

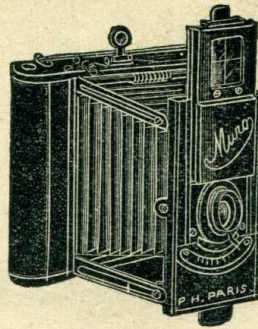
"MURO" FOCAL PLANE

Munis de l'obturateur de plaques donnant le 1/1000° de seconde
Pour Plaques ou Film-Pack se chargeant en plein jour

6½ × 9

Avec objectif
 anastigmat
 F: 4,5

450 Francs



9 × 12

Avec objectif
 anastigmat
 F: 4,5

650 Francs

Fig. 10

Appareil pliant de haute précision pour plaques ou pellicules Film-Pack se chargeant en plein jour, construit tout en métal gainé maroquin.
L'appareil 6½ × 9 mesure fermé 11 × 10 × 2 cent. et pèse 500 grammes.
L'appareil 9 × 12 mesure fermé 15 × 14 × 3 cent. et pèse 700 grammes.

Cet appareil est muni d'un soufflet peau, d'un viseur clair à reticule œilleton constitué par une platine se déplaçant verticalement et protégeant l'objectif l'appareil étant au repos, de quatre articulations métalliques assurant une rigidité parfaite, d'un objectif anastigmat extra-rapide à diaphragmes iris et monture hélicoïdale permettant de prendre des vues depuis la distance de 1 mètre 50 jusqu'à l'infini, d'un obturateur de plaques donnant les instantanés les plus rapides depuis le 1/30° jusqu'au 1/1000° de seconde, ce qui permet de prendre des sujets animés d'une grande vitesse tels que chevaux galopant ou sautant des obstacles, manœuvres d'aéroplanes, etc.; d'un obturateur spécial pour la pose, s'appliquant sur le parasoleil de l'objectif et fonctionnant au moyen d'un déclencheur métallique et d'un châssis spécial avec glace dépolie pour la mise au point.

Cet appareil convient également pour la photographie des couleurs au moyen des plaques autochromes.

Les clichés obtenus peuvent facilement être agrandis.

Chaque appareil est livré avec six châssis simples en métal pour plaques, un obturateur spécial pour la pose avec déclencheur métallique et une instruction.

Prix de l'appareil « Muro » Focal-Plane monté avec objectif anastigmat

DÉSIGNATION DES APPAREILS ET ACCESSOIRES	6½ × 9	9 × 12
MURER DOPPIO F: 5,5	360 »	520 »
MURER DOPPIO F: 4,5	450 »	650 »
OLOR-BERTHIOT F: 5,7	550 »	725 »
HERMAGIS F: 4,5	625 »	825 »
FLOR-BERTHIOT F: 4,5	» »	895 »
Châssis supplémentaires, la pochette de six	30 »	36 »
Châssis spécial pour pellicules FILM-PACK	22 »	24 »
Sac en cuir avec courroie	30 »	35 »
Écran spécial pour la photographie des couleurs	22 »	25 »
Plaques extra-rapides PERFECT	3 25	5 95
BLOC-FILM-PLAVIC, 12 poses	8 90	16 75
FILM-PACK KODAK, 12 poses	10 25	22 25

Franco de port et d'emballage à partir de 50 francs