieurs fois par bouton de débrayage de l'avance du film. Miroir surdimensionné, pour ne pas couper l'image lors de l'emploi de super-télé-objectifs. Retardateur de 4 à 10 s. Lampe flash : synchronisation jusqu'au 1/2 000 s. Dimensions : 105 × 48 × 144 mm sans optique. Poids : 1 958 g.

Prix indicatif : 4963,00 F

XM-MOTEUR

Appareil reflex 35 mm mono-objectif, à viseurs interchangeables, obturateur à plan focal. Mémoire électronique à circuit intégré qui assure un calcul précis de l'exposition. Réglage électronique progressif de la vitesse d'obturation (de 4 à 1/2 000 de sec.). Réglage automatique de l'exposition.

**Cinéphotoguide,
le tour de tout
le matériel photo-
cinéma disponible sur
le marché français**



Avance et rembobinage du film sont automatiques. Synchronisation du flash à 1/100 de sec. (« X »). Alimentation : 2 piles 1,5 V à l'oxyde d'argent ; pour le moteur : 10 piles 1,5 V AA carbone-zinc. Dimensions et poids : 83 × 147,5 × 171 mm. 1 450 g avec viseur AES et batteries.

Prix indicatif : 10 937,00 F

Accessoires : poignée, dos 250 vues, chargeur, cordons de commande à distance S et L, intervalomètre PM, etc. Tous les accessoires et optiques du système Minolta s'adaptent sur ce modèle.

CINE
PHOTO
GUIDE
1979
CINE
PHOTO
GUIDE
1979

minolta

OBJECTIF MINOLTA Rokkor f : 2,8/24 mm

Grand angle de 84° avec dosage de la courbure de champ par une bague spéciale ; 9 lentilles en 7 groupes ; lentilles mobiles couplées à la mise au point ; poids 325 g.

Viseur Auto Finder EE : mesure à pleine ouverture T.T.L. par système CLC à deux cellules CdS. Mesure à diaphragme réel, également possible. Sensibilité de films de 12 à 6 400 ASA. Sont visibles dans le viseur : diaphragme, échelle des vitesses, aiguille d'indication de cellule et lampe avertisseur d'exposition.

Objectifs ROKKOR pour série SRT et SRT/B, XE, XM, XG et XD

- f : 4/7,5 mm Auto
- f : 2,8/16 mm
- f : 4/17 mm Auto
- f : 2/28 mm Auto
- f : 2,8/24 mm
- f : 2,8/24 mm VFC
- f : 2/28 mm
- f : 2,8/28 mm Auto
- f : 2,8/16 mm Auto

- f : 2,8/21 mm Auto
- f : 2,8/24 mm Auto
- f : 3,5/28 mm Auto
- f : 1,8/35 mm Auto
- f : 2,8/35 mm à décentrement
- f : 2,8/35 mm Auto
- f : 1,7/50 mm Auto
- f : 1,4/50 mm Auto
- f : 1,2/58 mm Auto
- f : 1,7/85 mm Auto
- f : 2,5/100 mm Auto
- f : 2,8/135 mm Auto
- f : 3,5/135 mm Auto
- f : 4/200 mm
- f : 5,6 Auto 400 mm avec doubleur
- f : 4,5/300 mm Auto
- f : 5,6/300 mm Auto
- f : 8/500 mm
- f : 8/800 mm Manuel
- f : 6,3/1 000 mm Miroir
- f : 11/1 600 mm Miroir
- f : 3,5/50 mm Macro
- f : 3,5/100 mm Macro
- f : 4/100 mm Macro pour soufflet

ZOOMS

- f : 2,8/40-80 mm avec Macro
- f : 5,6/100 à 200 mm Auto
- f : 8/100 à 500 mm Auto.
- f : 3,5/50-135 mm Auto
- f : 4,5/75-200 mm Auto.