Les appareils de cette catégorie sont de moins en moins nombreux. Cependant, ils intéressent beaucoup d'amateurs par le fait de recevoir tous les films 135 (24 × 36) avec les avantages de dimensions très réduites.

amensions tres reduites.

Format 18 x 24 mm sur film 24 x 36. Autonomie de prise de vues doublée : film 24 vues = 48 vues, film 36 vues = 72 vues.

PHOTO GUIDE 1979 CINE PHOTO GUIDE

# leica

MD 22

Dérivé du Leica M 4-2 en 18 x 24 à usage scientifique. Cet appareil devrait sortir au printemps prochain.

(Wild-Leitz) 40 Cinéphotoguide le tour de tout le matériel photocinéma disponible sur le marché Français

# leitz

## LEICA M 4-2

Boiter métallique d'une pièce à volet donar l'abstrable et oillets lateraux. Viseur délémètre à cadres collimatés. Cadres de champ apparaissant automatiquement pour les focales de 35, 50, 90 et 135 mm. Correction automatique de la parallaxe. Monture des objectifs à baionnette. Obturateur à rideaux. Vitesses de 1 sec. à 1/1 000 sec. et pose B. Synchronisation jusqu'à 1/500 sec. pour flashes ques et jusqu'à 1/500 sec. pour flashes ques et jusqu'à 1/500 sec. pour flashes de professes de contract X dersa la glassier de contract de la contract l'action de la contract de la contract l'action de la contract l'action de la contract de la contract l'action de la contract de la contract l'action de la contract l'action de la contract l'action de la contract de la contract l'action de la contract l'ac

Prix indicatif boîtier nu : 5 840.00 F

#### LEICA MD-2

Dérivé du Leica M 4-2 à usage scientifique. Prix indicatif boîtier nu : 4 840,00 F

#### MOTEUR LEICA M 4-2

Utilisation exclusivement sur le Leica M 4-2. Armement de l'obturateur et entraînement du film automatiques, pour prises de vues « en rafales » jusqu'à 2 photos à la seconde. Pour tous les temps de pose de 1 sec. à 1/1000 sec., y compris pose B. Alimentation par 4 piles de 1,5 V ou 4 accus N.C. Dimensions : 56 v 138 × 34 mm. Poids : 370 g.

Prix indicatif: 1 590 00 F

Tous nos prix sont donnés à titre indicatif
Pour le prix réel, consultez votre revendeur habituel.



CINE

PHOTO

GUIDE

| Туре                                     | Désignation                 | Angle<br>de champ | Caractéristiques |
|--|-----------------------------|-------------------|------------------|
| SUPER ANGULON<br>Viseur à miroir pour 21 | f: 3,4-21                   | 92°               | 8 I (S 7-E/48)   |
| ELMARIT<br>Viseur à miroir pour 28       | f: 2,8-28                   | 76°               | 8 I (\$ 7-E/48)  |
| SUMMICRON                                | f : 2-35                    | 64°               | 6 I (S 7)        |
| SUMMILUX                                 | f: 1,4-35                   | 64°               | 7 I (\$ 7)       |
| SUMMICRON                                | f : 2-50                    | 45°               | 6 I (E 39)       |
| SUMMILUX                                 | f: 1,4-50                   | 45°               | 7 I (E 43)       |
| NOCTILUX                                 | f : 1-50                    | 45°               | 7 I (E 58)       |
| TELE ELMARIT                             | f: 2,8-90                   | 27°               | 4 I (E 39)       |
| SUMMICRON                                | f : 2-90                    | 27°               | 6 I (E 48)       |
| TELE ELMAR                               | f : 4-135                   | 18°               | 5 I (E 39)       |
| ELMARIT                                  | f : 2,8-135                 | 18°               | 5 I (\$ 7)       |
| ELMAR pour VISOFLEX                      | f : 3,5-85                  | 36°               | 4 I (S 6)        |
| Rampe hélicoïdale pour ELMAR             | 1: 3,5-65                   |                   |                  |
| ou tête objectif ELMARIT                 | f: 2,8-90                   |                   |                  |
| ou TELE ELMAR                            | / f : 4-135                 |                   |                  |
| TELYT pour VISOFLEX                      | f : 4-200                   | 12°               | 4 I (E 58)       |
| Bague pour montage TELYT sur VISOFLEX    | f : 4-200                   |                   |                  |
| Bague rallonge pour TELYT                | f : 4-200                   |                   |                  |
| TELYT pour VISOFLEX                      | f: 4,8-280                  | 8,5°              | 4 I (E 58)       |
| Bague rallonge pour TELYT                | f: 4,8-280                  |                   |                  |
| TELYT pour VISOFLEX                      | f: 6,8-400                  | 6°                | 2 ( (\$ 7)       |
| TELYT pour VISOFLEX                      | f: 6,8-560                  | 4,3°              | 2 1 (\$ 7)       |
| Bague rallonge pour TELYT                | f: 6,8-400<br>ou f: 6,8-560 |                   |                  |
| TELYT S                                  | f : 6,3-800                 | 3°                | (S 7)            |

VISOFLEX III avec loupe 4 X VISOFLEX III sans loupe

Loupe 4 X visée redressée pour VISOFLEX II ou III

Loupe 5 X verticale non redressée pour VISOFLEX UU ou III

## leitz

## 24 x 36 reflex

#### LEICA R3

Appareil né de la collaboration Leitz -Copal - Minolta. Un certain nombre de ses pièces sont fabriquées au Portugal, afin d'abaisser le prix de vente.

(priorité Exposition automatique diaphragme) par trois cellules CdS à pleine ouverture. Deux modes de mesure : sélectif (5 % du champ) et intégral à prédominance centrale, aussi bien en fonctionnement automatique que manuel. Mémorisation des mesures, en mode sélectif, jusqu'à 10 secondes par action sur le déclencheur. Sensibilité des cellules : EV 1 à 18 pour 100 ASA et objectif f: 1,4. Réglage de 12 à 3 200 ASA. Correction d'exposition de ± 2. Obturateur Leitz-Copal contrôlé électroniquement à six volets métalliques donnant les vitesses de 4 s. à 1/1 000 s. et B en fonctionnement manuel ou automatique. Vitesse mécanique (sans pile) : 1/90 s = synchro X, Retardement : 10 s. Mise au point sur verre à microprismes mats avec au centre stigmomètre et anneau de microprismes. Contrôle de profondeur de champ, Indication des diaphragmes et des vitesses et aiquille du posemètre dans le viseur. Course d'armement de 130% Doubles expositions possibles. Alimentation par deux piles à l'oxyde d'argent 1,55 V. Contrôle de piles. Monture d'objectif à baïonnette identique à celle du Leicaflex. les deux appareils recoivent donc les mêmes objectifs. Correction du viseur : + 3 à - 3 dioptries, Dimensions (boîtier): 148 × 96 × 61 mm, Poids: 780 a. Prix indicatif : 5770 00 F

Il y a tout dans le
CINEPHOTOGUIDE
Consultez-le souvent!









### **OBJECTIFS POUR LEICAFLEX**

| Objectif              | Luminosité | Focale<br>(mm) | Angle<br>de<br>champ | Nombre<br>de<br>lentilles | Ouverture<br>minimale      | Mise au point<br>minimale<br>(m) | Filtres<br>série | Dimensions<br>L × ∅ (mm) | Poids<br>(g) |
|-----------------------|------------|----------------|----------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------------------|------------------|--------------------------|--------------|
| Elmarit R<br>Fish Eve | 1:2,8      | 19             | 95,7°                | 9                         | 16                         |                                  | E82              |                          | 500          |
| Elmarit R             | 1:2,8      | 16             | 180°                 | 11                        | 16                         | 0,30                             |                  | 60 × 71                  | 455          |
| Super Angulon R       | 1:4        | 21             | 92°                  | 10                        | 22                         | 0,20                             | 8/9              | 43,5 × 78                | 445          |
| Elmarit R             | 1:2,8      | 24             | 84°                  | 9                         | 22                         | 0,30                             | 8                | 46 × 67                  | 375          |
| Elmarit R             | 1:2,8      | 28             | 76°                  | 8                         | 22                         | 0,30                             | 7                | 40 × 63                  | 265          |
| PA Curtagon R         | 1:4        | - 35           | 63-78°               | 7                         | 22                         | 0,30                             | 8                | 51 × 70                  | 300          |
| Elmarit R             | 1:2,8      | 35             | 64°                  | 7                         | 22                         | 0,30                             | 6                | 40 × 63                  | 305          |
| Summicron R           | 1:2        | 35             | 64°                  | 9-                        | 16                         | 0,30                             | E55              | 61 × 68                  | 510          |
| Summicron R           | 1:2        | 50             | 45°                  | 6                         | 16                         | 0,50                             | E55              | 38,5 × 63                | 250          |
| Sammilux R            | 1:1,4      | 50             | 45°                  | 7                         | 16                         | 0,50                             | E55              | 47 × 67                  | 450          |
| Macro Elmarit R       | 1:2,8      | 60             | 39*                  | 6                         | 22                         | 0,27                             | 8                | 67 × 70                  | 375          |
| Angenieux zoom        | 1:2,8      | 45-90          | 54-27*               | 15                        | 22                         | 1                                | 8                | 12,2 × 69                | 774          |
| Vario Elmar R         | 1:4,5      | 80-200         | 12-30°               | 14                        | 22                         | 1,80                             | E 55             | 175 × 72                 | 710          |
| Elmarit R             | 1:2,8      | 90             | 27*                  | 15                        | 22                         | 0,70                             | 7                | 72 × 65                  | 500          |
| Summicron R           | 1:2        | 90             | 27°                  | 5                         | 16                         | 0,70                             | E 55             | 62,5 × 70                | 720          |
| Macro Elmar           | 1:4        | 100            | 25*                  | 4                         | 22                         | dans soufflet R<br>1 : 1         | 7                | 62,5 × 68                | 360          |
| Elmarit R             | 1:2,8      | 135            | 18°                  | 5                         | 22                         | 1,50                             | E 55             | 91 × 65                  | 660          |
| Elmarit R             | 1:2,8      | 180            | 14°                  | 5                         | 16                         | 2                                | 8                | 134 × 78                 | 1 325        |
| Telyt R               | 1:4        | 250            | 10°                  | 6                         | 22                         | 4,50                             | 8                | 154 × 78                 | 1 380        |
| Telyt R               | 1:6,8      | 400            | 6*                   | 2                         | 32                         | 3,60                             | 7                | 384 × 78                 | 1 800        |
| Telyt R               | 1:6,8      | 560            | 4,4*                 | 2                         | 32                         | 6,40                             | 7                | 530 × 98                 | 2 300        |
| Telyt S               | 1:6,3      | 800            | 3*                   | - 3                       | 32                         | 12,50                            | 7                | 790 × 152                | 6 850        |
| Minolta RF<br>Rokkor  | 1:8        | 800            | 3°                   | 8                         | 8 et 16 par<br>filtre gris | 8,00                             | -                | 166,5 × 125              | 1 800        |
| Apo Telyt R           | 1:3,4      | 180            | 14°                  | 7                         | 22                         | 2,50                             | 7,5              |                          | 750          |
| Elmar R               | 1:4        | 180            | 14°                  | 3                         | 22                         | 1,8                              | E 55             |                          | 570          |

CINE
PHOTO
GUIDE
1979
CINE
PHOTO
GUIDE

Tous nos prix sont donnés à titre indicatif. Pour le prix REEL consultez votre revendeur habituel.