

# PERFECT-PLIANT N° 3

Pour Plaques ou Film-Pack se chargeant en plein jour  
(Modèle spécial du PHOTO-HALL, marque déposée)

**9×12**  
Objectif anastigmat  
PHOTO-HALL  
F : 6,3

**350** Francs

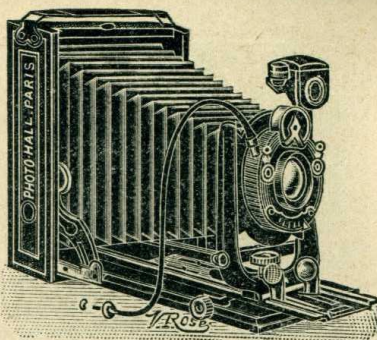


Fig. 4

**9×12**  
Objectif anastigmat  
BERTHIOT  
F : 5,7

**475** Francs

Appareil pliant, en bois noir gainé maroquin, de construction très soignée pour plaques, pellicules FILM-PACK se chargeant en plein jour ou plaques en couleurs AUTOCHROMES Lumière.

Cet appareil est muni d'un soufflet peau, d'une poignée, d'une coulisse à crémaillère pour la mise au point, de deux écrous au pas de vis du congrès, d'un objectif anastigmat extra-rapide à diaphragmes iris avec obturateur IBSO de haute précision monté au centre des lentilles, marchant au doigt ou au moyen du déclencheur métallique faisant la pose ou l'instantané et donnant des vitesses variables allant jusqu'au 1/100<sup>e</sup> de seconde : d'un viseur clair redresseur, avec pivot mobile permettant de viser dans les deux sens et niveau de précision.

L'appareil 9×12 mesure fermé 15×11×5 cent. et pèse 900 grammes.

L'appareil 10×15 mesure fermé 18×12×5 cent. et pèse 1.200 grammes.

La partie qui supporte l'objectif est mobile et peut se déplacer en largeur et en hauteur. L'appareil est accompagné de trois châssis simples en métal à volet, ainsi que d'une glace dépolie avec capuchon spécial supprimant l'emploi du voile noir pour la mise au point.

Chaque appareil est livré avec trois châssis, modèle soigné, un châssis à glace dépolie, un déclencheur, une instruction et un traité de photographie.

## Prix du PERFECT-PLIANT N° 3, monté avec anastigmat

DÉSIGNATION DES APPAREILS ET ACCESSOIRES	9×12	10×15
PHOTO-HALL F : 6,3 et obt. IBSO.....	350 »	550 »
STYLOR-ROUSSEL F : 6,3 et obt. IBSO.....	390 »	590 »
HERMAGIS F : 6,3 et obt. IBSO.....	425 »	650 »
BERTHIOT-OLOR F : 5,7 et obt. IBSO.....	475 »	» »
TESSAR-ZEISS-IÉNA F : 6,3 et obt. au IBSO.....	650 »	» »
Sac tout cuir, doublé velours, avec courroie .....	35 »	45 »
Châssis supplémentaire, modèle soigné.....	5 »	9 »
Écran spécial pour la photographie des couleurs.....	20 »	25 »
Châssis spécial pour la photographie des couleurs.....	6 »	10 »
Châssis pour pellicules FILM-PACK ou BLOC-FILM..	17 50	30 »
BLOC-FILM-PLAVIC, 12 poses (émulsion Lumière)...	16 75	23 20
FILM-PACK-KODAK, 12 poses.....	22 25	27 50

**Franco de port et d'emballage à partir de 50 francs**