

Nikon

Objectifs AF Nikkor



Une tradition d'innovation

Ils Voient. Pensent. Et Agissent.



Objectifs AF Nikkor

Les objectifs AF Nikkor sont conçus pour s'associer aux appareils reflex mono-objectif de mise au point automatique Nikon F-801, F-501 et F-401, afin de vous offrir un automatisme de mise au point sûr et précis. Le microprocesseur intégré transmet l'information indispensable au centre de décision du boîtier pour obtenir une précision de mise au point inégalée. De plus, la monture classique à baïonnette dont est doté chaque objectif AF Nikkor lui permet d'être utilisé, en mode manuel de mise au point, avec tout boîtier reflex mono-objectif Nikon, sans perdre de douceur ni de précision. Nikon à part entière, ces nouveaux objectifs offrent les remarquables qualités optiques de leurs réputés prédécesseurs. Découvrez les nouveaux objectifs AF Nikkor, prenez-les en main et vous aurez vite le sentiment qu'ils représentent véritablement de nouvelles possibilités d'expression, celles offertes par l'automatisme de la mise au point de la photographie reflex mono-objectif.



Chez Nikon, l'innovation est une tradition bien établie. Une approche originale du produit a aidé de nombreux photographes à enregistrer, à travers le monde, les événements marquants de notre époque... sans oublier la contribution des produits eux-mêmes à notre histoire. C'est dans cet esprit que Nikon présente maintenant les nouveaux objectifs AF Nikkor.



Objectifs AF Nikkor



Zoom

Souplesse et diversité
 Les zooms AF Nikkor allient confort et disponibilité avec leur automatisme de la mise au point pour vous laisser maître du cadrage et obtenir de meilleures images. Tous les zooms AF Nikkor sont dotés d'une fonction macro.



AF Zoom-Nikkor
24~50mm f/3.3~4.5



AF Zoom-Nikkor
28~85mm f/3.5~4.5



AF Zoom-Nikkor
35~70mm f/2.8



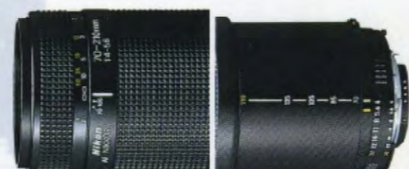
AF Zoom-Nikkor
35~70mm f/3.3~4.5



AF Zoom-Nikkor 35~105mm f/3.5~4.5



AF Zoom-Nikkor 35~135mm f/3.5~4.5



AF Zoom-Nikkor 70~210mm f/4~5.6



AF Zoom-Nikkor 80~200mm f/2.8

Objectifs AF Nikkor



AF Nikkor 24mm f/2,8 AF Nikkor 28mm f/2,8



AF Nikkor 85mm f/1.8

AF Nikkor 180mm f/2.8 IF-ED

AF Nikkor 300mm f/2.8 IF-ED

AF Nikkor 300mm f/4 IF-ED

Grand angulaire

Pour cadrer plus large

Avec les grands angulaires à mise au point auto, vous portez plus d'attention aux détails, exploitez au mieux l'espace. L'automatisme de la mise au point vous laisse libre de vous concentrer sur la composition pour mieux écouter votre créativité.



Téléobjectif

Pour abolir la distance

Les téléobjectifs AF Nikkor vous permettent de capturer plus facilement et plus rapidement les sujets éloignés. Vous vous contentez de cadrer et de déclencher. Vous vous reposez sur l'automatisme de la mise au point pour cadrer le sujet comme vous le souhaitez et obtenir des images exceptionnelles.



Objectifs AF Nikkor



AF Nikkor 50mm f/1,4 AF Nikkor 50mm f/1,8



AF Micro Nikkor 55mm f/2,8

Standard



Compact et léger pour vision naturelle

L'objectif standard se révèle incomparable pour traduire sur l'image le sujet tel que vous l'avez vu. Les nouveaux objectifs Standard AF Nikkor sont compacts, légers et offrent, de plus, une grande ouverture.

Micro



La splendeur du monde rapproché

Les caractéristiques de l'objectif AF Micro Nikkor répondent aux exigences de la photographie rapprochée et de la photomacrographie.

Convertisseur pour mise au point auto TC-16A



Automatisme de la mise au point avec des objectifs non AF

Une bonne nouvelle pour les possesseurs d'objectifs classiques Nikkor et Série E qui veulent les utiliser avec le Nikon F-801 ou F-501, le reflex aux deux modes de mise au point auto. Le nouveau et original AF convertisseur TC-16A* vient combler leur attente. Il permet de bénéficier

de l'automatisme de la mise au point avec plus de 30 objectifs Nikkor et Série E classiques. Consultez ci-dessous la liste des objectifs compatibles. Le convertisseur TC-16A opère également comme un téléconvertisseur, multipliant la focale par 1,6 et modifiant l'ouverture nominale dans le même rapport.

* Le F-401 ne peut être utilisé avec le TC-16A.

Objectifs compatibles avec le TC-16A pour permettre l'automatisme de la mise au point:

Grand angulaire	Téléobjectif	Standard	Spécial
24mm f/2	AF 80mm f/2,8	50mm f/1,2	Noct 58mm f/1,2
24mm f/2,8	(pour F3AF)**	50mm f/1,4	Micro 55mm f/2,8
28mm f/2	85mm f/1,4	(à partir du	Micro 105mm f/2,8
(à partir du n° 540021)	85mm f/2	n° 3980001)	(infini (∞) à 0,55m)**
28mm f/2,8	105mm f/1,8	50mm f/1,8	
(à partir du n° 500001)	105mm f/2,5		Fisheye
35mm f/1,4	135mm f/2		6mm f/2,8
(uniquement du type AI-S)*	135mm f/2,8 (infini (∞) à 1,7m)**		8mm f/2,8
35mm f/2	180mm f/2,8 ED (infini (∞) à 2,5m)**		16mm f/2,8
(à partir du n° 931001)	200mm f/2 IF-ED		
35mm f/2,8	300mm f/2,8 IF-ED		
(à partir du n° 880001)			

* les objectifs du type AI-S sont identifiables par leur ouverture minimale gravée en orange.

** pour une mise au point précise sur l'image, respectez la gamme de distances indiquée.

*** inutilisable avec F-801.

Le système autofocus Reflex Nikon a été conçu comme un ensemble, ce qui suppose que chacun des composants de cet ensemble: appareil, objectif Nikkor AF et accessoires Nikon y participe.

Les objectifs Nikkor AF communiquent électroniquement toutes les informations nécessaires au fonctionnement parfait du système autofocus Reflex Nikon présent et futur.

En conséquence, Nikon ne peut assumer aucune responsabilité ou garantie pour mauvais fonctionnement ou dommage aux F-801, F-501 ou F-401 si les objectifs ou accessoires utilisés sur le F-801, F-501 ou F-401 ne sont pas d'origine Nikon. Pour ces raisons, nous recommandons l'utilisation exclusive d'objectifs Nikkor AF et d'accessoires Nikon.

Objectifs AF Nikkor



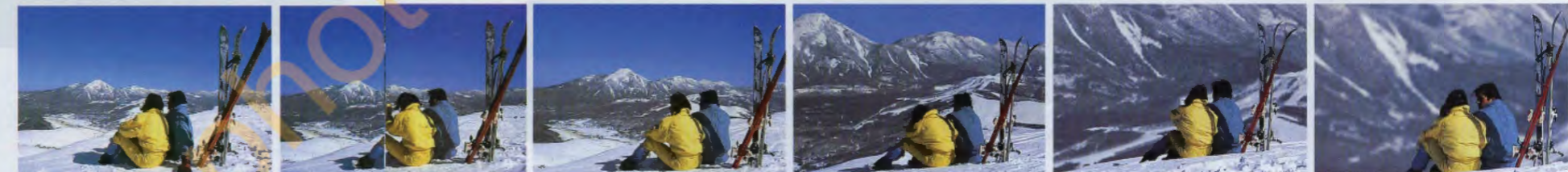
Le choix de la focale: un univers insoupçonné et sans limite pour la créativité du photographe



Focale et champ d'image
Ces images furent prises du même point. Le sujet apparaît plus petit avec l'objectif 24 mm,

et grandit lorsque la focale augmente. La focale détermine également le champ ou la quantité d'espace figurant sur l'image, cet

espace s'élargit en diminuant la focale.



Perspective et profondeur de champ
Ces images furent prises à différentes distances afin de conserver la même taille du sujet

sur l'image. Elles montrent le changement de perspective et la modification de la profondeur de champ qui en résulte. Avec un grand

angle la profondeur de champ est plus importante au point que la totalité du champ apparaît bien nette. La profondeur de champ

se réduit avec un téléobjectif pour se limiter au sujet principal qui apparaît net devant un arrière plan flou.

Liste des objectifs

Objectif	Construction (groupes/lentilles)	Champ angulaire	Distance minimale repérée m (pieds)	Distance minimale en position Macro m (pieds)	Filtre (mm)	Etui	Para-soleil	Poids (g)	Diam. x Long. (mm)
Zoom									
24-50mm f/3,3-4,5	9/9	84°-46°	0,6	0,5	62	CL-32S/CL-17	HB-3	375	70,5x73,5
28-85mm f/3,5-4,5	11/15	74°-28°30'	0,8	0,23	62	CL-33S	HK-16	540	71x89
35-70mm f/2,8	12/15	62°-34°20'	0,6	0,28	62	CL-33S	HB-1	665	72x95
35-70mm f/3,3-4,5	7/8	62°-34°20'	0,5	0,35	52	CL-32S	HN-2	260	70,5x61
35-105mm f/3,5-4,5	12/16	62°-23°20'	1,4	0,38	52	CL-33S	HB-2	460	69x87
35-135mm f/3,5-4,5	12/15	62°-18°	1,5	0,4	62	CL-41	HB-1	630	72x109
70-210mm f/4-5,6	9/12	34°20'-11°50'	1,5	1,2	62	CL-38, CL-15S	HN-24	590	73,5x108
80-200mm f/2,8	11/16	30°10'-12°20'	1,8 (6)	1,5 (5)	77	CL-43	HN-28	1200	85,5x176,5
Grand angulaire									
24mm f/2,8	9/9	84°	0,3	-	52	CL-30S	HN-1	260	65x46
28mm f/2,8	5/5	74°	0,3	-	52	CL-30S	HN-2	195	65x39
Téléobjectif									
85mm f/1,8	6/6	28°30'	0,85 (3)	-	62	CL-15S	HN-23	415	71x58,5
180mm f/2,8 IF-ED	6/8	13°40'	1,5	-	72	CL-38	*	750	78,5x144
300mm f/2,8 IF-ED	6/8	8°10'	3	-	39	CL-303	*	2700	133x255
300mm f/4 IF-ED	6/8	8°10'	2,5	-	39	CL-42	*	1330	89x219
Standard									
50mm f/1,4	6/7	46°	0,45	-	52	CL-30S	HR-2	255	65x42
50mm f/1,8	5/6	46°	0,45	-	52	CL-30S	HR-2	160	65x39
Spécial									
Micro 55mm f/2,8	5/6	43°	0,229	-	62	CL-32S	-	420	74x74

* Intégré

Objectifs AF Nikkor compatibles avec l'utilisation du flash intégré

Bien que les objectifs AF Nikkor soient utilisables avec le F-401, pour obtenir de remarquables images à l'aide du flash intégré ou d'un flash extérieur, l'usage du flash intégré n'est pas recommandé avec certains objectifs dont les dimensions ou le champ angulaire peut occasionner des ombres disgracieuses sur l'image. Les objectifs AF Nikkor recommandés pour leur utilisation avec le flash intégré sont les suivants:

AF Nikkor

50mm f/1,4; 50mm f/1,8; 85mm f/1,8; 180mm f/2,8 IF-ED; 300mm f/4 IF-ED; 24-50mm f/3,3-4,5 (focale de 35mm ou plus); 28-85mm f/3,5-4,5 (focale de 35mm ou plus); 35-70mm f/2,8; 35-70mm f/3,3-4,5; 35-105mm f/3,5-4,5; 35-135mm f/3,5-4,5; 70-210mm f/4-5,6; 80-200mm f/2,8; Micro 55mm f/2,8

- Ne pas utiliser de pare-soleil car ceci pourrait provoquer un léger vignettage.
- Les objectifs AF 35-105mm f/3,5-4,5, et AF 35-135mm f/3,5-4,5 ne peuvent être utilisés pour la mise au point en macro-photographie. Les autres objectifs ne peuvent être utilisés si la focale est plus courte que la plage de prise de vue au flash.
- Un vignettage peut se produire lorsqu'on photographie un sujet proche de la distance minimum de prise de vue (1,5 m avec un objectif AF 35-135mm f/3,5-4,5 avec une focale de 35mm.

Nikon

Ils Voient le Monde et Agissent

Concours International de Photographie Nikon



Chaque année depuis 1969, le prestigieux concours organisé par Nikon donne aux photographes amateurs comme professionnels l'occasion de se mesurer avec leurs collègues du monde entier. Règlement et bulletin d'inscription sont disponibles chez votre Agent Nikon.

NIKON FRANCE S.A.
16, rue de la Cerisaie
94220 Charenton-le-Pont
Tél: (1) 43-75-97-55
Télex: 262546 NIKON FR

Nikon AG
Kaspar Fenner-Strasse 6,
8700 Küsnacht/ZH
Tél: (01) 910-92-62
Télex: 825709 NIKON CH

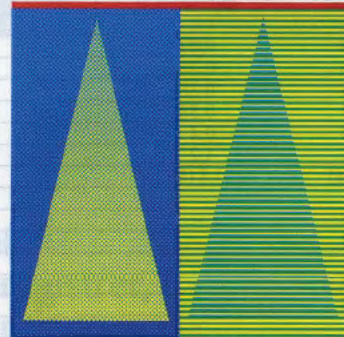
H. De Beukelaer & Co.
Peter Benoitstraat 7-9
B-20/8 Antwerpen
Tél: (03) 216-00-60
Télex: 33823 DE BEUK B

NIKON CORPORATION

FUJI BLDG., 2-3, MARUNOUCHI 3-CHOME, CHIYODA-KU, TOKYO 100, JAPAN
PHONE: 81-3-214-5311 TELEX: J22601 (NIKON) FAX: 81-3-201-5856

Imprimé en Hollande (8809/D). Code No. 8CF20200.

IMAGING TECHNOLOGIES
FROM NIKON



PHOTOGRAPHIC ELECTRONIC

Nikon