

# MICRO- NIKKOR-P AUTO

55mm f/3.5



Francisco Hidalgo

Passeport pour un monde entièrement nouveau,

## le Micro-Nikkor-P Auto 55mmf/3.5



La photographie en gros plan vous ouvre tout un nouveau monde — un monde que vous pouvez visiter à loisir sans pour autant vous rendre aux antipodes. Il est là, autour de vous, parmi les micro-cristaux de la neige fraîche, les couleurs chatoyantes des fleurs ou l'univers de formes minuscules. L'entrée de ce monde nouveau ne demande pratiquement pas d'effort. Il suffit de changer d'objectif. Avec le Micro-Nikkor-P Auto 55 mm f/3,5, plus besoin de jongler avec les bagues-allonges ou les bonnettes. Et la sensibilité à travers l'objectif élimine les calculs compliqués d'augmentation de pose, qui jusqu'à présent rendaient si complexe la photographie en gros plans.



Helen M. Rosenberger



#### Depuis l'infini jusqu'à grandeur nature

Le Micro-Nikkor-P doit sa souplesse d'utilisation à son système optique très particulier, en monture hélicoïdale. Sans accessoires, l'objectif couvre des distances allant de l'infini à 24 cm, distance qui assure un rapport de reproduction de 1 : 2. Vous pouvez laisser l'objectif sur l'appareil et cependant faire des prises de vues à la moitié de la grandeur nature sans additif quel qu'il soit.

En ajoutant la bague M2, livrée avec l'objectif, la capacité « gros plan » du Micro-Nikkor-P passe du rapport 1 : 2 à la grandeur nature (1 : 1). La bague M2 se monte ou se démonte (système à baïonnette) en quelques secondes et vous permet toujours de vous servir des caractéristiques du diaphragme automatique de l'objectif.

Que vous utilisiez le Micro-Nikkor-P Auto pour les plans très rapprochés ou pour la photographie courante, vous bénéficierez toujours de la même qualité impeccable des résultats. Même au rapport 1 : 1, auquel les aberrations sont habituellement le plus agressives, le Micro-Nikkor-P vous fournira des images nettes, piquées d'un coin à l'autre.

#### Optique sur mesures à rendement maximal

Conçu primordialement pour les plans rapprochés, le Micro-Nikkor-P est corrigé pour donner son meilleur rendement au rapport de reproduction de 1 : 10. Il possède un champ très plat, ce qui contribue à une mise au point nette d'un bord à l'autre de l'image. Il offre en outre un grand contraste d'image et une excellente correction chromatique. Ces caractéristiques en font l'objectif par excellence pour la photographie de sujets tels que les insectes et les fleurs, ou pour la repro-copie d'objets plats tels que documents, diapositives, timbres-poste ou tableaux. Ses performances ne sont pas moindres en tant qu'objectif normal pour instantanés, paysages et autres sujets d'intérêt général.



Statif de reproduction modèle PF

Dispositif de soufflet PB-4

#### Utilisation et maniement ultra-pratiques

Deux échelles séparées de rapports de reproduction (l'une pour l'objectif seul, l'autre pour la bague M2) vous permettent de faire vos prises de vues à un rapport bien déterminé, ou de lire d'un seul coup d'œil le rapport de reproduction pour une distance donnée. L'objectif possède également une échelle des profondeurs de champ avec code couleurs, ainsi que des échelles de distances en mètres et en pieds.



La bague de mise au point, de grandes dimensions, est moletée pour permettre une tenue parfaite. Robuste, et pourtant compact et léger (seulement 235 g), le Micro-Nikkor-P convient aussi bien pour la photographie manuelle que pour la photographie sur pied

lors de l'utilisation d'accessoires de macrophotographie tels que les soufflets.

#### Sensitométrie à pleine ouverture

Les systèmes sensitométriques du Nikkormat-FTN et des appareils de la série Nikon-Photomic-T mesurent la lumière entrant par l'objectif à pleine ouverture du diaphragme. Ceci permet une détermination plus précise de l'exposition requise et facilite la visée, le cadrage et la mise au point. Avec le Micro-Nikkor-P, la mesure de la lumière à pleine ouverture reste possible même pour un rapport de reproduction de 1 : 2. Lors de l'utilisation de la bague M2 ou d'un autre système d'allonges, l'exposition est mesurée très simplement par la méthode « à l'ouverture réelle de prise de vue ».

#### Une famille aristocratique

Le Micro-Nikkor-P est le dernier-né d'une aristocratique famille d'appareils, d'objectifs et d'accessoires pour la photographie en  $24 \times 36$ . Il se prête idéalement à la macrophotographie (rapports de reproduction supérieurs à 1 : 1) s'il est utilisé avec l'un des dispositifs de soufflets Nikon. La bague allonge E2 et le jeu de bagues allonges K augmentent également le tirage de l'objectif, permettant ainsi la macrophotographie, tandis que le statif de reproduction PF est on ne peut plus pratique pour la photo en très gros plan ou la copie.

#### Rapports de reproduction réalisables avec les accessoires de macrophotographie

Accessoires macro		Grossissement	Distance de mise au point
Soufflet PB-3	Normal	1/1,7X - 2,6X	22,9 cm (9,0") - 26,8 cm (10,6")
	Inversé	1,5X - 3,5X	22,3 cm (8,8") - 31,1 cm (12,2")
Soufflet PB-4, PB-5	Normal	1/1,3X - 3,4X	21,7 cm (8,5") - 30,5 cm (12,0")
	Inversé	1,7X - 4,3X	22,8 cm (9,0") - 35,1 cm (13,8")
Adaptateur repro. de dispositifs PS-4, PS-5	Normal	1/1,3X - 1,8X	21,8 cm (8,6") - 23,4 cm (9,2")
	Inversé	1,7X - 4,3X	23,0 cm (9,1") - 35,4 cm (13,9")
Statif de repr. PF		1/13,3X-1,0X	85,0 cm (33,5") - 21,4 cm (8,4")

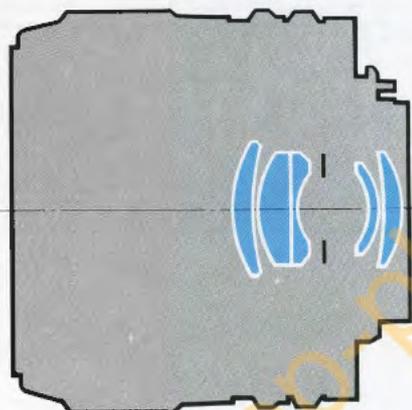
Bague M2



Photomic FTN

#### Caractéristiques techniques

Focale/ouverture :	55 mm f/3,5
Angle de champ :	43° à l'infini
Construction optique :	5 éléments en 4 groupes
Diaphragme :	Automatique ; ouverture minimale f/32, déclin intermédiaire à f/4 Avec la bague M2, le couplage automatique subsiste
Doigt de couplage de la sensitométrie :	Prévu ; avec la bague M2, ce couplage n'existe plus
Gamme des mises au point :	$\infty$ à 24,1 cm ; 24,1 cm à 21,4 cm avec la bague M2
Rapports de reproduction :	$\infty$ à 1 : 2,1 ; 2 à 1 : 1 avec la bague M2 ; performance optimale au rapport 1 : 10
Échelle des distances :	Graduée en mètres et en pieds à partir du plan du film
Ø des accessoires :	52 mm, à vis (pas = 0,75 mm)
Dimensions :	Objectif : 65,5 mm Ø × 64,5 mm de long Bague M2 : 61,5 mm Ø × 35,5 mm de long
Poids :	Objectif : 235 g Bague M2 : 115 g
Écran de visée :	Type B tout particulièrement recommandé pour les gros plans



**Nota :** Nikon propose également le Micro-Nikkor Auto 55 mm f/3,5. Il est identique au Micro-Nikkor-P Auto mais comporte une compensation automatique d'exposition. Le diaphragme d'ouverture de l'objectif s'ouvre, au fur et à mesure que s'allonge le tirage de l'objectif, pour réaliser un plus fort grossissement, de façon à fournir l'augmentation d'exposition correcte. Cet objectif est idéal pour l'utilisation avec les systèmes sensimétriques normaux ne fonctionnant pas à travers l'objectif, ou encore lors de l'utilisation de la méthode « à l'ouverture réelle de prise de vue » en gros plans.

Les caractéristiques techniques indiquées sont susceptibles d'être modifiées sans préavis

DECOUVREZ LA PHOTOGRAPHIE EN GROS PLANS  
Tout un petit monde merveilleux vous attend.



E.S. Ross



**NIPPON KOGAKU K.K.**

Fuji Bldg., 2-3, 3-chome, Marunouchi,  
Chiyoda-ku, Tokyo 100, Japan

☎ (03) 214-5311 Telex: 02222950 (NIKON J)

**NIPPON KOGAKU (U.S.A.) INC.**

623 Stewart Avenue, Garden City, New York 11530, U.S.A.

☎ (516) 248-4120 Telex: 012-6851 (NKUSA GRCY)

**NIKON EUROPE N.V.**

Freeport Bldg., Schiphol-Centrum, The Netherlands

☎ (020) 156633 Telex: 13328 (NIKON NL)

**NIKON AG**

Kirchenweg 5, 8008 Zürich, Switzerland

☎ (01) 474640, 474641 Telex: 53208 (NIKON CH)

**MAISON BRANDT Frères**

16, rue de la Cerisaie — 94 - Charenton-le-Pont — ☎ 893.18.30