

# LA FOLDING PERFECT 13×18

(Modèle spécial du PHOTO-HALL, marque déposée)

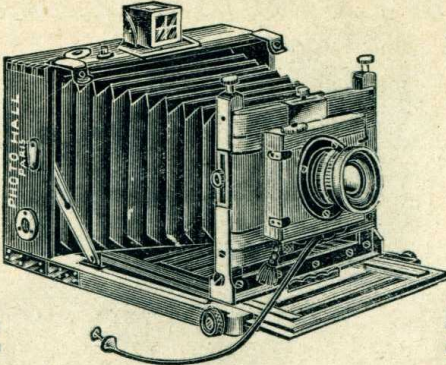
Avec objectif		Avec objectif
anastigmat		anastigmat
PHOTO-HALL		HERMAGIS
<b>445</b> Francs		<b>595</b> Francs

Fig. 53

La « Folding Perfect » est construite en noyer ciré avec ferrures en cuivre poli. Le soufflet est en peau et les châssis doubles, de construction soignée, sont à rideaux. La chambre est munie de deux écrous, de deux niveaux, d'un viseur à double effet et d'un obturateur à rideau placé à l'arrière de l'objectif faisant la pose ou l'instantané et donnant des vitesses variables jusqu'au 1/90<sup>e</sup> de seconde. La planchette qui supporte l'objectif peut se déplacer dans les deux sens.

Le viseur et l'obturateur n'accompagnent la chambre que lorsqu'elle est demandée toute montée avec un objectif.

Le poids de la chambre est de 1.200 grammes et elle mesure, fermée, 24×18×7 centimètres. Le tirage maximum du soufflet est de 33 centimètres.

Pour monter cette chambre, il suffit d'abattre le devant à charnières et de tirer à soi le porte-objectif qui glisse sur deux coulisses en métal. Un index monté sur le chariot correspond à une plaque graduée fixée sur un des côtés de la queue de la chambre. En tournant un des boutons du chariot qui commande la crémaillère, on peut amener facilement l'index sur la graduation correspondant à la distance à laquelle se trouve le sujet à photographier. On peut également placer la « Folding Perfect » sur un pied, soit en hauteur, soit en largeur, et faire à volonté la mise au point au moyen de la glace dépolie. En résumé, la chambre « Folding » possède la légèreté et la commodité de transport de l'appareil à main, tout en ayant les qualités d'emploi de la chambre touriste sur pied. Elle se recommande surtout pour la photographie des couleurs.

## Prix de la FOLDING PERFECT 13×18

DÉSIGNATION DES APPAREILS ET ACCESSOIRES	PRIX
Prix de la chambre seule avec ses 3 châssis.....	250 »
Avec anastigmat PHOTO-HALL F : 6,3.....	445 »
Avec aplanastigmat HERMAGIS F : 6,8.....	595 »
Avec anastigmat OLOR-BERTHIOT F : 5,7.....	620 »
Avec anastigmat TESSAR-ZEISS F : 6,3.....	995 »
Ecran spécial avec monture pour la photographie des couleurs....	30 »
Plaques AUTOCHROMES Lumière 13×18, la boîte de 4.....	19 »
Châssis supplémentaire à rideaux.....	40 »
Voile noir pour la mise au point.....	15 »
Intermédiaire bois pour plaques 9×12 ou 10×15.....	2 50
Sac en toile avec séparation et longue courroie.....	25 »

**Franco de port et d'emballage à partir de 50 francs**