

NOUVEAU

Nikon L35 TW AF/AD

Téléobjectif, grand angle et gros plan macro incorporés





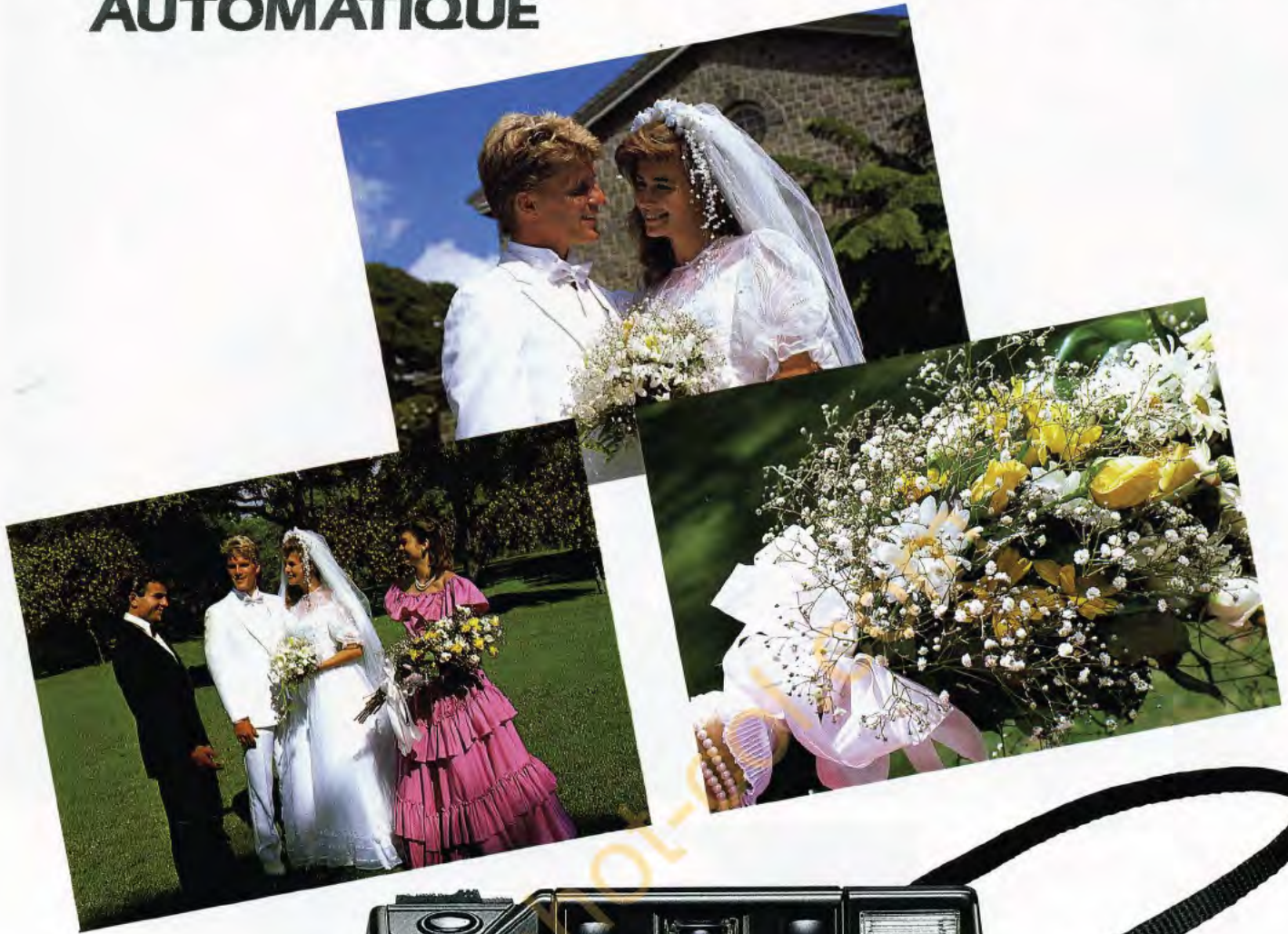
TELEOBJECTIF



Avec ce téléobjectif, inutile de vous rapprocher de votre sujet pour agrandir son image.

Il y a des circonstances—un instant d'abandon le jour d'un mariage, un visage d'adolescent intimidé, une expression fugitive—où voudriez que votre sujet paraisse grandeur nature sur l'image, sans avoir à vous en approcher de peur de faire disparaître cet instant privilégié. Grâce à la position TELE de l'appareil L35T/WAF, le sujet vient à vous, tel par exemple la montagne que vous voulez isoler. Il vous suffit simplement de passer de la position W à T pour convertir votre grand angle en téléobjectif. Naturellement, quel que soit le cadrage choisi vous serez toujours assuré de l'exactitude de la mise au point automatique.

UNE TRIPLE VISION EN MISE AU POINT AUTOMATIQUE



TELE ◀ GRAND ANGLE ▶ GROS PLAN.

La variété fait l'intérêt de la vie... Plus qu'aucun autre appareil de ce type, c'est précisément ce que vous propose le nouveau Nikon L35TWAF: pratiquement tout ce que vous pouvez attendre d'un appareil compact à mise au point automatique. En choisissant WIDE à l'aide d'un simple levier, vous disposez aussitôt d'un grand angle pour prendre groupes ou paysages. Positionnez ce même levier sur MACRO et vous pouvez vous approcher pratiquement à 30cm d'une fleur pour un gros plan sensationnel! Mettez ce levier en position TELE pour vous permettre de prendre des sujets distants, voire inaccessibles. Mise au point, exposition, même l'éclairage du flash si nécessaire, tout est parfait! Et quoi de plus simple? Outre l'automatisation poussée de toutes ses fonctions, le L35TWAF se trouve doté d'un afficheur à cristaux liquides sur sa face supérieure vous donnant une information complète et bien lisible pour vous aider à prendre de meilleures images sans risque d'erreur. Lancez-vous! Tournez la page et découvrez combien de gaietés vous pouvez avoir avec ce L35TWAF.



Il voit large, bien utile pour les images de groupes ou de paysage.

Le mieux adapté à la plupart des situations, Passez simplement de T à W pour disposer immédiatement d'un objectif universel pour des images parfaitement nettes qui seront autant de bons souvenirs. Avec cet objectif, le L35TWAF se révèle véritablement comme le compact à mise au point automatique le plus rapide et le plus commode à utiliser, parfaitement adapté aux réunions entre amis tout comme aux paysages spectaculaires. Grâce à son vaste champ, l'ensemble de vos amis ou toute l'étendue souhaitée du paysage figurera sur l'image. Vous serez encore le meilleur! Et tout comme en position TELE, l'exactitude de la mise au point automatique vous est garantie.



GROS PLAN



Vous pouvez faire maintenant des gros plans totalement inaccessibles jusqu'alors.

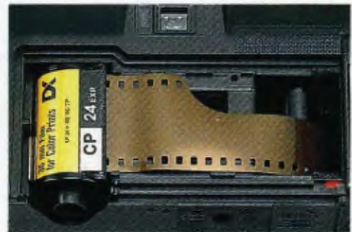
Le nouveau L35T WAF vous permet de vous approcher jusqu'à 40cm, un record pour un appareil compact et à mise au point automatique! Votre sujet figurera sur l'image en bonne place et dans toute sa plénitude. Grâce à la mise au point automatique, en position MACRO, tous les détails, même les plus fins, apparaîtront parfaitement distincts et nets. Tous les sujets rapprochés, impossibles à saisir avec des appareils compacts classiques, se trouveront immédiatement à votre portée. Un coup d'œil autour de vous, de nombreux détails peuvent attirer votre attention, votre appareil en main, vous voici tout au plaisir de les prendre en image. Entièrement automatique et encore plus facile à utiliser, voilà un appareil pour multiplier les gros plans de visage ou d'objet. Une nouvelle bonne raison pour prendre de belles images.



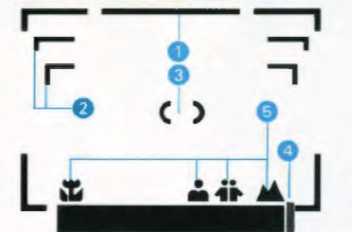


Une main suffit!
Commutez la position ON et le protecteur d'objectif s'ouvre automatiquement pour rendre prêt le L35TWAF. Un curseur WIDE/TELE vous permet de choisir l'objectif convenant à votre cadrage, grâce à un moteur incorporé qui modifie la focale. Le positionnement même de ce curseur, à proximité immédiate du déclencheur, permet l'intervention d'une seule main.

Avertissement "trop-proche"
Avec un appel d'avertissement qui vous fait savoir lorsque le L35TWAF se trouve trop proche au sujet pour faire le point (sur chacune des deux positions de mode d'objectif), vous n'êtes jamais obligé de s'ingérer des images floues.



Prise en charge entièrement automatique du film.
Dès la fermeture du dos de l'appareil, après la mise en place de la cartouche, chargement et entraînement du film jusqu'à la première vue sont entièrement automatiques, tout comme l'affichage de la sensibilité des films codés DX. Après chaque vue, le film avance automatiquement à raison d'une vue par seconde. Le L35TWAF est également informé de la fin du film pour assurer automatiquement son rebobinage et l'arrêt de cette fonction.



Cadrage et Informations du viseur.
Selon la sélection de l'objectif, votre cadrage change automatiquement dans le viseur. Un simple coup d'œil permet de lire très facilement les symboles de mise au point et l'indicateur de distances, caractère très utile pour vous confirmer le bon fonctionnement de l'automatisme de la mise au point. La dimension de l'image a été conçue pour compenser la parallaxe et vous assurer un cadre précis même en gros plan.

Viseur

- 1 Recèpres du cadre d'image
- 2 Repères de correction de parallaxe 1 et 2
- 3 Repères de la zone de mise au point
- 4 Aiguille d'indication des distances
- 5 Symboles de distances automatique



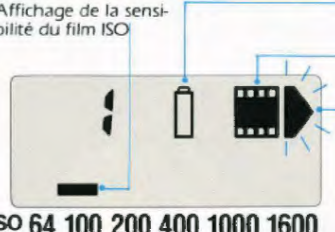
Sortie automatique du flash.
Lors d'insuffisance d'éclairage du sujet, le flash intégré au L35TWAF sort automatiquement. Simultanément, l'afficheur à cristaux liquides vous informe de la portée maximale du flash afin de pouvoir vous placer convenablement. Précaution supplémentaire, vous ne pouvez déclencher si le flash n'est pas complètement chargé. Une automatisation très poussée pour vous garantir, au flash, des images sans risque d'erreur.



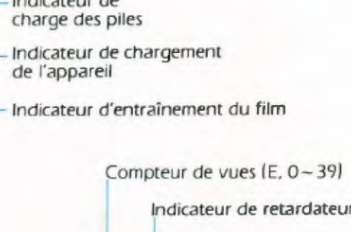
Images au flash en plein jour.
Servez-vous du flash, même en plein jour, si les conditions d'éclairage du sujet s'avèrent défavorables, sujet à l'ombre ou en contre-jour par exemple. Masquez simplement la fenêtre d'exposition automatique et pressez à mi-course le déclencheur pour faire sortir le flash. Ensuite, cadrez l'image, puis déclenchez. Comme toujours, vous êtes assuré de la meilleure exposition grâce à l'automatisme.



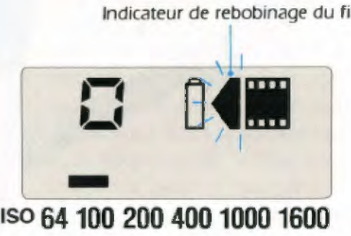
Mémorisation de la mise au point
Bien utile si vous voulez décentrer votre sujet tout en conservant sa netteté. Tout d'abord, centrer votre sujet dans le viseur, bloquer la mise au point en pressant légèrement le déclencheur avant de recadrer l'image, puis déclencher.



Afficheur multi-fonctions à cristaux liquides.
Non content d'être le plus facile et le plus évolué des compacts à mise au point automatique, le L35TWAF se révèle aussi le plus intelligent. Son afficheur à cristaux liquides parfaitement lisible vous donne jusqu'à huit informations pour vous faciliter la vie et vous éviter les erreurs.



Compteur de vues (E. 0-39)
Indicateur de retardateur



Indicateur de rebobinage du film



Sortie automatique du flash



Protecteur automatique d'objectif

LE DERNIER CRI POUR LE CONFORT

Sans précaution ni préparation particulière, le L35TWAF vous transforme en photographe chevronné... et sans effort. La sophistication des techniques Nikon, particulièrement de l'automatisation, fait de l'appareil L35TWAF le plus évolué des compacts à mise au point automatique. Vous pouvez tout faire d'une seule main, y compris changer d'objectif.



Une précision jamais encore atteinte dans la mise au point automatique, grâce au système Nikon AAA.

Avec le système classique de mise au point automatique des appareils compacts, une précision rigoureuse n'est atteinte que pour certaines distances pré-déterminées (de 3 à 7 en général). Le sujet se trouve arbitrairement placé sur une de ces distances retenues.

Tout au contraire, le système totalement nouveau du L35TWAF détecte l'exacte distance du sujet pour permettre à tout moment une mise au point rigoureusement précise et obtenir des images plus nettes. Le cerveau du système Nikon de mise au point automatique évolué (AAA) surveille en permanence le sujet pendant le déplacement ultra-rapide et continu du mécanisme de mise au point. La L35TWAF détecte donc le moment où la mise au point s'avère parfaite, il vous suffit alors de déclencher. Une nouvelle étape dans l'automatisme de la mise au point qui vous permet d'escompter autant de précision qu'avec un reflex plus évolué.

Précision d'un changement de cadrage.

Naturellement, Nikon s'attend à ce que vous changiez constamment de focale pour vous permettre le cadrage souhaité. Le système exclusif Nikon de conversion de focale est conçu pour assurer une précision cohérente et parfaite de l'axe optique du téléobjectif, tout en garantissant l'objectif contre l'effet mécanique dû aux chocs et vibrations. Encore un autre gage de qualité pour vos images.

Interface entièrement électronique.

Pour une plus grande simplicité, Nikon a doté son L35TWAF d'une logistique micro-électronique et mécanique très évoluée. Mais, pour optimiser la durabilité et la fiabilité d'un système aussi complexe, il fallait absolument éliminer dans la mesure du possible l'interface mécanique. C'est pourquoi, dans le L35TWAF, l'interface entre les circuits et les composants mécaniques est entièrement électronique. Cela signifie pour vous de nombreuses années de fonctionnement sans histoires...

Une qualité d'image inégalée grâce à l'objectif VueRéelle™ de Nikon.

Pour prendre de belles images, l'exactitude de la mise au point ne suffit pas, il faut également un bon objectif. Nikon, universellement reconnu pour la qualité de son optique adoptée par la plupart des photographes professionnels, a mis au point et produit spécialement pour le L35TWAF un objectif à VueRéelle™. Cet objectif de grand diamètre et qui n'est pas en plastique comporte pas moins de 8 lentilles en 6 groupes (en mode téléobjectif) pour obtenir des images saisissantes de netteté, aux couleurs naturelles sans déformation notable. Quand Nikon signe un objectif, inutile de chercher mieux...



UN PARTI PRIS DE QUALITE

Le premier garant de qualité du Nikon L35TWAF, il est signé Nikon! Tout un symbole en matière d'expérience et d'innovation technologique. Ainsi, avant le L35TWAF, la mise au point automatique en continu n'existait pas sur un appareil compact de ce type. Pour en savoir plus...

CARACTERISTIQUES L35TWF/L35TWAD

Type d'appareil Appareil 24 mm x 36 mm compact, avec commutation grand-angle/téléobjectif/macro, et avec automatisation des fonctions suivantes: mise au point, exposition, sortie du flash, contrôle du flash, verrouillage d'obturation, chargement du film, sélection de la sensibilité du film, entraînement du film, rebobinage du film et son arrêt.

Format d'image 24 mm x 36 mm

Commutateur ON/Off En position ON, l'appareil est prêt pour la prise de vue et le protecteur d'objectif s'ouvre automatiquement.

Objectif Fonctions grand-angle & Macro/Télé sélectionnables par commutateur à glissière W/T, à positionner sur "W" ou sur "T"; système motorisé.

Grand-angle: Objectif Nikon 38 mm, f/3,5, 4 lentilles en trois groupes.

Téléobjectif: Objectif Nikon 65 mm, f/5,6, 8 lentilles en six groupes.

Protecteur d'objectif Dès que l'appareil est mis sous tension, le protecteur d'objectif s'ouvre; il se referme dès la mise hors tension.

Distance de prise de vue W: (Grand-Angle): 0,4 m à l'infini
T (Télé): 1,3 m à l'infini

Signal sonore Attire votre attention dans les cas suivants:

Sujet trop proche (moins de 0,4 m en position "W")

(moins de 1,3 m en position "T")

Fin du rebobinage du film Film mal positionné

Afficheur à cristaux liquides Compteur de vues, contrôle de l'état des piles, retardateur, entraînement du film, rebobinage du film, témoin de chargement du film, sensibilité du film (ASA/ISO), portée du flash (m/pieds), état de la pile d'alimentation de veille pour l'afficheur.

Film Cet appareil accepte les films 24 x 36 codés DX entre 50 et 1600 ASA/ISO, ainsi que les films non codés DX, dans la seule sensibilité 100 ASA/ISO.

Sélection de la sensibilité du film Sélection automatique sur 64, 100, 200, 400, 1000 ou 1600 ASA/ISO (Pour tous les films non codés DX, la sensibilité est automatiquement pré-réglée sur 100 ASA/ISO).

Chargement du film Après la mise en place d'une nouvelle cartouche, une fois le dos de l'appareil refermé, le film avance automatiquement jusqu'à la première vue.

Entraînement du film Automatique à raison d'une vue par seconde.

Obturateur Obturateur électronique programmé; fait également fonction de lamelles de diaphragme.

Viseur Viseur collimaté du type Albada; sélection automatique et motorisée du grandissement entre 0,45 x (fonction "W") et 0,72 x (fonction "T"). Couverture d'image d'environ 83% (à l'infini); -1 dioptrie.

Informations affichées dans le viseur Repères du cadre d'image, repères de correction de parallaxe, masque de correction de parallaxe, zone de mise au point automatique, symboles et aiguille pour les distances.

Mise au point Automatique, par système actif aux infrarouges (0,4 m à l'infini en position "W", et 1,3 m à l'infini en position "T"); mémorisation de la mise au point quand le déclencheur est pressé à mi-course.

Contrôle de l'exposition Contrôle d'exposition automatique programmé de IL 6 à IL 17 en position "W"
IL 7,4 à IL 18,4 en position "T" (ISO 100)

Rebobinage du film Automatique en fin de film; arrêté également automatique du rebobinage du film. Possibilité de rebobinage en manuel avant la fin du film, par intervention sur le poussoir de rebobinage.

Retardateur Retardateur électronique dont l'armement s'effectue par positionnement d'un levier et la mise en route par pression sur le déclencheur, avec signal sonore 4Hz pendant les 7 premières secondes et 8Hz pendant les trois dernières (annulation de la fonction avant ou après pression sur le déclencheur par une nouvelle intervention sur le levier d'armement).

Flash incorporé A sortie automatique par pression à mi-course sur le déclencheur lorsque le sujet est insuffisamment éclairé. Nombre-guide: env. 10. Un témoin s'allume au dos de l'appareil lorsque le flash est chargé. Temps de recyclage: environ 6 secondes*. L'obturateur se bloque si le flash n'est pas chargé.

Portée du flash

Sensibilité (ISO)	Portée du flash	
	Téléobjectif	Grand-angle
64	1,3 ~ 2 m	0,4 ~ 4 m
100	1,3 ~ 3 m	0,4 ~ 5 m
200	1,3 ~ 4,5 m	0,4 ~ 7 m
400	1,3 ~ 6 m	0,4 ~ 10 m
1000	1,3 ~ 10 m	0,4 ~ 15 m
1600	1,3 ~ 12 m	0,4 ~ 20 m

Alimentation 2 piles alcalines au manganèse type LR-6 et 1 pile de veille au lithium CR2025 pour l'alimentation de la mémoire de l'affichage.

Autonomie des piles Environ 80 films de 24 vues; environ 8 films de 24 vues avec flash à chaque exposition.

Dimensions (L x H x P)

137 x 78 x 58 (78 télé) mm (L35TWF)

137 x 78 x 62 (81 télé) mm (L35TWAD)

Poids Environ 355 g (sans piles) (L35TWF)

Environ 370 g (sans piles) (L35TWAD)

*Avec des piles alcalines neuves à température normale.

Fonctions d'impression de données Possibilité de sélection des fonctions suivantes: Année/Mois/Jour, Mois/Jour/Année, Jour/Mois/Année, AM/PM & Heure/Minute ou absence d'impression de données. Horloge intégrée en cycles horaires AM/PM; précision: 90 secondes par mois.

Alimentation Impression des données: CR2025 (pile au lithium)

Les caractéristiques et l'aspect extérieur de ce matériel peuvent être modifiés sans préavis.



Sac d'appareil CS-L35TW (disponible sur option)
En simili-cuir souple qui peut se fixer à la ceinture.



Pour ne jamais oublier la date de vos images.

En plus des caractéristiques intéressantes et remarquables du L35TWF, vous pouvez, grâce au L35TWAD, enregistrer sur vos images de quatre manières différentes la date ou l'heure.



Les appareils Nikon sont de tous les vols habités de la NASA depuis le programme Apollo. Y compris l'opération Skylab et la rencontre Apollo-Soyouz.



NIPPON KOGAKU K.K.

Fuji Bldg., 2-3, Marunouchi 3-chome, Chiyoda-ku, Tokyo 100, Japon
Tel: 81-3-214-5311 **Télex:** J22601 (NIKON) **Fax:** 81-3-201-5856

AGENT GÉNÉRAL POUR LA BELGIQUE
H. De Beukelaer & Co.
Peter Benoitstraat 7-9, Anvers
Tel: 38-68-50 **Télex:** 33823 DEBEUK B

AGENT GÉNÉRAL POUR LA FRANCE
Maison Brandt Frères S.A.
16, rue de la Cerisaie, 94220 Charenton-le-Pont
Tel: 375-97-55 **Télex:** 230577F MBFFOCI

AGENT GÉNÉRAL POUR LA SUISSE
Nikon AG
Kaspar Fenner-Strasse 6, 8700 Küsnacht/ZH
Tel: (01) 910-92-62 **Télex:** 53208 NIKON CH

Imprimé au Japon (8601)
Code No. 8C1-87-F01