

cambo

appareils spéciaux

CAMBO PASSPORTRAIT PP40

4 objectifs de 125 mm de focale. Possibilité de faire 4 photos identiques ou différentes de 36 x 46 mm (modèle PP20 : 2 photos format « américain »). Chambre équipée d'un viseur optique et d'un dos interchangeable pour films Polaroid® série 105 - 107 - 18 et la nouvelle série 600 (noir et blanc, couleur, noir et blanc positif et négatif). Format 92 x 74 mm, 2 vitesses d'obturation (1/50^e et 1/100^e de sec.) et pose « B ».

Synchronisation « X » pour l'usage du flash électronique. Diaphragme à iris à 5 ouvertures de F/8 à F/32

Prix indicatif : 4 200,00 F



CINE
PHOTO
GUIDE
1979
CINE
PHOTO
GUIDE
1979

LES CHAMBRES

Un peu de technique

Comment expliquer qu'à une époque où les appareils et les formats deviennent de plus en plus petits, les photographes de métier continuent à utiliser des chambres encombrantes et des formats allant jusqu'au 18 × 24 cm ? Est-ce un traditionalisme attardé ? Non, bien au contraire. L'utilisation d'un appareil de grand format est indispensable dans plusieurs cas, d'abord si l'on doit retoucher les négatifs. Ensuite les appareils de grand format sont les seuls à permettre des corrections de la perspective. En effet, si l'on désire photographier un ensemble de dix étages sans beaucoup de recul, on aura une photo où les lignes verticales du sujet seront remplacées par des lignes convergentes donnant à un ensemble cubique une allure pyramidale du plus mauvais effet. Pour y remédier, il faut décentrer l'objectif vers le haut et basculer le dos de l'appareil. Par contre, dans le cas de photo de petits objets, il faut parfois exagérer la perspective, d'où l'allure « tordue » que prennent ces appareils. Du fait de leur poids s'utilisent toujours sur un pied.



**Tous les prix indicatifs communiqués
pour les différents modèles
de chambres
concernent le modèle standard
bas de gamme**

cambo

CAMBO SC

Chambre de prise de vue permettant la bascule des éléments avant et arrière de 60° autour de l'axe horizontal, limitée seulement par le soufflet autour de l'axe vertical. Décentrement horizontal de 50 mm et vertical de 60 mm pour la chambre 6 × 9, de 80 mm pour les chambres de format supérieur. Objectifs et soufflets interchangeables. Possibilité d'obtenir de très longs tirages en rajoutant des éléments et des soufflets supplémentaires. Porte-châssis interchangeable. Plusieurs modèles de chambre : SC I 6 × 9 cm, SC II 9 × 12 cm, SC III 13 × 18 cm et SC IV 18 × 24 cm. L'interchangeabilité des soufflets et des éléments arrière permet l'obtention de différents formats à partir d'un modèle de base. De nombreux accessoires en font un système complet.

Prix indicatif : 120 × 4,5' : 4730,00 F

CAMBO EST

Pied d'atelier avec colonne de section carrée de 1,80 m. Poids : 30 kg.

Prix indicatif : Est single : 2969,00 F

